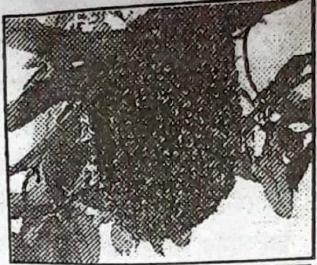


# বিজ্ঞান অধ্যেক



বর্ষ-১৩

সংখ্যা - ৩ / ৪

জুলাই-আগস্ট ২০১৬

RNI No. WBBEN/2003/11192

মূল্য : ২ টাকা

## সৌরজগতে নতুন গ্রহ (?)

গোবিন্দ দাস

সৌরজগতে নাকি নতুন এক গ্রহের খোঁজ পাওয়া গেছে। যদিও কোনোভাবেই তাকে এখনো টেলিস্কোপে ধরা যায়নি। খালি চোখে দেখার কথা ভাবাই যায়না। প্রস্তাবিত নতুন গ্রহটির নাম আপাতত দেওয়া হয়েছে 'প্ল্যানেট ৯'। টেলিস্কোপে দেখা সম্ভব হলে, তখন একটা ভালো নাম দেওয়া যাবে রোমান বা গ্রীক পুরান থেকে। ২০১৬ সালের ২০ জানুয়ারী তারিখে ক্যালিফোর্নিয়া ইনসিটিউট অব টেকনোলজির দুই

এরপর 3 পাতায়

## গণিতে আনন্দ

অঙ্কিতা সেনগুপ্ত

সংখ্যাগত এই সৃষ্টি। প্রথমীয়া থেকে গ্রহ তারার দূরত্ব হোক কিংবা ভেট্টার কার্ডের আইডি নম্বর অথবা সময়ের হিসাব, সবই সংখ্যার খেলা। আমাদের চেনা অচেনা সৃষ্টির কণায় কণায় সংখ্যার খেলা প্রতিনিয়ত ঘটমান। আর এই নিয়ত খেলায় রধী-মহারধীর সংখ্যাও অসংখ্য।

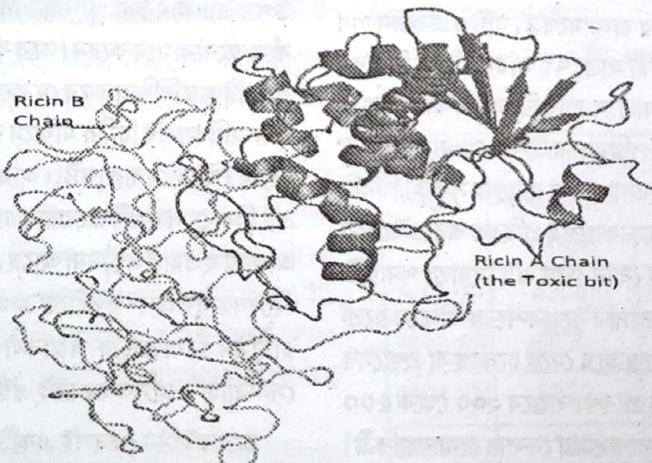
এমনই এক সংখ্যা সাধকের নাম দত্তরায়া রামচন্দ্র কাপ্রেকার। বিশ্ব শতাব্দীর ভারতে নাসিকের নিকটবর্তী দেওলালি শহরের স্থুল শিল্পক, যিনি আজীবন গণিত সাধনায় মগ্ন ছিলেন

এরপর 4 পাতায়

## রাইসিন : একটি জৈবসন্ত্রাসকারী পদার্থ

ড. অমিতাভ চক্রবর্তী

১৯৭৮ এর ৭ই মে। অন্য আর পাঁচটা দিনের মতোই কর্মব্যস্ত লড়নের রাস্তাঘাট। ৪৯ বছরের বিখ্যাত বুলগেরিয়ান লেখক জিয়ার্জি মার্কভ (Georgi Ivanov Markov) তার গাড়িটি সবে ওয়াটারলু ষ্টেশনের কাছে পার্ক করেছেন এবং অপেক্ষা করছেন বাস ধরবেন বলে। আসলে তিনি যাবেন শহরের বিখ্যাত টেমস নদী পার হয়ে বুশ হাউসে। সেখানেই বিবিসি ওয়ার্ল্ড সর্কিসে তিনি কাজ করেন। আচমকা এক পায়ে তীব্র ব্যথা অনুভব করলেন। পিছনে তাকিয়ে দেখলেন এক ব্যক্তি তার পড়ে যাওয়া হাতের ছাতাটি ফুটপাত থেকে কুড়িয়ে নিচ্ছেন। যদিও মার্কভ বুঝতে পারলেন না যে আসলে ওই ছাতা থেকেই এয়ারগান সদৃশ প্রযুক্তিতে একটি ধাতব টুকরো ছোড়া হয়েছে যা আকারে একটি আলপিনের মাথার মতো, আর তা বহন করছিলো



একটি মারাত্মক প্রাকৃতিক বিয়ক্ত পদার্থ। অবশ্যে বিকেলে মার্কভ যখন দক্ষিণ লড়নের বাল্ম-এ নিজের বাড়িতে ফিরে এলেন তখন তিনি রীতি মতো অসুস্থ। মার্কভ বমি করতে শুরু করলেন, সাথে তীব্র জ্বর ও মাথার যন্ত্রণা। দ্রুত চিকিৎসার ব্যবস্থা করা সম্ভেদে ঠিক চারদিনের মাথায় নিরামণ যন্ত্রণার শেষে হাসপাতালের ইন্টেপিভ কেয়ারে থাকা অবস্থায় তিনি মারা গেলেন। মার্কভের মৃত্যু রহস্য নিয়ে সেই সময় ইউরোপ ছাড়াও বিভিন্ন আন্তর্জাতিক সংবাদ মাধ্যমগুলোতে অনেক জলঘোলা হয়েছিলো। কিন্তু কি সেই পদার্থ মা এত নির্মমভাবে একজন সুস্থ মানুষের প্রাণ কেড়ে নিতে পারে? প্রাকৃতিক বিষ

এরপর 2 পাতায়

## মৌমাছি ও মধু

কাননকুমার প্রামাণিক

মৌমাছি-ভানায় গুন গুন শব্দ আমাদের সবার পরিচিত। দূর দূরাত্ম থেকে ফুলের মকরন্দ (Nectar) সংগ্রহ করে আনে এবং বাসায় এনে ডুগরে ডানার দ্বারা বাতাস করে মধু (Honey)তে পরিণত করে। যা আমরা মধু হিসাবে খাই। মধু চট্টটে, স্বাদে মিষ্টি। গাঢ় বাদামি রং। সুগন্ধ ঘুঁত। মৌমাছি ফুলের মকরন্দ সংগ্রহ করে বাসায় আনে শীতকালে তাদের নিজেদের খাওয়ার জন্য। কিন্তু ওই মধু আমরা খাই। মধু বিশ্রেষণ করলে পাওয়া যায় ক্যালরি ৩১৯ এরপর 6 পাতায়

## ডুরিতোজের পরে

তাপস মজুমদার

একটা চোঁয়া চেকুড় উঠল। আপনি দ্বিপ্রাহরিক কিংবা রাত্রির ভারী খাবার খেয়েছেন। আপনি তৃপ্ত। এই তৃপ্ত আমেজকে আরও কিন্তু কিন্তু স্থায়ী করতে চাইলেন। তাই আপনি এমন কিছু করলেন যাতে ভারী খাওয়ার পরেও আমেজটা থেকে যায়। কিন্তু আপনি বুবাতেও পারলেন না খাওয়ার পরের এই কাজ আপনার শরীরের বিপদ ডেকে আনল। যেমন —

- ১) ধূমপান :- বেশীর ভাগ ধূমপায়ির নিয়দিনের অভ্যাস ভারি খাদ্য গ্রহণের পরেই ধূমপান। এতে তারা অতিরিক্ত আমেজ পান। কিন্তু তারা জানেন না খাওয়া দাওয়ার পর

এরপর 7 পাতায়

## রাইসিন

১ পাতার পর

বলতে প্রথমেই তো আমাদের সাপের বিষের কথা মনে আসে। কিন্তু এ বিষ তার চেয়ে অনেক অনেক গুন বেশী মাঝেকারী। আর এর প্রধান উৎস একটি গাছ আমরা আসলে রাইসিন এর কথা বলছিলাম। বেশ কিছু প্রজাতির উদ্ভিদে খুব সামান্য পরিমাণে রাইসিন তৈরী হলেও তা কোনোভাবেই প্রাণাশের জন্য যথেষ্ট নয়। তবে ক্যাস্টের বীনস্ গাছে কিন্তু এই পদার্থটি প্রচুর পরিমাণে থাকে। গাছটির বৈজ্ঞানিক নাম *Ricinus communis* ক্যাস্টের বীনস্ গাছ, যে গাছের বীনস্ পিষে ক্যাস্টের অয়েল তৈরী হয়। আর এই বীনসেই পাওয়া যায় পৃথিবীর বিষাক্ততম প্রাকৃতিক পদার্থগুলির একটি যা রাইসিন নামে পরিচিত। এর বীজে এই বিষাক্ত প্রোটিনের উপস্থিতি বিভিন্ন প্রাণীদেরকে খাদ্য হিসাবে এই বীজ প্রহণ থেকে নিরস্ত করে। কিন্তু অক্রোদ্গমের পর উদ্ভিদে এই রাইসিন আর পাওয়া যায় না। তবে যতক্ষণ না অক্রোদ্গম হয় ততক্ষণ এই তীব্র বিষ রাইসিনের উপস্থিতি বীজপত্রে অবশ্যই থাকবে।

