

৫০ বছর পায়ে পায়ে

মালিক সু হাউস

ত্রিবেণী বাজার, লগলী

বর্ষ -৩

সংখ্যা ৬

নভেম্বর-ডিসেম্বর/২০০৬

RNI No. WBBEN/03/11192

দাম ১টাকা

বিজ্ঞান অধ্যয়ক

(০) ২৫৮৫-০৬৭৯

১ ঘটায় রঙিন (ডিজিটাল) ছবি
ডিডি ও স্টিল ছবির জন্য আসুন—

স্টুডিও ইউনিক

কে.জি.আর.পথ, কাঁচরাপাড়া
(লক্ষ্মী সিনেমা, এলাহাবাদ বাকের পাশে)

কান : শব্দ ও ভারসাম্য নিয়ন্ত্রণ

ক্লাসে পড়া না করার জন্য বাবাই
রোজই তার জীবনবিজ্ঞান স্যারের
কাছে কানমলা খায়। আজ বাড়িতে
বাবাও তার কানটা বেশ করে
মলৈ দিয়েছে। বাবাই-এর মাথায়
একটা বুদ্ধি এলো। ভবিষ্যতে যাতে
বাবার হাতে কানমলা না খেতে হয়
তার জন্য সে তার বাবাকে তার
জীবনবিজ্ঞান বইথেকে কান সহকে
বোঝাতে লাগলো। সে তার
বাবাকে বোঝালো যে, কান দেহের
অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ এবং
সংবেদনশীল ইন্ড্রিয়। তাই কান
ঢানলে কানের ক্ষতি হতে পারে
এবং তাতে আমাদের দৈনন্দিন
জীবনের দুটি গুরুত্বপূর্ণ কাজ
ব্যাহত হতে পারে — (ক) শ্বেণ
এবং (খ) ভারসাম্য নিয়ন্ত্রণ।

হ্যাঁ কান দুটি মাথার দুপাশে
অবস্থিত। কানের অংশগুলিকে
প্রধানত তিনভাগে ভাগ করা
হয়েছে। যথা - বহিঃকর্ণ, মধ্যকর্ণ
এবং অন্তঃকর্ণ।

বহিঃকর্ণ : এটি কর্ণছত্র, কর্ণকুহর
বা বহিঃকর্ণনালী এবং কর্ণপটহ
নিয়ে গঠিত। কর্ণছত্র বা কানের
পাতা মাথার দুপাশে অবস্থিত
তরঙ্গাস্তি ও অনৈচিক পেশী দিয়ে
গঠিত। বহিঃকর্ণনালীটি কর্ণছত্রের
প্রায় মাঝখান থেকে শুরু করে
মধ্যকর্ণ পর্যন্ত বিস্তৃত ঈষৎ বাঁকা
নালী পথ। বহিঃকর্ণনালী ও
মধ্যকর্ণের সংযোগস্থলে কর্ণপটহটি
এরপর ৩ পাতায়

নদীয়া জেলার জলঙ্গী নদীর জীববৈচিত্র্য ও উৎপাদনশীলতা

প্রারম্ভিক বক্তব্য : জলঙ্গী নদী নদীয়া জেলার অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ শাখা নদী
এবং এটি বাংলাদেশের পদ্মানন্দী থেকে উৎপন্ন হয়ে নদীয়া জেলায়
পশ্চিমদিক থেকে প্রবেশ করে, আঁকাবাঁকা পথে প্রবাহিত হয়ে আরও
পশ্চিমে নবদ্বীপের কাছে গঙ্গা নদীর সাথে মিশেছে (আই ডেন্ড্র এম ই ডি
২০০২)। এই নদীটির গতিপথে ছোট বড় অনেক শহর ও জনপথ আছে।
যাদের বর্জ্য জল সরাসরি নদীটিতে মেশে, তবে বড় কোনও শিল্প না থাকায়
শিল্পজাত জলদূষণ নদীটিতে নেই। একমাত্র কৃষ্ণনগর সেট ডেয়ারীর
ব্যবহৃত জল কিছুটা পরিশ্রুত করে নদীতে ফেলা হয় (১৮,০০০
লিটার/দিন) (আই ডেন্ড্র এম ই ডি, ২০০২)। এই নদীটির জৈব্য বৈচিত্র্য
খুবই আকর্ষণীয়, কারণ আমাদের অনুসন্ধানে আমরা পাই ৪৪ প্রকারের
শৈবাল (চক্রবর্তী এবং দাস ২০০৪) ও ১১ প্রকারের প্রাণীকনা (চক্রবর্তী
এবং দাস, ২০০৪)। নদীটিতে পেয়েছি যা কিনা জৈব্য বৈচিত্রের ঘরে
একটি বড় সম্পদ। আমরা ২০০৩ সালের ২০০৪ সালের ডিসেম্বর মাস
পর্যন্ত এই গবেষণার কাজটি করেছিলাম।

মেটেরিয়ালস ও মেথড : যন্ত্রপাতি, রাসায়নিক ও অনুসৃত পদ্ধতি : জলের
গুণগত মান নির্ধারণের জন্য আমরা আমেরিকান পাবলিক হেলথ নিদেশিত
(স্ট্যান্ডার্ড মেথড, ২০০২) ওয়াটার এ্যানালিসিস করেছি এবং ওয়াটার
এ্যানালিসিসের জন্য ওয়েট জেল ও লাইকেনস্ (২০০৪) অনুসরণ
করেছি, যা ব্যবহৃত হয়েছে জলের দ্রবীভূত অক্সিজেন, কার্বন ডাই অক্সাইড,
ফসফরাস, নাইট্রোজেন ও বি ও ডি নির্ণয়ের জন্য। জলের অল্পক্ষারত্ত
তাপমাত্রা, স্পেসিফিক কনডাকটেন্স মাপা হয়েছিল যন্ত্রের সাহায্যে।
প্ল্যাক্টন সম্বন্ধে অনুসন্ধান করা হয়েছিল প্ল্যাক্টন নেটের সাহায্যে ধরা
নমুনার সাহায্যে। মাছের ডাটা পাওয়া গিয়েছিল বিভিন্ন মাছ ধরা-বিক্রয়
কেন্দ্রে নিয়মমাফিক অনুসন্ধান চালিয়ে।