যে কোনো বিষাক্ত পদার্থের বিষাক্ততার মাত্রা সাধারণভাবে Median lethal dose ( $LD_{50}$ )-বলতে আমরা সাধারণ ভাবে বুঝি যে কোন বিষাক্ত পদার্থের যে মাত্রায় (Dose) কোন জীবের জন্য সংখ্যার অর্ধেক ধ্বংস হয়ে যায়, তাকে সেই বিষাক্ত পদার্থের  $LD_{50}$  বলা হয়) দিয়ে প্রকাশ করা হয়। বিভিন্ন প্রাণী সংহারক পদার্থগুলির মধ্যে নার্ভ গ্যাস অন্যতম। আর সবচেয়ে সাংঘাতিক নার্ভ গ্যাসের (যেগুলি কখনো কখনো রাসায়নিক যুদ্ধাত্মক হিসাবে ব্যবহার করা হয়েছে) ক্ষেত্রে  $LD_{50}$  এর মান দেহ ওজনের প্রতি কেজিতে ২০ মাইক্রোগ্রাম, কিন্তু রাইসিনের ক্ষেত্রে এই মাত্রা হল ০.১ মাইক্রোগ্রাম। অর্থাৎ এই হিসাবে অনুযায়ী ৭০ কেজি ওজনের কোনো মানুষের ক্ষেত্রে মাত্র ৭ মাইক্রোগ্রাম রাইসিন জীবন বিপন্ন করার জন্য যথেষ্ট। যদিও একজন পূর্ণ বয়স্ক মানুষের ক্ষেত্রে রাইসিনের প্রাণঘাতী মাত্রা ৭০ মাইক্রোগ্রাম নির্ধারণ করা হয়েছে যা  $LD_{50}$ -র ১০ গুণ। তবে বাস্তবে ব্যক্তির অন্যক্রম্যতার কথা ধর্তব্যের মধ্যে আনলে এই মাত্রার অধিক পরিমাণ রাইসিন প্রাণাশের জন্য প্রয়োজন বলে মনে করা হয়। কারণ দেহের অন্যক্রম্যতা ব্যবস্থায় সৃষ্টি আঠিবিড়ি দেহে প্রবেশ করা রাইসিনের কার্যকারিতা অনেকাংশেই প্রতিহত করতে উদ্দেশ্য হয়। কিন্তু একে দেও তা নির্ভর করে যিক কোন পথে এই বিষাক্ত পদার্থটি দেহে প্রবেশ করেছে তার উপর। অর্থাৎ সরাসরি ইঞ্জেকশনের মাধ্যমে রাইসিন একজন পূর্ণবয়স্ক মানুষকে মেরে ফেলার জন্য কার্যকরী। কিন্তু এই পরিমাণও খুবই সামান্য যার কয়েকটি মাত্রা খুব সহজেই একটি আলপিনের মাথায় এটে যেতে পারে। তবে তুলনামূলক বিচারে প্রাণাশের জন্য বেশী পরিমাণ রাইসিন প্রয়োজন হয় যদি তা খাবারের মাধ্যমে দেহে প্রবেশ করে। কিন্তু যেভাবেই শরীরে ঢেকুক না কেন প্রতিক্রিয়া হিসাবে খুব দ্রুত দেহের অনেকগুলো অঙ্গে একসাথে এর প্রভাব পড়তে শুরু করে। এই প্রাণঘাতী বিষটি দ্বারা আক্রান্ত হওয়ার মোটামুটি ৬ ঘন্টা পর থেকে দেহে বিভিন্ন উপসর্গ দেখা যেতে থাকে। প্রথমের মাধ্যমে প্রাণঘাতী পরিমাণ রাইসিনের প্রভাবে শ্বাসকষ্ট এবং জুর শুরু হয়। ফুসফুসে তরল জমতে শুরু করায় শ্বাস নেওয়া প্রায় অসম্ভব হয়ে পড়ে। রাঙ্গে অঙ্গিজেনের পরিমাণ কমতে থাকায় দেহের চামড়ার রং নীলচেকালো হয়ে আসে, যার আবশ্যিকতা পরিণতি মৃত্যু। খাবারে

মাধ্যমে এই বিষাক্ততা হলে রোগী বমি, ডায়ারিয়া ও রক্তচাপ হাসের সাথে সাথে দেহে আভ্যন্তরীন রক্তক্ষরণ শুরু হয়। দুই-এক দিনের মধ্যেই লিভার, কিডনি সহ অন্যান্য গুরুত্বপূর্ণ অঙ্গ বিকল হতে শুরু করে। কিন্তু রাইসিন পরাসরি রাঙ্গে মিশে গেলে মৃত্যু দ্রুততর হয় এবং পুরো প্রক্রিয়াটি ৩৬ ঘণ্টে ৭২ ঘণ্টায় ঘটে। আর বিষাক্ততার মাত্রা কম হলে রোগী কমপক্ষে দিন পাঁচক বেঁচে থাকে, তবে তার সৃষ্টি হওয়ার সম্ভাবনাও থাকে।

এবার একটু রসায়নের দৃষ্টিভঙ্গি নিয়ে রাইসিনের দিকে তাকানো যাক। রাইসিন হল টাইপ-২ রাইবোজোম ইনঅ্যাক্টিভেটিং প্রোটিন (RIP) শ্রেণীভুক্ত যা হলোটক্সিন (Holotoxin) হিসাবেও পরিচিত। বর্তুলাকার অনুটি রাইসিন A শৃঙ্খল এবং রাইসিন B শৃঙ্খল নামক দুটি জিটিল প্রোটিন শৃঙ্খলের সমন্বয়ে তৈরী যা একটি ডাইসালফাইড বন্ধনের সাহায্যে প্রস্পরের সাথে যুক্ত থাকে। এর মধ্যে A শৃঙ্খলে ২৬৭টি ও B শৃঙ্খলে ২৬২টি অ্যামিনো অ্যাসিড থাকে। ইউক্যারিওটিক কোষে রাইবোজোমের সক্রিয়তা নষ্ট করার মাধ্যমে জীবদেহের সমস্ত জৈবরাসায়নিক প্রক্রিয়াকে ধ্বংস করে জীবদেহকে কষ্টকর মৃত্যুর দিকে নিয়ে যায় এই রাইসিন। যদিও প্রোটিন শৃঙ্খল A রাসায়নিকভাবে কোষের মৃত্যুর জন্য মুখ্য ভূমিকা পালন করে কিন্তু কোনো পদার্থে এই প্রোটিন শৃঙ্খল A-র একার উপস্থিতি বিষক্রিয়া ঘটাতে পারে না। আর যতক্ষণ এই A ও B শৃঙ্খল যুক্ত অবস্থায় থাকে ততক্ষণ রাইসিনের বিষাক্ততাও পুরোমাত্রায় বজায় থাকে। যেমন বাল্রি-তে শৃঙ্খল A থাকা সম্মেও শৃঙ্খল B-র অনুপস্থিতির জন্য বাল্রির কোনোরক বিষক্রিয়া নেই।

যদিও প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময় থেকেই আমেরিকান সেনাবাহিনী সম্ভাব্য রাসায়নিক অস্ত্র হিসাবে রাইসিন নিয়ে গবেষণা করে গেছে। কিন্তু শক্তিপক্ষের উপর এর কার্যকরী পৃথিবীর বিভিন্ন জায়গায় নানা ক্ষেত্রেই ব্যবহৃত হয়েছে বলৈ অনেকে মনে করেন। তবে বর্তমান শতাব্দীতে উন্নত দেশগুলোতে বিশেষ আমেরিকায় বিচ্ছিন্ন ভাবে যে কয়েকটি রাইসিন আক্রমণের খবর পাওয়া গেছে তার অধিকাংশই চিঠির মাধ্যমে রাইসিন পাইডার কোনো গুরুত্বপূর্ণ সরকারি দপ্তরে পৌঁছে দেবার চেষ্টা। আর সবচেয়ে সাংঘাতিক তথ্য হলো এখনো পর্যন্ত এই বিষাক্ত পদার্থটির কোনো প্রতিবেধক খুঁজে পাওয়া যায়নি। কিন্তু রাইসিন আক্রান্ত হওয়ার সম্ভাবনা আছে এমন ব্যক্তিদের জন্য টিকার বন্দোবস্ত আছে। বিশেষ বর্তমান পৃথিবীতে ক্রমবর্ধমান জঙ্গী কার্যকলাপের পাশাপাশি এই রাইসিন বিষাক্ততার সম্ভাবনাও বৃদ্ধি পাচ্ছে। তাই জঙ্গী দমনে নিযুক্ত সেনাবাহিনী অনেক ক্ষেত্রেই এই রাইসিন প্রতিবেধক টিকা নিয়ে থাকেন।

তবে রাইসিন কেবলই একটি খারাপ পদার্থ তা কিন্তু নয়। অতীতে আমাদের দেশ সহ পৃথিবীর বিভিন্ন সভ্যতায় কোষ্ঠকাটিন্য নিরাময়কারী হিসাবে সামান্য পরিমাণ ক্যাস্টেরঅয়েল খাওয়ার রীতি চালু ছিলো। ক্যাস্টেরঅয়েলের কোষ্ঠকাটিন্য নিরাময়কারী গুণের জন্য দায়ী পদার্থটি কিন্তু এই রাইসিন। যদিও ব্র্কিপূর্ণ এই পদার্থের ব্যবহার অনেক ক্ষেত্রেই রোগীকে ডাইরিয়া ও ডিহাইড্রেশনের দিকে ঠেলে দিতে পারে। তাছাড়া গবেষণালক্ষ তথ্য অনুযায়ী ডাক্তারিশাস্ত্রে বিশেষ করে ক্যালার আক্রান্ত কোষগুলিকে ধ্বংস করতে বিশেষভাবে কার্যকরী হয়ে উঠতে পারে এই রাইসিন মধ্যস্থ প্রোটিন শৃঙ্খল। আর আমরাও তাকিয়ে থাকবো এমন ভবিষ্যতের দিকে যেখানে একটি দুটি অনু প্রাণরক্ষকারী হিসাবে সভ্যতার বিকাশে উল্লেখযোগ্য অবদান রাখবে।