ফলাফল : আমাদের অনুসন্ধানে দেখা গেছে যে, নদীটির জলের তাপমাত্রা
সারাবছর প্রাকৃতিক তাপমাত্রার সঙ্গে সামঞ্জস্য রেখেছে। আর অল্পক্ষারত্ত
(PHT) ছিল স্বাভাবিক (৭.৩৯ সৰ্বনিম্ন)। জলে দ্রবীভূত অক্সিজেনের সৰ্বনিম্ন
মাত্রা ৬.৬০ মিগ্রা / লি. যা স্বাভাবিক মাত্রা। গড় বি ও ডি এর মাত্রাও
স্বাভাবিক ছিল। মোট ফসফরাসের সৰ্বনিম্ন মাত্রা ০.৪৭ মি.গ্রা/লি.
স্বাভাবিকের থেকে কম ০.৫৭ মি.গ্রা/লি. যা কিনা এই অঞ্চলের জলাশয়ের
সমস্যা।

যাইহোক, বছরের অন্য সময়গুলিতে ফসফরাসের মাত্রার কিছুটা উন্নতি
এর পর ২ পাতায়

পদার্থবিদ্যায় নোবেল : ২০০৬

সৃষ্টি রহস্যের আবরণ উঞ্চোচন
করে ২০০৬-এ পদার্থবিদ্যায়
নোবেল পুরস্কার পেলেন দুই
পদার্থবিদ জন ম্যাথার এবং জর্জ
স্মুট। যাঁট বছর বয়সী জন ম্যাথার
আমেরিকা যুক্তরাষ্ট্রের 'গোদাদ
স্পেস ফ্লাইট সেন্টারের' সিনিয়র
সায়েন্সিস্ট এবং প্রায় সমবয়সী স্মুট
'ক্যালিফোর্নিয়ার লরেন্স বার্কলে
ন্যাশনাল ল্যাবরেটরী'র পদার্থবিদ।
বিশ্বব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টির তত্ত্ব 'বিগ ব্যাং'-
এর বাস্তবায়নের স্থীকৃতি হিসাবেই
দেওয়া হল এবারের এই পুরস্কার।

বিশ্বব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টির রহস্য
উদ্বারের নেশা বিজ্ঞানীদের
দীর্ঘদিনের। এটা যেন এক
পরম্পরা। 'সৃষ্টি তত্ত্বের' (Cos-
mology) মূল উপজীব্য হল সৃষ্টি
রহস্য উদ্ঘাটন। বিভিন্ন সময়ে
বিভিন্ন বিজ্ঞানীর চিন্তাভাবনায়
বিবর্তিত হয়েছে সৃষ্টিতত্ত্ব।
আলোকিত হয়েছে শস্য শ্যামলা
পৃথিবী এবং পৃথিবী ছাড়িয়ে কোটি
কোটি নক্ষত্রখচিত মহাকাশ-এর
জ্যোতির্ব্যাখ্যান।

সৃষ্টি রহস্য সমাধানের
পরম্পরায় প্রথম ভাগীদার
বিশ্বখ্যাত বিজ্ঞানী অ্যালবার্ট
আইনস্টাইন। 'স্থিবির ব্রহ্মাণ্ড'
(Static universe)-এর ধারণাই
বেরিয়ে এসেছিল তাঁর গাণিতিক
বিশ্লেষণ থেকে। আইনস্টাইনের
আদি অন্তর্ভুক্ত অপরিবর্তনীয় স্থিবির
এর পর ৩ পাতায়

পদাৰ্থবিদ্যায় নোবেল

১ পাতাৰ পৰ

ৰস্কাণ্ডেৱ ধাৰণা বিজ্ঞানীদেৱ ঠিক যেন মনঃপুত হল না। তাঁৰ গাণিতিক বিশ্লেষণেৱ সামান্য রদবদল কৰে রুশ গণিতবিদ আলেকজান্দৰ ফিডম্যান খাড়া কৱলেন পৰিৰবৰ্তনশীল জগৎ সংসারেৱ ধাৰণা। ফিডম্যানেৱ সমসাময়িক বেলজিয়ামেৱ বিজ্ঞানী আবে জৰ্জ এডওয়ার্ড লিমাইটাৰ স্বতন্ত্ৰভাৱে ধাৰণা দিলেন পৰিৰবৰ্তনশীল ৰস্কাণ্ডেৱ যা কিনা সদা প্ৰসাৱমান। এই বিশ্বৰস্কাণ্ড যদি সদা প্ৰসাৱমান হয় তবে নিশ্চয়ই তাৰ শুৱ আছে। এই যুক্তিৰ খাতিৱে লিমাইটাৰ বিশ্ব ৰস্কাণ্ডেৱ শুৱকে চিহ্নিত কৱলেন সুদূৰ অতীতেৱ কোনও বিন্দুসন্দৰ্শ বস্তুপিণ্ড হিসাবে। বিন্দুসন্দৰ্শ সেই বস্তুপিণ্ড কোনও সুপ্ৰভাতে বিশ্বেৱিত হয়ে ছড়াতে শুৱ কৱল দিগ্বিদিক। যে ঘটনাৰ নামকৰণ হল ‘বিগ ব্যাং’। সেই শুৱ। যাৰ কোনও অতীত নেই। লিমাইটাৰ তাৰ বই ‘দ্য প্ৰাইমভাল অ্যাটম’ : এন্ড্ৰেস অন্কসমো জোনি’-তে বিস্তৃত ব্যাখ্যা লিখলেন ‘বিগ ব্যাং’ তত্ত্বে।