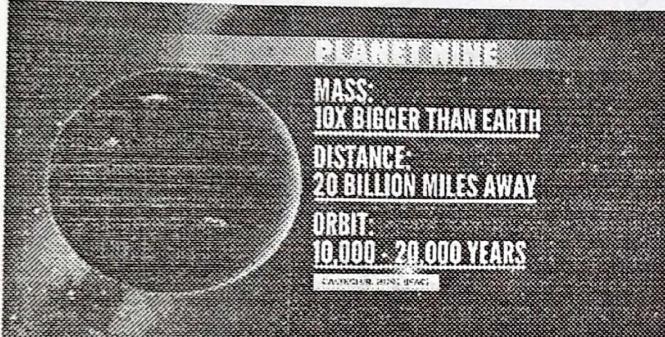
যোগাযোগঃ ৮৯৬৭৯৬৫৩৪০, Email : acnbul3@gmail.com

## সৌরজগতে নতুন গ্রহ (?)

১ পাতার পর

বিজ্ঞানী কনস্ট্যান্টাইন ব্যাটাইজিন (Konstantin) এবং মাইকেল ই ব্রাউন (Michael E. Brown) এই 'প্ল্যানেট-৯' গ্রহটির প্রস্তাব করেন। ২০১৮ সালে নেচার পত্রিকার উদ্দেশ্যে পাঠানো এক চিঠিতে জ্যোতিবিজ্ঞানী শ্যাড ট্রিজিলো এবং স্কট এস শেফার্ড এই 'প্ল্যানেট-৯' -এর সম্ভাব্য অস্তিত্বের কথা উল্লেখ করেন।

ব্যাটাইজিন এবং ব্রাউনের কথা অঙ্ক দেখাচ্ছে, 'প্ল্যানেট-৯' -এর ভর  $6 \times 10^{16}$  কিলোগ্রাম অর্থাৎ পৃথিবীর ভরের প্রায় ১০ গুণ। প্লটোর ভরের প্রায় ৫০০০ গুণ। গ্রহটির ব্যাস পৃথিবীর ব্যাসের ২ থেকে ৪ গুণ। গ্রহটি যখন সূর্যের স্বচ্ছেয়ে কাছে থাকে তখন সূর্য থেকে তার দূরত্ব হয় ২০০ এ ইউ(১ এ ইউ = মোটায়টি ১৪ কোটি লক্ষ কিলোমিটার)। যখন সূর্য থেকে দূরতম বিন্দুতে চলে যায় তখন দূরত্ব দাঁড়ায় ১২০০ এ ইউ। সূর্য থেকে গ্রহটির গড় দূরত্ব ৭০০ এ ইউ। বোঝা যাচ্ছে গ্রহটির চলাফেরা কুইপার বেণ্ট এবং অট্টের মেঘের মধ্যে। গ্রহটির কক্ষ পথ এতটাই লম্বাটে উপবৃত্ত যে, সূর্যকে একবার প্রদক্ষিণ করতে গ্রহটির সময় নেয় ১৫০০০ বছর।



নতুন 'প্ল্যানেট-৯' এর গঠনগত উপাদান অনেকটা ইউরেনাস ও নেপচুনের মতো। অর্থাৎ পাথর ও বরফ দিয়ে তৈরী এই গ্রহ। গ্রহটিকে ধীরে আছে গ্যাসের হাঙ্কা এক আবরণ।

আটটি গ্রহ, পাঁচটি বায়ন গ্রহ, উপগ্রহ, প্রহানুপুঁজি, ধূমকেতু, উর্বা মূলতঃ এগুলি নিয়েই সূর্যের সংসার — আমাদের সৌরজগতের সীমানা। তাঁন্য। শেষ গ্রহ নেপচুনের পরেও রয়েছে বিশাল এলাকা। শেষ গ্রহ নেপচুন আছে সূর্য থেকে ৩০ এ ইউ দূরে। ৩০ এ ইউ থেকে ৫০ এ ইউ পর্যন্ত বস্তু সূর্যকেন্দ্রিক বেণ্টের আকারের এলাকাটার নাম কুইপার বেণ্ট। কুইপার বেণ্টে ছড়িয়ে আছে অসংখ্য বস্তু পিণ্ড।

'প্ল্যানেট-৯' এর আলোচনা শুরু হয়েছে বিসের ভিত্তিতে? অন্দের ভিত্তিতে। নেপচুন এবং প্লটোর আলোচনা শুরু হয়েছিল অন্দের ভিত্তিতেই। ইউরেনাস আবিষ্কারের অল্পকালের মধ্যেই বোঝা গিয়েছিল ইউরেনাস এক বেতাল গ্রহ। তার চলার পথের ছন্দ ভঙ্গ হচ্ছে। বোঝা গেল, দুরে নিশ্চয়ই কোনো অতিকায় বস্তু (গ্রহ?) আছে যার মহাকর্ষ প্রভাবের কারণে ইউরেনাসের চলার পথের এই ছন্দ পতন। খুঁজে বার করা জরুরি এই বস্তুটিকে। নতুন গ্রহটির অস্তিত্ব আর অবস্থান অঙ্ক করে বার করলেন দুই গণিতবিদ-উরবেইন লে ভেরিয়ার এবং জে সি অ্যাডামস। এঁরা অবশ্য আলাদা জায়গায় আলাদা ভাবে কাজ করেছেন। এরপর ১৮৪৬ সালে বার্লিনের এক পরীক্ষ গারে গ্রহটিকে সনাক্ত করেছেন। এরপর ১৮৪৬ সালে বার্লিনের এক পরীক্ষ গারে গ্রহটিকে সনাক্ত করলেন জোহান গালে এবং হেনরি ডি অ্যারেট। সামান্য আলোচনার পর এর নামও ঠিক হয়ে যায় নেপচুন।

নেপচুনের চলার পথেও সেই একই ধরণের অনিয়ম লঙ্ঘ করা গেল। অঙ্কের হিসেবে তার চলার পথটা যেমন হওয়া উচিত বাস্তবে ঠিক সে রকম হচ্ছে না। সামান্য অন্য রকম! তাহলে কি আরও কোনো গ্রহ গা ঢাকা দিয়ে রয়ে গেছে আড়ালে? মনে আশা, হয়তো আরেকটা গ্রহের খোঁজ পাওয়া যাবে। পাসিভাল লোয়েল নতুন করে গননা শুরু করলেন। ... লোয়েল অবশ্য বেশি দূর অগ্রসর হতে পারলেন না। তাঁর মৃত্যুর ১৬ বছর পরে, ১৯৩০ সালে কাইড টমবাগের টেলিস্কোপে ধরা পড়ল গ্রহটি। গ্রহটির নামকরণ হলো প্লুটো। বর্তমানের প্রস্তাবিত গ্রহটির অস্তিত্ব মেনে নেওয়ার পেছনে জোরালো কারণ আছে কি? দেখা যাক। ২০০৩ সালের ১৪ নভেম্বর আবিষ্কৃত হল সেডনা (১০৩৭৭ (Sedna))। আবিষ্কারক-মাইকেল ব্রাউন, শ্যাড ট্রিজিলো এবং ডেভিড রবিনেট-ইভজ সেডনা মাইনর প্ল্যানেট। নেপচুন গ্রহের পরবর্তী বস্তু। সূর্য থেকে সেডনার গড় দূরত্ব ৫০৬ এ ইউ। সূর্যকে একবার প্রদক্ষিণ করতে সেডনা সময় নেয় ১১৪০০ বছর। সেডনার ব্যাস প্রায় ১০০০ কিলোমিটার। সেডনার কক্ষপথে কিছু বেতাল ভাব লঙ্ঘ করলেন বিজ্ঞানীরা। বোঝা গেল কোনো অতিকায় বস্তু (গ্রহ?) এর জন্য দায়ী। এই অতিকায় বস্তুটি যেন সেডনাকে কুইপার বেণ্ট থেকে দূরের দিকে (সূর্যের বিপরীতে) চেলে দিচ্ছে। নেপচুন পরবর্তী কতকগুলি বস্তুর কক্ষপথগুলির কিছু অঙ্গুত বৈশিষ্ট্য লঙ্ঘ করা গেল ২০০৮ সালে। বিজ্ঞানী তাদাশি মুকাই এবং তাঁর সহকর্মীরা প্রস্তাব করলেন, সূর্য থেকে ১০০-২০০ এ ইউ দূর দিয়ে পৃথিবীর মতো কোনো গ্রহ অত্যন্ত দীর্ঘ উপবৃত্তকার কক্ষপথে ১০০০ বছরে সূর্যকে একবার প্রদক্ষিণ করছে। ২০১৪ সালের মার্চ মাসের কয়েকটি পর্যবেক্ষণ এবং হিসাব নিকেশে নতুন গ্রহের অস্তিত্বের পক্ষে সমর্থন জানায়। বস্তুত পক্ষে নেপচুন পরবর্তী কতকগুলি বস্তুর সূর্যকেন্দ্রিক কক্ষপথগুলির অস্বাভাবিকতা বা বেতাল ভাবই নতুন কোনো গ্রহের অস্তিত্ব সম্পর্কে আলাপ আলোচনা এবং হিসেব নিকেশের সূত্রপাত ঘটায়।

সূর্য থেকে ২৫০ এ ইউ এর অধিক গড় দূরত্বের বস্তুগুলি সম্পর্কে নিচের সারণিতে বলা হল।

বস্তুর নাম	সূর্যের চারপাশে আবর্তন কাল (বছর)	সূর্য থেকে গড় দূরত্ব (এ ইউ)	সূর্য থেকে বর্তমান দূরত্ব (এ ইউ)	প্রভাব (বর্তমান)	ব্যাস (কিমি)
2012 VP	4300	263	83	23.4	600
2013 RF	5600	317	36.5	24.4	80
2004 VN	5850	327	48	23.3	200
200 TG	11200	501	37	21.9	200
90377 Sedna	11400	506	86	21.0	1000
2010 GB	6600	351	71	25.2	200

সারণিতে উল্লিখিত বস্তুগুলির কক্ষপথের বেতাল ভাবই নতুন কোনো গ্রহের আলোচনার সূত্রপাত ঘটায়। অনেক পর্যবেক্ষণ এবং গাণিতিক হিসাব নিকাশের মাধ্যমে নতুন নবম গ্রহের অস্তিত্ব সম্পর্কে নিঃসন্দেহ হন বিজ্ঞানীরা। গ্রহটিকে টেলিস্কোপে ধরা সম্ভব হলে, সৌর জগতের প্রায় তালিকায় একটি নতুন নাম সংযোজিত হবে। আমরা এই প্রত্যাশায় রইলাম।

যোগাযোগঃ মোঃ ৮৪২০০৮০৮৫২, Email: gcd.csms.1729@gmail.com

## গণিতে আনন্দ

কোনও প্রথাগত স্নাতকোত্তর শিক্ষার সাহায্য ছাড়াই। বিনোদনমূলক গণিত Recreational Mathematics এর বৃত্তি ডি আর কাপ্রেকার পরিচিত নামেও। দেখা যাক সংখ্যার জগতে তার অন্যতম শ্রেষ্ঠ অবদানগুলি কী কী?