সৃষ্টি শুৱৰ এসবই হল তাৰ্তিক ব্যাখ্যা। গাণিতিক বিশ্লেষণেৱ ফল। তাৰ্তিই কি এই মহাবিশ্ব সদা প্ৰসাৱমান? পৰ্যবেক্ষণেৱ মাধ্যমে এই প্ৰশ্নেৱ সমাধান কৱলেন মাৰ্কিন জ্যোতিৰ্বিদ এডুইন পাওয়েল হাবল। হাবলেৱ পৰ্যবেক্ষণে এই মহাবিশ্বেৱ সদা প্ৰসাৱমান চাৰিত্ৰী ধৰা পড়ল। সেটা ১৯২৯ সাল। এৱে পৰে আৱে দুই মাৰ্কিন পদাৰ্থবিদ র্যালফ অ্যালফাৰ এবং রবাৰ্টহার্মান যুক্তি দিয়ে বললেন যে সৃষ্টিৰ আদিতে তপ্ত ৰস্কাণ্ডেৱ বিকিৱণেৱ রেশ হাল আমলেও থাকা উচিত। তাৰা আৱে বললেন যে, সেই বিকিৱণ তড়িচুম্বকীয় তৰঙ্গেৱ মাইক্ৰোওয়েভ অঞ্চলেৱ অস্তৰ্গত হবে। খোঁজ চলল সেই বিকিৱণেৱ। ‘কসমিক মাইক্ৰোওয়েভ ব্যাকগ্রাউন্ড রেডিয়েশন’ (CMBR)-এৱে তকমা আঁটা সেই বিকিৱণেৱ অস্তিত্বও ধৰা পড়ল। ঘাটেৱ দশকে বেল টেলিফোন ল্যাবোৱেটৱৰ দুই বিজ্ঞানী আৰ্নো পেনৱিজ্যাম এবং রবাৰ্ট উইলসন-এৱে যন্ত্ৰে আচমকাই ধৰা পড়ল এক বিকিৱণ। অজ্ঞাত পৰিচয় এই বিকিৱণ পৰবৰ্তীকালে মাইক্ৰোওয়েভ ব্যাকগ্রাউন্ড রেডিয়েশন হিসাবে চিহ্নিত হয়েছে।

পৃথিবীৰ বৃকে বসে কসমিক ব্যাকগ্রাউন্ড রেডিয়েশন সম্পর্কে সুনিশ্চিত ল্যাবেশ একটা শক্ত ব্যাপোৱ। সমস্যা আছে অনেক। পৃথিবীৰ বায়ুমণ্ডল সেই বিকিৱণেৱ অনেকটা তো শুধে নেৱাই, তাছাড়াও রয়েছে আৱে অনেক জটিলতা। তাই সেই বিকিৱণেৱ অস্তিত্ব সুনিশ্চিত কৱতে ১৯৮৯ সালে ‘ন্যাশনাল আৱোনটিক্স এন্ড স্পেস অ্যাডমিনিস্ট্ৰেশনেৱ’ (NASA) উদ্যোগে তৈৱী হল ‘কসমিক ব্যাকগ্রাউন্ড এক্সপ্লোৱাৰ’ (COBE)। শুৱ হল সৃষ্টি রহস্য উম্মোচনেৱ আৱেক ধাপ। এই কসমিক ব্যাকগ্রাউন্ড এক্সপ্লোৱাৰ প্ৰকল্পেৱ কৰ্ণধাৱ ছিলেন জন ম্যাথার এবং জৰ্জ স্মুট। দীৰ্ঘ কয়েক বছৱেৱ সুনিপুণ প্ৰচেষ্টায় তাৰা নিশ্চিত সিদ্ধান্ত কৱলেন পেনৱিজ্যাম এবং উইলসনেৱ কাছে ধৰা ডা সেই অজ্ঞাত বিকিৱণ অবশ্যই সৃষ্টি শুৱৰ কালেৱ সেই বিকিৱণ। ‘বিগ ব্যাং’-ইয়াৰ উৎস। এই অসন্তুষ্ট কাজেৱ স্থীকৃতি হিসাবেই ম্যাথার এবং স্মুটকে বেছে নেওয়া হল নোবেল জয়ী হিসাবে। ১০ ডিসেম্বৰ ২০০৬ সুইডেনেৱ স্টকহোমে রয়্যাল সুইডিশ অ্যাকাডেমিৰ এক অনুষ্ঠানে তাদেৱ হাতে তুলে দেওয়া হল পদাৰ্থবিদ্যায় নোবেল পুৱনৰাকাৰ।

—ৱতন দেবনাথ।

শিক্ষক, শ্যামনগৱ কাউচিন্স হাইস্কুল

কান : শব্দ এবং ভাৱসাম্য

১ পাতাৰ পৰ

অবস্থিত।

মধ্যকৰ্ণ : এটি কৰ্ণপটহ এবং অন্তঃকৰ্ণেৱ বহিঃপ্রাচীৱেৱ অন্তৰ্বৰ্তী একটি সুন্দৰ প্ৰকোষ্ঠবিশেষ। মধ্যকৰ্ণেৱ প্ৰকোষ্ঠে তিনটি সুন্দৰ অস্থি পৰপৱে শিকলেৱ মতে শুক্ত থাকে। অস্থি তিনটি হল যথাক্রমে - মেলিয়াস, ইনকাস এবং স্টেপিস। অস্থিগুলি শব্দতৰঙ্গকে বহিঃকৰ্ণ নালী থেকে অন্তঃকৰ্ণে পৌছে দেয়। মধ্যকণ্ঠটি একটি সৰু নালী দিয়ে গলবিলেৱ সঙ্গে সংযোগ সাধন কৱে। এই নালীটিকে ইউটেচিয়ান নালী বলে। এই নালীটি মধ্যকৰ্ণ ও গলবিল মধ্যস্থ বায়ুচাপেৱ সমতা বজায় রাখতে সাহায্য কৱে।

অন্তঃকৰ্ণ : এটি প্ৰধানত কক্লিয়া এবং ভেস্টিবিউলাৰ যন্ত্ৰ নিয়ে গঠিত। কক্লিয়াটি শামুকেৱ খোলকেৱ মত পেঁচানো নালীবিশেষ। এৱে প্ৰকোষ্ঠে ব্যাসিলায় পৰ্দাৰ উপৰ শ্রতিযন্ত্ৰ বা কটি-ৰ যন্ত্ৰ অবস্থিত। কটিৰ যন্ত্ৰ শব্দগ্রাহকজনপে কাজ কৱে। এই যন্ত্ৰ থেকে অডিটোৱি স্নায়ু উৎপন্ন হয়ে মস্তিষ্কেৱ শ্বণকেন্দ্ৰে বিস্তৃত থাকে। ভেস্টিবিউলাৰ যন্ত্ৰ তিনটি অৰ্ধবৃত্তাকাৱ নালী এবং একটি অটোলিথ যন্ত্ৰ নিয়ে গঠিত। অটোলিথ যন্ত্ৰ স্যাকুলি, ইউট্ৰিকল এবং অটোলিথ নিয়ে গঠিত। অৰ্ধবৃত্তাকাৱ নালী এবং অটোলিথ যন্ত্ৰ প্ৰাণীদেহেৱ ভাৱসাম্য নিয়ন্ত্ৰণ কৱে।

বহিৱাগত শব্দতৰঙ্গ কৰ্ণছত্ৰ দিয়ে সংগ্ৰহীত হয়ে বহিঃকৰ্ণ নালীৰ মাধ্যমে বাহিত হয়ে কৰ্ণপটহে ধাকা মাৰে এবং কৰ্ণপটহে কম্পন সৃষ্টি কৱে। কৰ্ণপটহ থেকে শব্দতৰঙ্গ মধ্যকৰ্ণেৱ অস্থি ইনকাস, মেলিয়াস, স্টেপিস দিয়ে বাহিত হয়ে অন্তঃকৰ্ণে প্ৰবেশ কৱে। অন্তঃকৰ্ণে অবস্থিত কটি-ৰ যন্ত্ৰ অৰ্থাৎ শব্দগ্রাহক যন্ত্ৰ এই শব্দকে গ্ৰহণ কৱে অডিটোৱি স্নায়ুৰ মাধ্যমে মস্তিষ্কেৱ শ্বণকেন্দ্ৰে প্ৰেৱণ কৱে — ফলে আমৱা শুনতে পাই। এছাড়া শব্দেৱ সনাত্ককৰণ, বিশ্লেষণ, নিজস্ব বাচনভঙ্গী নিয়ন্ত্ৰণ, সতৰ্কীকৰণ প্ৰভৃতি কাজও আমৱা কানেৱ সাহায্যে কৱতে পাবি। শব্দ শ্বণে অক্ষমতাকে বধিৱতা বলে। এই বধিৱতা শব্দ পৰিবহনজনিত, স্নায়বিক এবং মনোগত বিকাৱ বা অ্যাফসিস্যা থেকে হতে পাৱে। মানুষেৱ শ্বণক্ষমতা ২০-২০,০০০ হার্জ কম্পাক্ষেৱ শব্দতৰঙ্গ। শব্দেৱ তীব্ৰতাৰ ব্যবহাৱিক একক হল ডেসিবেল। ১৪০ ডেসিবেলেৱ বেশি শব্দ আমাদেৱ কানেৱ পক্ষে যন্ত্ৰণাদায়ক। বিভিন্ন কম্পাক্ষযুক্ত শব্দতৰঙ্গ কানেৱ কোষকে উদ্বৃত্তি কৱে এবং অডিটোৱি স্নায়ুৰ দ্বাৰা পৰিবাহিত হয়ে মস্তিষ্কে পৌছায়। কান শৃঙ্খল শব্দেৱ দিক নিৰ্ণয় কৱে। ভেস্টিবিউলাৰ যন্ত্ৰেৱ রোগ আংশিক বধিৱতাৰ সৃষ্টি কৱে। গৰ্ভবতী মহিলাদেৱ কিছু ওষুধ তাদেৱ গৰ্ভস্থ শিশুৰ কক্লিয়াৰ স্বাভাৱিক বৃদ্ধিকে ব্যাহত কৱে।