১) কাপ্রেকার ধ্রুবক :- যেকোনো চার অঙ্ক বিশিষ্ট সংখ্যা যার সব অঙ্কগুলোই সমান নয় তার অঙ্কগুলি দিয়ে গঠিত বৃহত্তম ও ক্ষুদ্রতম সংখ্যার বিয়োগফল নির্ণয় করার পর যদি এই পদ্ধতি ক্রমাগত পুনরাবৃত্ত করা হয় তাহলে এক সময় বিয়োগফল হবে 6174 এবং পরবর্তীকালে বিয়োগফল হিসেবে 6174 ই আসবে। এই 6174 চার অঙ্কের কাপ্রেকার ধ্রুবক অনুরূপভাবে তিনি অঙ্কের কাপ্রেকার ধ্রুবক 495।

উদাহরণ :- চার অঙ্কবিশিষ্ট একটি সংখ্যা 1524 (যার সব অঙ্কগুলি সমান নয়)

$$1, 5, 2, 4 \text{ দ্বারা গঠিত বৃহত্তম সংখ্যা} = 5421$$

$$1, 5, 2, 4 \text{ দ্বারা গঠিত ক্ষুদ্রতম সংখ্যা} = 1245$$

$$5421 - 1245 = 4176$$

$$4176 - 7641 - 1467 = 6174$$

$$6174 - 7641 - 1467 = 6174$$

২) কাপ্রেকার সংখ্যা :- শুরু করা হোক 45 এর বর্গ দিয়ে।

$$45^2 = 2025$$

2025 অর্থাৎ 45 এর বর্গকে সমান দুটি অংশে ভাগ করলে পাওয়া যায় 20 ও 25 এখন  $20+25=45$

$$\text{অনুরূপভাবে } (297)^2 = 88209$$

88209 এর ২টি অংশ 88 ও 209 (বড় সংখ্যা ডান দিকে থাকবে)  $88+209=297$

কোনো সংখ্যার বর্গকে এইভাবে ২টি ভাবে বিভক্ত করে যোগ করে যোগফল যদি প্রকৃত সংখ্যাটি হয়, তাহলে সংখ্যাটিকে কাপ্রেকার সংখ্যা বলা হয়। যেমন - 9, 4879, 17344 প্রভৃতি।

৩) দেবলালি সংখ্যা (বা Self Number) : Self Number বা স্বয়ন্ত্র সংখ্যা সম্বন্ধে বলতে গেলে আগে জানা দরকার কোন সংখ্যার Digitaddition সাথে তার অঙ্কগুলির যোগফল নির্ণয় করার পদ্ধতি Digitaddition।

যেমন 15 এর Digitaddition করলে পাওয়া যায়,  $1+5+5=21$  অনুরূপভাবে 75 এর Digitaddition করলে পাওয়া যায়  $7+5+5=87$  এই পদ্ধতিতে 21 এর generatar এর 15, 87 এর generatar 75, এই পদ্ধতিতে অনুসরণ করলে কিছু সংখ্যার একাধিক generatar পাওয়া যায়, কিন্তু কিছু সংখ্যা এমনও আছে যাদের একাপ কোনো generatar পাওয়া যায় না। এই ধরণের সংখ্যাগুলিকে দেবলালি সংখ্যা বা Self Number বলা হয়। যেমন 1, 3, 20, 42, 121 .... প্রভৃতি।

৪) হর্ষদ সংখ্যা : স্বাভাবিক সংখ্যার জগতে কাপ্রেকারের আরেক অবদান হর্ষদ সংখ্যা অর্থাৎ সেই সংখ্যা যা আনন্দ দেয়। এই সংখ্যাগুলির বৈশিষ্ট্য এরা নিজেদের অঙ্কগুলির যোগফল দ্বারা বিভাজ্য হয়। যেমন 12 তার অঙ্ক দুটির যোগফল  $1+2=3$  দ্বারা বিভাজ্য। অন্যান্য কয়েকটি হর্ষদ সংখ্যা হল 20, 21, 180 প্রভৃতি।

৫) ডেম্লো সংখ্যা : তৎকালীন বোর্বে স্টেশন থেকে 30 মাইল দূরে অবস্থিত ডেম্লো স্টেশনে বসে কাপ্রেকারের মনে এই সংখ্যাগুলির অধ্যয়নের সূচনা ঘটে। সে সব সংখ্যার প্রতিটি অক্ষ 1 তাদের Repunit সংখ্যা বলে। যেমন 1, 11, 111... ইত্যাদি। দেখা গেল এই সংখ্যাগুলির বর্গও একটি নির্দিষ্ট ছন্দ মেনে চলে যথা—

$$(1)^2 = 1$$

$$(11)^2 = 121$$

$$(111)^2 = 12321$$

$$(1111)^2 = 1234321$$

Repunit সংখ্যার বর্গকে হল ডেম্লোর সংখ্যা।

সত্যিই ভাবা যায় না, কী করে কোনওরকম সাহায্য উল্লেখযোগ্য স্বীকৃতি ছাড়া দিনের পর দিন এক বিজ্ঞান অধ্যেষক তার অবদানে গণিত জগতকে সমৃদ্ধ করে গেছেন। হয়ত বিশ্বত্তির খোয়াশায় হারিয়েই যেত তাঁর অসামান্য কীর্তি যদি না 1976- এ মার্টিন গার্ডেনের 'Scientific American' এ কাপ্রেকার ও তাঁর কাজের কথা না লিখতেন।

এ কথা ঠিক যে আজও এই অসাধারণ গণিতবিদ সর্বজনবিদিত নন, তাও গণিতের জগতের তিনি হয়ে থাকবেন চিরশাশ্঵ত কাপ্রেকার ধ্রুবক কাপ্রেকার সংখ্যা, দেবলালি সংখ্যা, হর্ষদ সংখ্যা, ডেম্লো সংখ্যা দের মাধ্যমে।

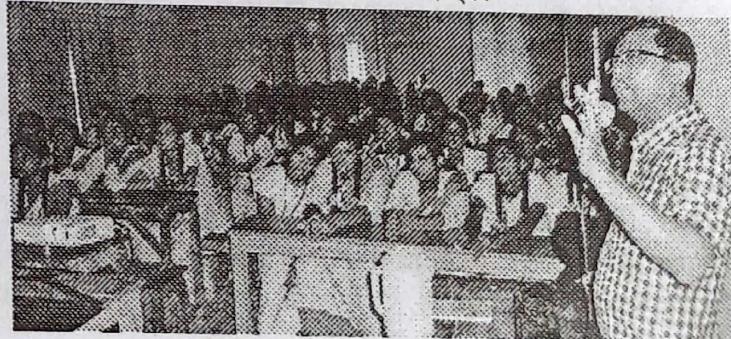
যোগাযোগ :- সহ শিক্ষিকা, যোত্থিবরামপুর গার্লস হাইস্কুল, দঃ ২৪ পরগনা, যোগাযোগ :- ৯৭৪৮৬৮৫২৮০

## বিশ্ব পরিবেশ দিবস উদ্যাপন

১) ৫ জুন বিশ্ব পরিবেশ দিবসে বিজ্ঞান অধ্যেষক ও চাকদহ বিজ্ঞান সাংস্কৃতিক সংস্থা যৌথ ভাবে কাঁচরাপাড়া, মদনপুর ও চাকদহ স্টেশনে সারাদিন ব্যাপী পরিবেশ সচেতনতা কর্মসূচী পালন করেন। সদস্যরা পরিবেশের জলাভূমি বাঁচাও, গাছ বাঁচাও সহ পোষ্টার, বই, পত্র পত্রিকা সহ প্রচার চালায়।

২) ১৮ জুন বিজ্ঞান অধ্যেষক সংস্থার কার্যালয়ে ১৬ টেলার রোড, কাঁচরাপাড়া পরিবেশ ও আবর্জনা শীর্ষক আলোকচিত্রসহ আলোচনা করেন কল্পোল রায়। বক্তা পরিবেশের আবর্জনা ও দূষণ নিয়ে বিভিন্ন তথ্য সহ আলোচনা করেন।

৩) ২২ জুন পলাশী আচার্য দুর্গাপ্রসন্ন গার্লস হাইস্কুলে বিশ্ব পরিবেশ দিবস পালন করা হয়। প্রধান শিক্ষিকা ড. মাধবী ভট্টাচার্য বলেন পরিবেশ দূষণ সমস্যাটি বর্তমানে ভীষণ ভাবে বেড়ে চলেছে। পরিবেশ ও পরিবেশের জীবনযাত্রা শীর্ষক আলোচনা সভায় বক্তব্য রাখেন কল্পোল রায়। সাপ ও পরিবেশ আলোকচিত্র সহ বক্তব্য রাখেন জয়দেব দে। স্কুল ছাত্রীদের নিয়ে বিজ্ঞান ও পরিবেশ কুইজ প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়।