কান আমাদেৱ একটি অপৱিহাৰ্য ইণ্ড্ৰিয় যা ভাৱসাম্য নিয়ন্ত্ৰণ ছাড়াও আমাদেৱ চাৰপাশেৱ জগৎকে চিনতে সাহায্য কৱে। আমৱা নিজেদেৱ কথা, অন্যেৱ কথা, হাসি, নিত্যনতুন অভিব্যক্তি, শিশুৰ কানা, চাৰপাশেৱ পাখিৰ কলকাকলী, কুকুৰ, বিড়াল, গৱ, ছাগল ইত্যাদিৰ ডাক, ট্ৰেনেৱ শব্দ, বাস, ট্ৰাম, ট্যাক্সিৰ হৰ্ণ, হকারেৱ শব্দ, যন্ত্ৰেৱ শব্দ, ক্লাসৱৰমেৱ গড়া, বন্ধুদেৱ বাগড়া শুনতে পাই। একথায়, কান ছাড়া আমৱা এবং আমাদেৱ চাৰপাশেৱ পৃথিবীৰ মধ্যে কোনওৱকম যোগাযোগ সম্ভব নয়। তাই কানকে নিৱাপদে রাখা প্ৰয়োজন।

— সীমতিনী ভট্টাচাৰ্য, শ্যামনগৱ কাউচিন্স হাইস্কুল

LASER: লেসার

লেসার কি? লেসার শব্দের আক্ষরিক অর্থ উদ্বৃত্তিপূর্ণ বিকিরণের নির্গমন ঘৰা আলোকের বিবরণ অর্থাৎ LASER – Light Amplification by Stimulated Emission of Radiation. লেসার এক বিশেষ ধরনের আলোর সৃষ্টি করতে পারে। লেসার কর্তৃক সৃষ্টি এই আলোর এমন কিছু কার্যকৰী ধৰ্ম আছে যা একে সাধারণ আলো থেকে পৃথক করে রেখেছে। এইসব ধৰ্মের জন্য লেসারের আলোকে বিভিন্নভাবে কাজে লাগানো যায়। সূর্যালোক বা বাতি থেকে নির্গত আলোক আসলে অনেকগুলি তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের আলোর সমষ্টি। প্রত্যেক তরঙ্গদৈর্ঘ্য বিভিন্ন বর্ণের আলো সৃষ্টি করে। লেসার রশ্মিতে একটি মাত্র তরঙ্গদৈর্ঘ্যেরই আলো থাকে। লেসার রশ্মির এই ধৰ্মকে বলে সুসঙ্গীত। এটি যেন প্রজাতন্ত্র দিবসের দিন সুসজ্জিত ছেলেমেয়েদের প্যারেডকে মনে করিয়ে দেয়।

লেসারের প্রয়োগ : লেসারের বিশেষ বিশেষ ধৰ্মের জন্য লেসার রশ্মিকে শিল্প, চিকিৎসা, যোগাযোগ, সামরিক ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিভিন্ন কাজে লাগানো যায়। অনেকটা শক্তি খুব বেশি পরিমাণে একত্রিত হওয়ার ফলে লেসার রশ্মি এমনকি ইঞ্চাপ্টের পাতের ওপরও খুব তাড়াতাড়ি কয়েক মিলিমিটার ব্যাসের খুব ছোট জায়গা পুড়িয়ে গর্ত করে দিতে পারে। লোহা কাটা বা ওয়েল্ডিং-এর চিরাচরিত যেকোনও পদ্ধতির চেয়ে লেসার রশ্মির ব্যবহার অনেক সুবিধাজনক। যেকোন ধরনের বস্তু — কাগজ, কাঠ, প্লাস্টিক বা কাপড় থেকে শুরু শক্তি ধাতু, সেরামিক বা কাঁচ কাটার কাজে লেসার রশ্মির ব্যবহার অনেক বেশি কার্যকর ও সূক্ষ্মতা সম্পন্ন। ফলে লেসার শুধু ইঞ্জিনীয়ারদের কাছেই নয়, ধাতু ও কাঠের কারিগর, দরজী, স্বার কাছেই এক আদর্শ হাতিয়ার হয়ে উঠেছে। আর ডাক্তারদের কাছে এই লেসার এক যাদুকার্ত্তি।

সামরিক ক্ষেত্রে প্রয়োগ : লেসারের পূর্ব বর্ণিত ধর্মগুলিকে মারাত্মকরকম সূক্ষ্মতার সঙ্গে সামরিক ক্ষেত্রে কাজে লাগানো যায়। বিশ্বজোড়া যুদ্ধবিগ্রহে লেসারকে ব্যবহার করা হচ্ছে। লেসার নিয়ন্ত্রিত অস্ত্রকে সামগ্রিকভাবে ঝুল, জল ও অস্তরীক্ষে কাজে লাগানো হচ্ছে। প্রচণ্ড শক্তি সম্পন্ন এক রশ্মির লেসারও সৃষ্টি করা হয়েছে। মহাকাশে স্থাপনযোগ্য উপগ্রহে মারাত্মক লেসার অস্ত্র বসাবার চেষ্টাও চলেছে। এই প্রযুক্তি ব্যবহার করে কলকারখানা, অরণ্য, খামারবাড়ি বা লোকালয় ধ্বংস করে দেওয়া যেতে পারে।

যোগাযোগের ক্ষেত্রে : দূর সংযোগের ক্ষেত্রেও লেসার একটা গুরুত্বপূর্ণ মাধ্যম হয়ে উঠেছে। চুলের মত সূক্ষ্ম কাচ তন্ত্রের মধ্য দিয়ে প্রবাহিত হয়ে লেসার রশ্মি চিরাচরিত তামার তারের মধ্য দিয়ে প্রবাহিত তড়িৎ সংকেতের চেয়ে হাজার হাজার গুণ বেশি খবরাখবর বহন করতে পারে। একটিমাত্র তন্ত্রের সাহায্যে কয়েক হাজার টেলিফোন বার্তা প্রেরণ করা যায়।

চিকিৎসা ক্ষেত্রে লেসার : শল্য চিকিৎসার ক্ষেত্রে লেসার রশ্মির ব্যবহার প্রায় নির্ভুল ও যথাযথ। এটি ক্ষতিগ্রস্ত কলাকে দহন করে কিন্তু ঠিক তার পাশের সুস্থ কলাকে নষ্ট করে না। এর সাহায্যে এতটুকু রক্তপাতা না করে ও জীব-কণাগুলিকে কাটা যায় আবার জুড়েও দেওয়া যায়। লেসার সম্পূর্ণরূপে জীবাণুরোধক কারণ ব্যাকটেরিয়া লেসার রশ্মিতে বাঁচতে পারে না। বর্তমানে লেসারকে চক্র চিকিৎসায় নিয়মিত ব্যবহার করা হচ্ছে —

সরে যাওয়া রেটিনার চিকিৎসায় অথবা ডায়াবেটিক রোগীদের রেটিনায় সৃষ্টি হওয়া অস্বাভাবিক রক্ত জালিকা নষ্ট করে দেবার জন্য। আগে এইসব রোগ অন্ধত্বের সৃষ্টি করত। সেজন্য আজ এইসব রোগীদের কাছে লেসার সত্যাই এক জাদুর আলো। ধীরে ধীরে লেসার কর্ণ, চক্র ও অন্যান্য সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম শল্য চিকিৎসার ক্ষেত্রে একটা আদর্শ অস্ত্র হয়ে উঠেছে। মন্তিক্ষের টিউমার সারাতে, আলসার থেকে রক্তপাত বন্ধ করতে ও ব্লাডারের ক্যানসারের চিকিৎসায় লেসার বিশেষভাবে কাজে লাগানো হচ্ছে।

লেসার সার্জারির নতুন দিক : সম্প্রতি এক অত্যাধুনিক লেসার অপারেশন হল কলকাতার এক নার্সিং হোমে। অপারেশন হয় ব্রহ্মাসে। ফুসফুসের আপার ও মিডল লোবের মধ্যবর্তী অঞ্চল স্টেম ব্রহ্মাসে ‘লেসার অপারেশন’ করা হয়েছিল। ডাক্তার পরীক্ষায় শেষে ধরা পড়ল স্টেম ব্রহ্মাসে কার্সিনয়োড টিউমারের উপস্থিতি। রোগিনীর বয়স ও শারীরিক অন্যান্য অসুবিধার কথা মাথায় রেখে অস্ত্রোপচার করার বুঁকি নিতে চাইছিলেন না। এক সময়ে এই সমস্যার সমাধানে এগিয়ে এল অত্যাধুনিক ভিডিও অ্যাসিস্টেড ব্রঙ্কোফোপি আর কনট্যাক্ট লেসার। এছাড়াও অস্ত্রোপচারে ব্যবহার করা হয়েছিল এন ডি ইয়াগ কনট্যাক্ট লেসার। এটি নির্দিষ্ট কোনও জায়গায় স্পর্শ করানোর পরেই কাজ শুরু করে। এছাড়া ব্যবহার করা হয় নিওডিইমিয়াম ইট্রিয়াম অ্যালুমিনিয়াম গান্টেট লেসার। এ ধরনের লেসার ব্যবহার করা ডাক্তারদের পক্ষে নিরাপদ। একটু সময়ব্যাপী অস্ত্রোপচারে টিউমারটিকে পুড়িয়ে ফেলতে সক্ষম হলেন ডাক্তাররা ও এরপর রোগিনী এখন সম্পূর্ণসূস্থ।

ফটোরিয়াকটিভ কেরাটোটোমি (PRK) : এই PRK (Photo Reactive Keratotomy) পদ্ধতিতে কর্নিয়াকে আগের তুলনায় চাঁচা করে দেওয়া হয়, তবে কর্নিয়ার ওপরের পাতলা স্তরে অতিবেগুনী লেসার (UV LASER) রশ্মির সাহায্যে চেঁচে দিয়ে, যে ব্যক্তি যত বেশি দূরের জিনিস দেখতে অক্ষম, তার ক্ষেত্রে তত বেশি কর্নিয়ার স্তর চেঁচে ফেলা হয়। এর ফলে কর্নিয়া দুর্বল হয় না, ক্ষতিগ্রস্তও প্রায় হয় না বললেই চলে। আর এক্ষেত্রে চিকিৎসকের দক্ষতার ওপর অপারেশনের সাফল্য নির্ভরশীল নয়, তার কারণ এই সার্জারি সম্পূর্ণরূপে কম্পিউটারের সাহায্যে করা হয়।

লেসার ইন সিটু কেরাটোমাইলিডিসিস : চিকিৎসা জগতে এই পদ্ধতিটির অনুপবেশ খুব সম্প্রতি ঘটেছে। এটি PRK -এর তুলনায় অনেক বেশি ভাল। এই পদ্ধতিতে প্রথমে কর্নিয়ার সবচেয়ে ওপরের স্তরটি চেঁচে তুলে ফেলা হয় লেসারের সাহায্যে ও পরে সেই স্তরটি আবার কর্নিয়াতে বসিয়ে দেওয়া হয়। এই পদ্ধতিটি অনেক কম বেদনদায়ক, চোখের স্বাভাবিক দৃষ্টি ও অনেক তাড়াতাড়ি ফিরে আসে ও কর্নিয়ার ক্ষতিস্থল অনেক তাড়াতাড়ি নিরাময় হয়। এছাড়া এই সার্জারির ফলে চোখে আসে স্বাভাবিক দৃষ্টি, অন্যান্য সার্জারির তুলনায় অনেক বেশি দীর্ঘস্থায়ী হয়। এই পদ্ধতিটি LASIK (LASER in situ keratomileusis) নামেও পরিচিত।