# বিপদ থেকে পরিব্রাণ - মনোবিজ্ঞানের আলোকে

তপন চন্দ

সারা ইউরোপ জুড়ে বিশ্বযুদ্ধের তাড়ি। দুর্ধর্য জার্মান ফৌজ বেলজিয়াম ও ফ্রান্সের ওপর আক্রমণ শান্তান্তে। জলে, হৃলে, আকাশে ইংরেজ আর ফরাসী সেনাও মরণপণ লড়াইয়ে শহুর ওপর পাঁচটা আঘাত হানছে। সেনাবাহিনীতে যোগ দিতে দেশের অন্যান্য যুবকের সাথে কেমব্রিজের মেধাবী ছাত্র রোনাল্ড নিকসনেরও ডাক পড়ল। বিশ্ববিদ্যালয়ের পড়া ছেড়ে রায়েল এয়ার ফোর্সে নাম লেখালেন। স্বল্পকালের মধ্যেই দক্ষ ও দৃঃসাহসী পাইলট হিসেবে নিকসন বিমানবাহিনীতে সুনাম কুড়োলেন।

গোপন বার্তা এল, জার্মানের দখলে থাকা একটি বেলজিয়াম যুদ্ধঘাঁটিতে শহুর হামলার জন্য প্রস্তুত হয়েছে, মজুত করেছে প্রচুর অস্ত্রশস্ত্র। নির্দেশ এল অন্তিমিলব্যে ওই ঘাঁটির ওপর আক্রমণ হানতে হবে। সাথে সাথে কয়েকটি বোমারু বিমান দূরস্থ বেগে আকাশে উড়ল। একটি বিমানের চালক নিকসন।

বেলজিয়ামের আকাশে ঢোকার আগেই গোপন ঘাঁটি থেকে উড়ে একদল জার্মান ফাইটার বিমান। আচমকা নিকসনের নজরে পড়ল জার্মান ফাইটারগুলো কিপ্পবেগে তাঁকে ঘেরাও করার জন্য ধাওয়া করেছে। নিকসন প্রমাদ ঘুনলেন।

এমনই এক মানসিক বিপর্যয়কর অবস্থায় নিকসনের চোখের সামনে আকাশ জুড়ে ভেসে উঠল এক দৃশ্য। তুষারাবৃত এক পর্বত, সূর্যের আলোয় ঝলমল করছে, আর সেই পর্বতের ওহা থেকে উজ্জ্বল আলোকধারা নির্গত হচ্ছে। সেই আলোর তরঙ্গে ডুবে যাচ্ছে নিকসনের চেতনা। ক্ষণপরেই এক দিব্যভাবেশে সংজ্ঞাহীন হয়ে পড়েন তিনি। জ্ঞান ফিরে আসলে দেখেন বিমানের কক্ষিপিটে বসে নয়, রয়েছেন লজ্জনের একটি সামরিক হাসপাতালে। তাঁর বিমানটি ইংল্যান্ডের এক বিমানঘাঁটিতে নামলে দেখা যায়, পাইলট নিকসন মুর্ছিত অবস্থায় ঢলে পড়ে আছেন। সেখান থেকে উদ্ধার করে আহত নিকসনের তাড়াতাড়ি চিকিৎসার জন্য হাসপাতালে আনা হয়। এক্ষরিক শক্তিই তাঁকে শহুর থেকে রক্ষা করেছে মনে করুন নিকসন ভাবাপ্লুত হলেন। ঈশ্বরের অপার করুন। তাঁর ওপর বর্ষিত হয়েছে ভেবে ভক্তি, শ্রদ্ধায়, আনন্দে নিকসনের মনপ্রাণ ভরে গেল। অন্তরে অনুভব করলেন কে যেন অস্ফুটস্বরে বলে উঠছে, হিমালয় দেখেছ তুমি সে দিন 'অলৌকিক দর্শনের মধ্যে। পবিত্র হিমালয়ের ওহায় থাকেন যে মোগীঝৰি, তাঁদের কৃপা তুমি পেয়েছ। সেই কৃপাই সেদিন তোমাকে অনিবার্য মৃত্যু থেকে উদ্ধার করেছে'। ঘটনা নিকসনের জীবনের মোড় ঘুরিয়ে দিল। আধ্যাত্মিক জ্ঞানলাভের তীব্র বাসনায় ভারতে পাড়ি দিলেন। সাধারণ জীবনে সম্যাস লাভের পর রোনাল্ড নিকসন হলেন বৈক্ষণিক 'কৃষ্ণপ্রেম'।

ইংল্যান্ডের এক ধর্মপরায়ণ, সেঁড়া, রক্ষণশীল মধ্যবিত্ত পরিবারে নিকসনের জয়। পারিবারিক সংস্কারের প্রভাবে শৈশব থেকেই প্রতিষ্ঠানিক ধর্মের প্রতি পরিবিশ্বাসী হয়ে উঠেন। কলেজে পড়াশোনা করার সময় ধর্ম ও দর্শন সম্পর্কে আগ্রহ ও কৌতুহল বাড়ে। এই সময়ে খ্রিস্টধর্ম, বৌদ্ধধর্ম ও থিয়োসফির ওপর কিছু কিছু বইপত্র পড়ে ফেলেন। ভারতবর্ষের ধর্ম ও দর্শন তাঁকে প্রবলভাবে আকৃষ্ট করেছিল। ১ম বিশ্বযুদ্ধের কারণে কেমব্রিজ বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতকোত্তরে পড়াশোনায় ইতি টেনে ফৌজে যোগ দিতে বাধ্য হলেন। কিন্তু মন থেকে মুছে

গেলন আধ্যাত্মিক জগতের প্রতি তাঁর অদম্য আকর্ষণ। যুদ্ধের ভয়াবহ পরিবেশে, হত্যা, রক্তপাত তাঁর মন্তিক কোথাকে আচ্ছম করেছিল। ১ম বিশ্বযুদ্ধের সময় বেশ কিছু সৈনিক যুদ্ধক্ষেত্রে মন্তিক কোথের সহনশীলতা হারিয়ে মানসিক রোগাক্রান্ত হয়ে পড়েছিল বলে জানা যায়। নিকসনও এদের ব্যতিক্রম ছিলেন না। গভীর ধর্মীয় সংস্কার, ভারতের সাধুসন্তুরে 'অলৌকিক' ক্ষমতার প্রতি অগাধ বিশ্বাস, শক্ত বিমানের মুখোমুখি সঞ্চটকালীন মুহূর্তে চরম মানসিক উদ্বেগ, মৃত্যু ভয়, ভারতের আধ্যাত্মিক জগতের রহস্যময়তার প্রতি দুর্নিবার টান নিকসনের মধ্যে অলৌকিক দর্শনাভূতির সৃষ্টি করেছিল। মনোবিজ্ঞানের ভাষায় 'হ্যালুসিনেশন', যার আভিধানিক অর্থ 'অলৌকিক কিছুর অস্তিত্বে বিশ্বাস'। মনোবিজ্ঞানীদের মতে বাস্তবে যা নেই তার অনুভূতি লাভ করাকেই 'হ্যালুসিনেশন' বলে, বাংলা প্রতিশব্দ হিসেবে 'অলৌকিক প্রত্যক্ষ'।

অলৌকিক দর্শনের এই দৃষ্টিক্ষেত্রে শক্তরনাথ রায়ের 'ভারতের সাধক' প্রস্ত্রে সুলভ সংস্করণের একান্দশ খণ্ডে আছে। হলিউডের আকর্ষণ প্যাকেজ প্রিলাইভে ঢেকে যুক্তকালীন বিমান আক্রমণের বর্ণনায় অস্ত্রকার যতটাই উৎসাহী, নিকসনের বেঁচে ফিরে আসার কারণ অনুসন্ধানে ততটাই নিম্পুহ। আসলে ঘটনাটিকে রহস্যাবৃত রেখে 'অলৌকিকতার' মোড়কে পরিবেশন করতে চেয়েছিলেন। তাই শক্তবিমানের হামলা এড়িয়ে কীভাবে নিকসন মৃত্যুমুখ থেকে ফিরে এলেন তার যুক্তিসম্মত উত্তর দেননি; এ ব্যাপারে তাঁর সদিচ্ছা বা আন্তরিকতা কোনোটাই ছিল না, বরঞ্চ তিনি নিকসনের জীবনসঞ্চাট থেকে উদ্ধার পাওয়ার কারণ হিসেবে এক অজানা দৈবশক্তিকেই মহিমান্বিত করেছেন। শক্তরবাবুর মতে, নিকসনের অলৌকিক দর্শনই সেই ঐশ্বরিক সন্তান প্রমাণ।

যুক্তিবুদ্ধি দিয়ে অবস্থাব ঘটনাকে প্রমাণ ছাড়া মানা যায়না। অলৌকিক কথাটির আভিধানিক অর্থ লোকিক নয়, ইহলোকে সন্তুত নয়, মানুষের পক্ষে সন্তুত নয়। যা লোকিক নয় তা তো লোকিক জগতে ঘটতেই পারেন না। অর্থাৎ অলৌকিক বলে কিছু নেই। চালকহীন বিমানের স্বয়ংক্রিয়ভাবে ওড়া এবং নিরাপদে অবতরণ অসম্ভব। শক্তপক্ষের বিমানের আচমকা হামলায় নিকসন যে মানসিক জটিলতার শিকার হয়েছিলেন তা মনোবিজ্ঞানের ভাষায় ট্রান্সিলেট সাইক্রিয়াটিক ইমাজেনিস বা আকস্মিক মানসিক সঞ্চটপূর্ণ অবস্থা। এই সঞ্চটকালীন অবস্থায় পড়লে প্রথমে বিপদের মুখোমুখি হয়ে একটা সচকিত, ভয়মিশ্রিত সজাগভাব আসে। তারপর বিপদাপন্ন মানুষটি শরীর মনের সর্বশক্তি প্রয়োগ করে উপস্থিতিবিপদের হাত থেকে রক্ষা পাওয়ার চেষ্টা করেন। অতিরিক্ত মানসিক চাপে তাঁর স্থান-কাল-পাত্র সম্বন্ধে বিভাস্তি দেখা দেয়। তাঁর স্মৃতিবৈকল্য ঘটতে পারে এবং একটা ঘোরের ভাব তাঁকে আচ্ছম করে। এই অবস্থায় সে সম্পূর্ণভাবে পরনির্ভরশীল হতে চায় এবং যত্নচালিতের মত ব্যবহার করে। নিকসনও খুব সন্তুত এমনই মানসিক বিপর্যয়ের সম্মুখীন হয়েছিলেন। কিন্তু এই আচ্ছম অবস্থাতেও অনুমান করা যায় যে, আত্মরক্ষার প্রবৃত্তিজনিত আবেগ তাঁর বিমানচালনার পরাবর্তকে সক্রিয় রেখেছিল। পুলিশের গাড়ির তাড়া থেকে অপরাধী যেমন প্রচড় গতিতে গাড়ি চালিয়েও দূর্ঘটনা এড়িয়ে