কর্নিয়ার রিং : ‘মায়োপিয়া’ রোগ সারানো হয় অপারেশন ছাড়া কর্নিয়াতে রিং বসিয়ে। এই পদ্ধতির সাহায্যে ‘মায়োপিয়া’ ছাড়াও ‘অ্যাস্টিগ্মাটিজম’-এর সমস্যাও দূর করা যায়। এতে কর্নিয়াকে যেহেতু স্পর্শই করা হয় না তাই তা ক্ষতিগ্রস্ত হওয়ার কোনও সম্ভাবনা নেই। এছাড়াও চোখের পাতার ওপর সামান্য আঘাত লাগলেও কর্নিয়ার কোনও ক্ষতি হয় না।

এর পর ৫ পাতায়

লেসার

কর্ণিয়াপ্লাস্টি: এই পদ্ধতিটি এখনও বিদেশেই ভালো করে শুরু হয়নি। তবে এই পদ্ধতিটি 'RK' বা 'PRK' পদ্ধতিগুলিকে টপকে এগিয়ে যাবে তাতে কোনও সন্দেহ নেই। এই পদ্ধতিতে প্রথমে কর্ণিয়ার ওপরে একটি এনজাইমের দ্রবণ কয়েক ফ্রেন্ট দিয়ে কর্ণিয়াকে নরম করে তার ওপর একটি 'কনট্যাক্ট লেন্স' বসানো হয়। রোগীকে এই লেন্সটি দিনে ১০ থেকে ১৬ ঘণ্টা করে কিছুদিন ব্যবহার করতে হয়। এরপর প্রায় ১/৩ মাস ধরে কেবলমাত্র রাতে ঘুমোবার সময় লেন্সটি ব্যবহার করতে হয়। এই সময়ের মধ্যেই কর্ণিয়া স্থায়ীভাবে আগের অবস্থা ফিরে পায়।

ফুকোমাতে লেসার রশ্মি: চোখের ফুকোমা রোগ অঙ্গুত্ব ডেকে আনে। এই রোগে চোখে ফ্লাইডের প্রেসার বেড়ে যায়, ফলে অপস্টিক নার্ভে চাপ সৃষ্টি হয়। লেসার রশ্মি ব্যবহার করে চোখে অনেকগুলি নালী বা ড্রেন বানিয়ে দেওয়া হয়, যেগুলির মধ্যে দিয়ে ফ্লাইড চোখের বাইরে চলে যায় ও চোখ ভাল রাখে। আইড্রপের চেয়ে লেসার রশ্মির সুবিধা হল এটি একবার প্রযোগ করা হলে রোগী ৫-৭ বছর নিশ্চিন্ত থাকতে পারে।

ফোটোডায়নামিক থেরাপি: 'Age-related Macular Degeneration' বা AMD হল বয়স বাড়ার সঙ্গে সঙ্গে রেটিনার 'ম্যাকুলা' অংশের ক্ষয়ে যাওয়া, যা ৫০ বছর বা তার একটু বেশি বয়সে শুরু হয়। এই রোগের ফলে ধীরে ধীরে অঙ্গুত্ব দেখা যায়। এই রোগের জন্য সম্প্রতি 'ফোটো ডায়নামিক থেরাপি' পদ্ধতি চালু হয়েছে। এতে প্রথমে রোগীকে একটি বিশেষ 'আলো সংবেদক ওষুধ' ইঞ্জেকশন দেওয়া হয়। এরপর যখন চোখে লেসার রশ্মি দেওয়া হয় তখন এই ইঞ্জেকশনের রাসায়নিক পদার্থগুলি কাজ শুরু করে। এর ফলে তিনি মাসের মধ্যেই চোখের স্বাভাবিক অবস্থা ফিরে আসে। এছাড়া এতে রেটিনার স্বাভাবিক কলা ক্ষতিগ্রস্ত হয় না।

অন্যান্য কাজে লেসার: লেসার রশ্মির সাহায্যে দূরবর্তী বস্তুর দূরত্ব (যেমন পৃথিবী থেকে চাঁদের) নির্ণয় করা যায়। এখানে লেসার রশ্মি পৃথিবী থেকে চাঁদে যাওয়া আর প্রতিফলিত হয়ে ফিরে আসার মোট সময় নির্ণয় করা হয়। আমরা জানি শূন্যে আলোকের গতিবেগ প্রতি সেকেন্ডে ৩ লক্ষ কিমি। সুতরাং দূরত্ব = গতিবেগ x সময়। এছাড়া বিজ্ঞানীরা বায়ু দৃশ্যকারী নগ্ন পরিমাণে উপস্থিতি রাসায়নিকগুলিকে লেসারের সাহায্যে চিহ্নিত করতে পারেন কারণ এগুলি লেসারের পথে বাধা সৃষ্টি করে ও তার থেকে এগুলিকে ধরে ফেলা যায়। লেসার রশ্মির সাহায্যে শক্তি প্রেরণের চেষ্টা চলছে। এর সাহায্যে শব্দ ও ভিডিও চিত্র রেকর্ডিং করা সম্ভব হচ্ছে। এই রেকর্ডগুলি পুনরায় লেসার রশ্মির সাহায্যে বাজানো হয় ও এর ফলে এগুলি নষ্ট হয় না কোনওদিন। বিজ্ঞানের যাদুয়ারে গিয়ে বিভিন্ন বস্তুর যেসব হলোগ্রাম দেখতে পাওয়া যায় সেগুলি আসলে লেসার কর্তৃক সৃষ্টি ত্রিমাত্রিক প্রতিবিম্ব।