## মৌমাছি ও মধু

গ্রাম, ফ্লাট ০.২ গ্রাম, স্টার্ট ৭৯.৫ গ্রাম, ক্যালসিয়াম ০.৫ মিশ্চা, ফসফরাস ১৬ মিশ্চা, আয়রণ ০.৯ মিশ্চা, ভিটামিন সি ০৪ মিশ্চা, বি২-০.০৪ মিশ্চা, নিয়ামিন-০.০২ মিশ্চা।

মৌমাছি ৫ লক্ষ ফুলের মকরন্দ সংগ্রহ করে এক কিলোগ্রাম মধু উৎপন্ন করে। তারা ঘৃতবার উড়ে তা হিসাবে চারবার পৃথিবী প্রদক্ষিণ করার মত। একটি মৌচাকে (যা শ্রমিক মৌমাছিরা তৈরী করে) প্রায় ৫০ হাজার শ্রমিক মৌমাছি থাকে যারা বিভিন্ন স্থানের ফুল থেকে মকরন্দ সংগ্রহ করে। সংগ্রহ করার দিক দর্শন, দূরত প্রতি সূর্যের অবস্থান অনুযায়ী কোমর দুলিয়ে শ্রমিক মৌমাছি পরস্পর পরস্পরকে জানায়। ১৯৪৬ সালে কার্ল ফন ফ্রিডস মৌমাছিদের ভাষা সম্পর্কে আবিষ্কার করেন। ফ্রিডস লক্ষ্য করেন যে মৌমাছিরা মকরন্দ সংগ্রহ করে চাকে ফিরে দুরুকরে নাচ নাচে। একটি নাম দেন, গোল নাচ আর একটির নাম দেন, ল্যাজ নাড়া নাচ। গোল নাচের অর্থ হল যে সেই নাচিতে মকরন্দ সন্ধান দিচ্ছেন অন্য মৌমাছিদের। ল্যাজ নাড়া নাচের অর্থ হল কোথার মকরন্দ পাওয়া যাবে। গোল নাচ দূরত্বের নির্দেশ দেয় মকরন্দ ৪০-৫০ মিটারের মধ্যে পাওয়া যাবে। ল্যাজ নাড়া নাচ নির্দেশ দেয় একশ মিটারের থেকেও আরও দূরে। গোল নাচ এক জায়গায় থেকে ফিরে প্রথমে একদিকে ও পরে অপর দিকে নাচে। ল্যাজ নাড়া নাচে বাংলার চার বা ইংরেজি আটের মতো ভঙ্গিতে। এখানে কবি নবকৃষ্ণ ভট্টাচার্য-র একটি ছড়া উল্লেখ করা যেতে পারে।

মৌমাছি, মৌমাছি,  
কোথা যাও নাচিনাচি।

দাঁড়াও না একবার ভাই।

এখনকার দিনে অনেকে বাড়িতে বাস্তু মধ্যে মৌমাছি পালন করেন। তাঁদের মধ্যে অনেকেই ফুলের অপ্রতুলতা হেতু চিনির দ্রবণ কাঢ়াকাঢ়ি রাখেন। ওই জল মৌমাছি খাই ফুলের মকরন্দের পরিবর্তে। এর ফলে যে মধু পাওয়া যায়, কৃত্রিম মধু, প্রাকৃতিক নয়, প্রাকৃতিক উপায়ে উৎপন্ন হলেও। এই ভেজালের বৃংগে মধুর বিশুद্ধতা নিয়ে নানা জনের নানান প্রশ্ন। মধুটা মোটামুটি মধু কিনা তা জানার জন্য একটি সহজ ছোট পরীক্ষা বাড়িতে বসে সকলেই করতে পারেন।

একটি কাঁচের গ্লাসে এক গ্লাস জল নিয়ে তাতে এক ফেঁটা মধু ফেলে দিলে যদি ওই ফেঁটা গ্লাসের তলদেশ পর্যন্ত ওই অবস্থায় স্রোতায় ও অবিকৃত থাকে তবে সেটা মধু কিছুতা যদি না হয় তাহলে তা ভেজাল যুক্ত।

তাঁড়াও মধুতে চিনি পোলা জল বা ইনভার্ট সুগার অনেক সময় মেশান হয়। তা ধৰার জন্য একটা কাঠিতে মধু লাগিয়ে আগুনে ধরতে হবে এবং যদি জলে ওঠে তবে মধুতে ভেজাল মেশান নাই বুৰাতে হবে। আর যদি আগুন না ধরে চড়চড় করে তাহলে চিনি পোলা জল মেশান আছে। ইনভার্ট সুগার মধুতে মেশান আছে বিনা তা জানার জন্য একটা পাত্রে কিছুটা মধু নিয়ে তাতে কিছুটা ইথার দ্রাবক নিশিয়ে পাত্রটা খোলা অবস্থায় রেখে দিলে কিছুক্ষণ পরে ইথার উড়ে যাবে এবং পাত্রে একটি অধ্যক্ষেপ পড়ে থাকবে। এরপর তাতে কয়েক ফেঁটা হাইড্রোবেরিক অ্যাসিডযুক্ত রেসরসিনল দিয়ে মিশিশের রং লাল হয় তাহলে মধুতে ইনভার্ট সুগার আছে।

একবিংশতিকে বিজ্ঞান উন্নত। তাই কৃষি ক্ষেত্রে সবুজ বিপ্লবে ঢালাও

কীটনাশক ব্যবহার ও অ্যান্টিবায়োটিক ব্যবহার। কীটনাশক সমস্ত বাস্তুতে দৃষ্টিত করে দিয়েছে। তাই মধুর মধ্যে কীটনাশকের অবশেষ। সে প্রাকৃত বা অপ্রাকৃত যাই হোক না কেন। বর্তমানে মধুতে অ্যান্টিবায়োটিক। এ ব্যাপারে প্রতিষ্ঠিত গবেষণাগারে The centre for Science and Environment (C.S.E.) নাম কোম্পানির মধুতে অতিরিক্ত মাত্রায় অ্যান্টিবায়োটিক পেয়েছেন। এই সংস্থার বক্তব্য সরকারি খাদ্য নিরাপত্তা নিয়ন্ত্রক ভারতে যে মধু ব্যবহার হয়, তার দিকে অঙ্ক ভাবে, এই অ্যান্টিবায়োটিকের উপস্থিতি এড়িয়ে ঢেলেন কিন্তু বিদেশে যে মধু পাঠানো হয় তার দিকে সজাগ দৃষ্টি দেন। এই C.S.E. এর তথ্য অনুযায়ী যে সমস্ত অ্যান্টিবায়োটিক মধুতে পাওয়া যায় তা উল্লেখ করা হল Oxytetracycline, Ampicillin, Enrofloxacin, Erythromycin, ciprofloxacin, Chloramphenicol (Source : Centre for Science and Environment) থত্তি।

এই সকল অ্যান্টিবায়োটিক আমাদের খাদ্য নালিতে সামান্য পরিমাণে পৌছে ওই খানের ব্যাকটেরিয়াগুলিতে ওবুধ প্রতিরোধক গড়ে তোলে যাব ফলে অ্যান্টিবায়োটিক আমাদের রোগ চিকিৎসার প্রয়োজনে সেবনে রোগ সারতে চায় না। মধুতে যে অ্যান্টিবায়োটিক পাওয়া যায় তার পরিমাপ হল ৩০.৭ মাইক্রোগ্রাম থেকে ২৫০ মাইক্রোগ্রাম প্রতি কিলোগ্রামে। সর্বোচ্চপরিমাণ ২০ গ্রাম মধুতে ০৫ মাইক্রোগ্রাম অ্যান্টিবায়োটিক আছে।

মধুনানা প্রকার ওবুধে ব্যবহৃত হয়। হোমিওপ্যাথে মৌমাছির বিষ থেকে Apis ওবুধ তৈরি হয়। আচার্য কেন্ট বলেন থাটীন মহিলাগণ সদ্যোজাত শিশুর প্রস্তাৱ না হলে দু-একটি মৌমাছি জলে সেক্ষে করে সেই জল শিশুকে খেতে দিনেন। আয়ুর্বেদ চিকিৎসায় পাতিলেবুর রসের সঙ্গে মধু অল্প উৎক জলে মিশিয়ে সকালে খালি পেটে খেলে স্তুলকায় ব্যক্তির দৈহিক ওজন কমে। দুর্বল শরীরে দু-চামচ মধু গরম দুধে মিশিয়ে সকালে বা রাত্রে শোয়ার আগে খেলে ওজন ও শক্তি বৃদ্ধি পায়। কাশি ও সর্দির জন্য সম্পরিমাণ টাটকা তুলসি পাতার রস ও আদার রস মধুর সঙ্গে মিশিয়ে খেতে হয়। রক্তে ইউরিক আসিডকে কমিয়ে গাঁটের বাত রোগ ও পেশির বাত রোগের ক্ষেত্রে ও দেহে কোথাও পুড়ে যাওয়া, ফেলা ও যন্ত্রণা করাতে মধু উপকারী।

যোগাযোগঃ নির্মলাশ্রম, মনোহরচক, কাঁথি, পূর্ব মেদিনীপুর,

দূরভায়ঃ ৯৪৩৪৩৬৯৬২১



২৪ জুন ২০১৬ বিরহী প্রামের বেদেপাড়ায় সাগ সংরক্ষণ ও সাপের কামড়ের চিকিৎসা নিয়ে আলোচনা করেন অনুপ হালদার ও নীলেন্দু কেশ।

## বিপদ থেকে পরিভ্রান্ত

৫ পাতার পর

পালিয়ে যেতেপারে তেমনি প্রবল উজ্জেনার আবেশেও একজন দক্ষ বৈমানিকের 'রিফ্রেঞ্জ' বিমানের ওপর নিকসনের নিয়ন্ত্রণ হারাতে দেয়নি। জার্মান ফৌজের চেষ্টে খুলো দিয়ে নিকসন নিজেই নিরাপদে স্বদেশের এরোড্রামে বিমান অবতরণ করাতে পেরেছিলেন, এমনটা মনে করাই মুক্তিসঙ্গত। নিশ্চিত মৃত্যুর হাত থেকে রক্ষা পাওয়ার পরমুচ্ছেই হয়ত তিনি জান হারিয়েছিলেন। কারণ শক্রুল ফাইটার বিমানের সঙ্গে পালা দিতে দিতে প্রচ্ছে মানসিক চাপ, ভয়, উৎকর্ষ ও উদ্বেগ তাঁর মন্তিকের কোষ কোষে যে অতিপীড়ন সৃষ্টি করেছিল তাঁর ফলেই তিনি অচৈতন্য হয়ে পড়েন। সফটকালীন মৃত্যুতে মৃত্যুভয়ের প্রবল প্রক্ষেপ বা আবেগ সম্মতির হওয়ায় তাঁর মন্তিকক্ষের সহনশীলতা স্বাভাবিক ক্ষমতার চেয়ে অনেকগুণ বেড়ে গিয়েছিল। তাই বিমান চালাতে চালাতে তিনি অজ্ঞান হননি। বিপদমুক্ত হওয়ার পর ভয়ের প্রক্ষেপ প্রশামিত হয় এবং মন্তিকক্ষে তখন আর উজ্জেনার জোরাল অভিযাত সহ্য করতে না পারায় নিকসনের সংজ্ঞা লোপ পায়। বিপদ থেকে উজ্জেনার পাওয়ার পর সংজ্ঞা হারানো মোটেই অসুস্থ নয়। বাস্তবজীবনে এমন অনেক ঘটনার কথা জানা যায় যে, দুর্ঘটনা বা প্রাকৃতিক বিপর্যয়ের কবল থেকে ফিরে এসে অনেকেই চেতনা হারিয়ে বেলেন।

ঘটনার অনুমান করা যায় যে, শক্রবিমান যখন আকাশে খাওয়া করেছিল তখন নয়, নিকসনের অলীক প্রত্যক্ষ হয়েছিল বিমান অবতরণের পর সংজ্ঞা হারাবার ঠিক পূর্বমুছতে। এমনটা হওয়ার সন্তান বিমান এই কারণে যে, চেতনা হারানোর আগে উজ্জেনার মাত্রারিক্ত হওয়ার দুর্বল মন্তিকের সম্মতি কোষগুলোর দ্রুত নিষ্টেজনা ছড়িয়ে পড়েছিল। এই নিষ্টেজনা যখন প্যারাডক্সিক্যাল ফেজ এ পৌছায় তখনই নিকসনের কাছে কল্পনার হিমালয় পর্বত/পর্বতমালা বাস্তব বলে প্রতীয়মান হয়। জ্ঞান ফিরে আসার পর আকস্মিক মানসিক সংকটপূর্ণ অবস্থার ফলে তাঁর স্মৃতিশক্তি দূর্বল হয়ে পড়েছিল। সম্ভবত সে কারণেই ঘটনা ক্রমপরম্পরার সূত্র হারিয়ে ফেলে আকাশে উড়ানোর সময়েই তাঁর দিব্যদর্শনের অভিজ্ঞতা হয়েছিল বলে নিকসন মনে করেন। তাঁর ধর্মবিশ্বাস তাঁকে আরও বেশি করে এই ধারণার দিকে ঠেলে দেয়। স্মৃতিবৈকল্যের ফলে কেবল করে তিনি শক্ত পদ্ধের বিমানকে ফাঁকি দিয়ে স্বদেশের বিমানঘাসিতে নিরাপদে প্রত্যাবর্তন করেন সে কথাও ভুলে গিয়েছিলেন। আর তাই ঐশ্বরিক শক্তি তাঁকে রক্ষা করেছে, এমন ভাব্য ধারণার বশবর্তী হন।

জার্মান মনোবিদ ভার্নিস এর সেন্টাল থিয়েরি বা কেন্দ্রীয় তত্ত্ব অনুসারে হ্যাল্মিনেশনের জন্য মন্তিকের কোষবিশেষের উজ্জেনা দায়ী। কৃতিগতভাবে মন্তিকের বিভিন্ন মাঝুকেন্দ্রে বৈদ্যুতিক শক্তির ব্যবহারে উজ্জেনা ও নিষ্টেজনা তৈরি করে নানা ধরণের অলীক প্রত্যক্ষ ঘটানো সম্ভব। সুইজারল্যান্ডের মনোবিজ্ঞানী ডঃ ওয়াল্টার হেজ, ইয়েল বিশ্ববিদ্যালয়ের ডঃ জে ডেলগাড়ো ও নিটিগান বিশ্ববিদ্যালয়ের ডঃ জেনস ওল্স মন্তিকে তড়িৎপ্রবাহ পাঠিয়ে প্রের, ঘৃণা, ভয়, উদ্বেগ, আনন্দের অনুভূতি সৃষ্টি করাতে পেরেছেন। একইভাবে কৃতিগত উজ্জেনার সাহায্যে কাল্পনিক দৈশ্ব্যের দর্শন এবং দৈশ্ব্যের বাণী শোনার মত অনুভূতি সৃষ্টি করাতে পেরেছেন।

(সংক্ষিপ্ত; কৃতজ্ঞতা ও ঔপন্যাসিকার - মাননীয় রাজেশ দত্ত)

যোগাযোগঃ ১০৩০ ১৫০৬৬১

## ভুরিভোজের পরে

১ পাতার পর

সিগারেট খাওয়া এক সঙ্গে ১০টি সিগারেট খাওয়ার সমান। এতে ধূমপানের অপকারিতা যথা - ফুসফুস, গলা ও পেটের ক্যাসারের সন্তান তিনগুলি বাড়িয়ে দেয়।

২) স্নান করা :- বিশেষজ্ঞরা বলেন খাওয়ার পরে স্নান করাইচিত নয়। পেট ভর্তি থাকার সময় স্নান করলে তা হজম প্রক্রিয়া বাধা দেয়। ফলে আপনি চট করে অসুস্থ হয়ে পড়তে পারেন।

৩) নাচ :- নাচ শরীরের উপকারি ব্যায়াম। কিন্তু এটি ব্যায়ামের চূড়ান্ত পর্যায়। খাওয়া দাওয়ার পরই যদি আপনি ভর্তি পেটে নাচ করতে শুরু করেন, তাহলে তা হজম পদ্ধতিকে অতি অসাধিত করে, যা কখনওই উচিত নয়। এতে পেটের উপর চাপ পড়ে। আপনি অসুস্থ বোধ করতে পারেন।

৪) জোরে হাঁটা :- আপনার ডায়াবেটিস আছে কিংবা আপনি উচ্চ রক্ত চাপের রোগী। ডাক্তাররা আপনাকে জোরে হাঁটতে পরামর্শ দেবেন। কিন্তু খাওয়া দাওয়ার পর এটি করতে যাবেন না। শরীরে খাবারের পৃষ্ঠা গ্রহনের ক্ষমতা এখানে বাধাপ্রাপ্ত হয়। এর ফলে মাথা ঘোরা, বমি বমি ভাব হতে পারে।

৫) ফল খাওয়া :- লাখও বা ডিনারের মতো ভারী খাবারের পর সঙ্গে সঙ্গে ফল খাবেন না। ফল সব সময় খাবার আগে খাওয়াইচিত।

৬) খাওয়ার মাঝে বা খাবার শেষ করেই ঠাণ্ডা জল পান :- ঠাণ্ডা জল শরীরের পক্ষে একেবারেই ভাল নয়। ঠাণ্ডা জল শরীরে মেদ জমাতে সাহায্য করে। এর উপর খাওয়ার পরেই ঠাণ্ডা জল খেলে তা হজম পদ্ধতি তত্ত্বে বাধাপ্রাপ্ত করে। শরীরকে অসুস্থ করে।

৭) ঘুমানো :- ভারী খাবারের পর সঙ্গে সঙ্গে বিছানায় শোয়াটা স্বাস্থ্যের পক্ষে অত্যন্ত ক্ষতিকর। কারণ খাওয়া দাওয়ার পর হজম হওয়ার জন্য আমাদের খাদ্যনালীতে উৎসেচক নিঃসৃত হয়। কিন্তু শুয়ে পড়লে একটি নির্দিষ্ট অঞ্চল উৎসেচক সীমাবদ্ধ হয়। এবং অন্নালীর একটি সুরক্ষে জ্বালাতে শুরু করে। ফলে অ্যাসিডিটির মতো সমস্যা দেখা দেয়।

৮) গরম চা :- অনেকে আছেন যারা খাওয়া দাওয়ার পর গরম চা খান। এটি অস্বাস্থ্যকর একটি অভ্যাস। গরম চা খাবারের প্রোটিন শুষে নেয়। এমনকি চায়ের মধ্যে যে ট্যানিন যাকে তা খাবারের আয়রণকে নষ্ট করে দেয়। ফলে শরীরে আয়রণের অভাবে অ্যানিমিয়া হতে পারে।

যোগাযোগঃ ১৮৭৪৭৭৮২১৬



# কালাচ

(Common Krait)

নীলেন্দু কেশ

স্থানীয় নাম : বাংলা : কালাচ, ডেমনাচিতি, শিয়র চাঁদা। হিন্দি : করাত।  
বিজ্ঞানসম্মত নাম : *Bungarus caeruleus*, Family : Elapidae  
ভারতবর্ষের সর্বত্রই এদের পাওয়া যায়, উত্তর পূর্ব রাজ্যগুলিতে অপেক্ষাকৃত বেশী দেখতে পাওয়া যায়। সমুদ্রতল থেকে ১৭০০ মিটার উচ্চতায় এদের বিচরণ পরিলক্ষিত হয়। পশ্চিমবঙ্গের সমভূমি এবং সুন্দরবনে এদের বেশী সংখ্যায় দেখা যায়। ভারতবর্ষ ছাড়া বাংলাদেশ, নেপাল, ব্রীলিঙ্গ এবং পাকিস্তানে এদের পাওয়া যায়।

চিনব কেমন করে?

প্রধানত কালো রঙের হয়, আঁশ অমসুন এবং চকচকে। কখনো কখনো হালকা নীল আভা যুক্ত কালাচও দেখা যায়। সদ্য খোলস ছাড়ার পরও নীলচে ভাব দেখা যায় এদের। মাথাটা ঘাড়ের থেকে সামান্য চওড়া। এদের ফলা বা Hood নেই। পুরো শরীরে প্রায় ৪০টা সাদা রঙের আড়াআড়ি দাগ থাকে। পেট সাদা হয়, কশেরকার উপস্থিতি আঁশগুলো হয় কোনা আকৃতি। চোখ তুলনামূলক ভাবে ছোট, চোখের তারা গোলাকার। নেজ তুলনামূলক ভাবে ছোট।

দৈর্ঘ্য : জন্ম মুহূর্তে এদের গড় দৈর্ঘ্য হয় ২৬-২৭ সেমি পরিণত অবস্থায় গড় দৈর্ঘ্য ৯০-১২০ সেমি।

কোথায় থাকতে পছন্দ করে?

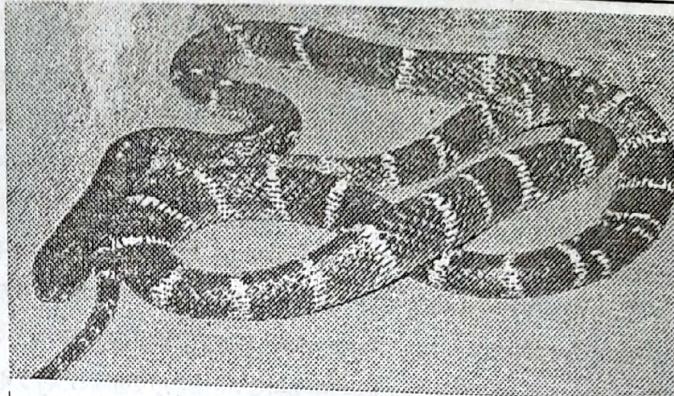
প্রধানত সমতল এলাকার সাপ। তবে জলা জায়গা এদের বেশী পছন্দের। ঝোপ, জঙ্গল, ঝোপ, জঙ্গল, উইটিবি, ইঁদুরের গর্ত, ভাঙা ইটের স্তুপ, পরিয়ন্ত্রিত বাড়ির ফাটলে, এদের থাকতে দেখা যায়।

চালচলন : দিনের বেলায় প্রধানত নিজেদের লুকিয়ে রাখে এবং রাত্রিবেলায় শিকারে বের হয়। বিকালের পর থেকেই এরা সক্রিয় হয়ে ওঠে। পুরুষ কালাচ সাপ নিজের এলাকা এবং স্তোরনের ব্যাপারে অনেকটা সচেতন। এদের এলাকার ভেতর অন্য কোনো পুরুষ কালাচ এর প্রবেশ মেনে নেয় না। গরমকালে রাতে প্রায় অধিকার গৃহস্থ বাড়িতে প্রবেশ করে এবং বালিশ বা চাদরের তলায় গুটি মেঝে বসে থাকে এবং কারো অজান্তেই ঘুমন্ত মানুষকে নড়াচড়া করলে কাগড়ে দেয়।

বিদের প্রভাব : আধ়াঘন্টা থেকে আট ঘন্টার মধ্যে এর বিদের প্রভাব শুরু হয়। বেশীর ভাগ ক্ষেত্রেই কামড় বোঝা যায় না। কারণ কালাচের দাঁত খুব ছোট হয়। এক্ষেত্রে আক্রান্ত স্থান ফুলে ওঠে না। শরীরে দুর্বলতা অনুভূত হয়। চোখের পাতা বুজে আসে বা অবসন্ন হয়ে পড়ে। শ্বাস প্রশ্বাসে কষ্ট হয়, গা গোলাতে থাকে, পেটে ব্যাথা শুরু হয়। টোট ভারী হয়ে আসে বা আড়ষ্ট হয়ে থাকে। বেশীর ভাগ ক্ষেত্রেই আক্রান্ত বাতি জানতেই পারেন না যে তাকে কালাচ

যোগাযোগ : বিজ্ঞান অন্তর্বেক ৫৮৫, অজয় ব্যানার্জী রোড (বিনোদনগর), পোঁ : কাঁচরাপাড়া ৭৪৩১৪৫, উঁ : ২৪ পঁ। ফোন : ০৩৩-২৫৮০-৮৮১৬, ৯৪৭৪৩৩০০৯২।  
সম্পাদক মণ্ডলী—অভিজ্ঞ অধিকারী, বিবর্তন ভট্টাচার্য, বিজয় সরকার, সুরজিং দাস, তাপস মজুমদার, চন্দন সুরভি দাস, চন্দন রায়, কিঞ্চল বিশ্বাস।

স্বত্ত্বাধিকারী ও প্রকাশক জনদেব দে কর্তৃক ৫৮৫ অজয় ব্যানার্জী রোড (বিনোদনগর) পোঁ : কাঁচরাপাড়া, পিন-৭৪৩১৪৫, জেলা-উত্তর ২৪ পরগণা থেকে  
প্রকাশিত এবং তৎকর্তৃক স্বীকৃত আট, ২০ নেতাজী সুভাষ পথ, পোঁ : কাঁচরাপাড়া, জেলা-উত্তর ২৪ পরগণা থেকে মুদ্রিত।  
অফিস বিল্ডিং : রিম্পা কম্পিউটের, কাঁচরাপাড়া হাইস্কুল মোড়, কাঁচরাপাড়া, চলাভাষ : ৯৮৩৬২৭১২৫০  
সম্পাদক—শিবপ্রসাদ সরদার। ফোন : ৯৪৩৩৩০৪৩৮০)



সাপে কামড়িয়েছে। অনেক সময় আক্রান্ত বাতি গা গোলানো বা পেট ব্যাথার জন্য ভাবেন যে হজমের গড়গোল হয়েছে। সঠিক চিকিৎসা না হলে ৫-১২ ঘন্টার মধ্যে আক্রান্ত ব্যক্তির মৃত্যু অবধারিত।

বিষরোধী সিরাম : পলিভ্যালোট সিরাম সরাসরি শিরার মধ্যে যতশীঘ সন্তুষ্ট ইনজেক্ট করা দরকার। ভারতবর্ষে এই সাপের বিষরোধী সিরাম পাওয়া যায়। সংরক্ষণ : ভারতীয় বন্য প্রাণী রক্ষা আইন (১৯৭২) এর Schedule-IV অনুযায়ী এই সাপ সংরক্ষিত এবং সাপের মধ্যে এই সাপ সংরক্ষিত। এই সাপ ধরা বা মারা আইনত দণ্ডনীয়। এই সাপের মত দেখতে অন্য সাপ : ঘরচিতি

বিশেষ তথ্য : এই সাপটি ভারতের সবচেয়ে ক্ষতিকারক চারটি সাপের মধ্যে অন্যতম। খাদ্যাভাস এই সাপের একটু অন্য রকমের। এদের খাদ্য তালিকায় অন্য সাপ, ব্যাঙ, টিকিটিকি, ইঁদুর তো রয়েছেই এর সাথে এর নিজের প্রজাতির সাপকেও খেয়ে ফেলে। এই কারণে এদের স্বজাতি ভক্ষক সাপও বলা হয়। বংশগতি : জানুয়ারির শেষ থেকে মার্চ এর মধ্যে এদের প্রজনন দেখা যায়। যেহেতু কালাচ স্বজাতি ভক্ষক তাই প্রজননের সময় এরা সতর্ক থাকে। স্ত্রী কালাচ ৩-১৫টা ডিম পাড়ে এবং মেজুলাই মাসে ডিম ফুটে বাঢ়া বেরিয়ে আসে। জ্বানোর এক বছরের মধ্যে এদের দৈর্ঘ্য দ্বিগুণ হয়ে যায় এবং দু বছরের মধ্যে তিনগুণ বড় হয়ে যায়। স্ত্রী সাপ বাচ্চা ফোটা অবধি সেগুলিকে রক্ষা করে।

বিষ : ভারতে পাওয়া সাপের মধ্যে কালাচের বিষ সব থেকে মারাত্মক বলা যায়। ভারতে প্রথম এবং বিশেষ দ্বিতীয় স্থান অধিকার করে শুধুমাত্র এর বিষের জন্য। একবার কামড়ালে ২০-২২ গ্রাম বিষ দালে কালাচ। যদিও কালাচের লেখাল ডোজ ০.৫ গ্রাম। বিষ এক সাথে হিমোটিস্কিং ও নিউরোটিস্কিং যা ভারতীয় কোবরা জাতীয় সাপের বিষের প্রায় ১৪-১৫ গুণ বেশী। শ্বাস প্রশ্বাসের কেন্দ্রকে প্যারালাইসিস করে দেয়। লোহিত রক্ত কনিকাকে নষ্ট করে দেয়। এবং মৃত্যুর কারণ রূপে Asphyxia (যা প্রধানত শ্বাসরোধ করে দেয় অক্সিজেনের প্রবেশ বন্ধ করে দেয়। শ্বাস প্রশ্বাসে জড়িত অঙ্গ প্রত্যঙ্গ গুলিকে প্যারালাইস করে দেয়) দেখা যায়।

যোগাযোগ : ৭২৭৮২২৯৪৮৮

E-mail-ganabijnan@yahoo.co.in  
bijnandarbar1980@gmail.com