উপসংহার: সুতরাং দেখা যাচ্ছে লেসারকে সীমাহীনভাবে মানব কল্যাণে লাগানো যেতে পারে। এগুলি সবই বিজ্ঞানী ও প্রযুক্তিবিদ্দের সীমিত কল্পনাশক্তির ফলেই সীমাবদ্ধ। সেরা জিনিসটি এখনও বেরিয়ে আসার অপেক্ষায়। তবে মানবজাতির ধর্মসের কারণে লেসার প্রযুক্তিকে কাজে লাগানোর জন্য মানুষের অসীম প্রচেষ্টা ও সম্পদের ব্যবহার কিন্তু সত্ত্বেও একটা দুর্ভাবনার কারণ। প্রযুক্তির এই অপপ্রয়োগ বন্ধ করার জন্য সব ধরনের চেষ্টা করা প্রয়োজন।

— সোমা নন্দী

মরণোত্তর দেহদান

চাকদহের কাঠালপুলীর বাসিন্দা ভবানীপ্রসাদ দেব মারা যান ১ ডিসেম্বর। মৃত্যুকালে তাঁর বয়স হয়েছিল সত্ত্বর বছর। পোশায় শিক্ষক (অবসরপ্রাপ্ত) ভবানীবাবু চালতাখালি রাজনগর ভারতচন্দ্র শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের শিক্ষক ছিলেন। শিক্ষক ভবানীবাবু গ্রামকে খুব ভালবাসতেন। বাঙালী সংস্কৃতি টিকিয়ে রাখার প্রয়াস তাঁর মধ্যে ছিল। ভবানীবাবুর মৃত্যুর পর তার বড় মেয়ে শুরু ভট্টাচার্য খবর দেন। শ্রীমতী ভট্টাচার্য তার স্বামীকে বলেন, 'বাবা মারা গিয়েছেন, তুমি দেহদানের ব্যবস্থা কর।'

মৃত্যু সংবাদ পেয়ে শুভেন্দু মেমোরিয়াল ট্রাস্টের (কৃষ্ণনগর) 'আই টেকনিসিয়ান' সুরজিৎ দাস, 'গ্রিপ কাউন্সেলর' সুরজিৎ পাল ও সহকর্মী পশ্চা দাস পৌঁছে যান ভবানীবাবুর বাসভবনে। 'আই কালেক্সন টিম' বাড়ির সকলে সামনেই ভবানীবাবুর চোখ থেকে কর্ণিয়া দুটি সংগ্রহ করেন। কর্ণিয়া দুটি সংগ্রহের পর কর্ণিয়া দুটি ও ভবানীবাবুর দেহ নিয়ে যাওয়া হয় কলকাতার উদ্দেশ্যে। গাড়ির চালক সহ মোট দশজনের একটি দল ঐ দিন মধ্যরাতে নিঃশব্দে, নীরবে ভবানীবাবুর দেহ নীলরঞ্জন সরকার মেডিকেল কলেজে দান করেন। কর্ণিয়া দুটি জমা করা হয় কলকাতা মেডিকেল কলেজের রিজিওনাল ইনসিটিউট অব অপথ্যালমোলজীতে। ভবানীবাবুর দেহ নীলরঞ্জন সরকার মেডিকেল কলেজে দান করেন বিবর্তন ভট্টাচার্য। ভবানীবাবু মহান, অসাধারণ ব্যক্তিত্বের অধিকারী ছিলেন। মরণোত্তর দেহদানের প্রয়োজনীয়তা ভবানীবাবুর অজানা ছিল না। ভবানীবাবু আগেই মরণোত্তর দেহদানের অঙ্গীকার পত্রে সই করে রেখেছিলেন। মৃত্যুর পরে সেই ব্যক্তিত্বের পরিচয় বজায় রাখলেন। ভবানীবাবুর মৃত্যুতে আমরা শোকাহত। তাঁর প্রতি নিবেদন করি গভীর শুন্দি।

মরণোত্তর দেহদানের অঙ্গীকার করুন। প্রয়োজনীয়তা বোঝার ও জানার চেষ্টা করুন। চোখ (কর্ণিয়া) দান করলে চোখের কর্ণিয়া দুজন কর্ণিয়াজনিত অঙ্গ ব্যক্তির চোখে প্রতিস্থাপন করা হয়। যার ফলে দুজন অঙ্গ ব্যক্তি দৃষ্টি ফিরে পান। সেজন্য মৃত্যুর পরে মৃতদেহের সংকার করার জন্য শীশানে বা কবরস্থানে নেওয়ার প্রয়োজন নেই। সংকার করার জন্য মরদেহ নিয়ে যেতে হবে মেডিকেল কলেজে।

— পালাম

ওজোন স্তরে ফুটো

তারতের সীমাতে তিব্বতের কিংংঘাই মালভূমির উপরে ২৫ লক্ষ বর্গ কিলোমিটার অংশ জুড়ে ওজোন স্তরে বিশাল ফুটো হয়ে গিয়েছে। চিনের একটি বিজ্ঞান পত্রিকায় এই তথ্য প্রকাশিত হওয়ার পর তিব্বত প্রশাসন ওজোন স্তরে বিশাল ফুটো হয়ে গিয়েছে। চিনের একটি বিজ্ঞান পত্রিকায় এই তথ্য প্রকাশিত হওয়ার পর তিব্বত প্রশাসন ওজোনস্তরের এই ক্ষয় ঠেকাতে বিশেষ অতিবেগুনি রশ্মি যাতে সরাসরি আসতে না পারে তার জন্য বিশেষ ব্যবস্থা গ্রহণ করেছে। ওজোন স্তরের এই ফুটো হওয়ার ফলে ক্যানসার সহ নানা ধরনের জটিল রোগ বৃদ্ধি পাচ্ছে। সারা পৃথিবী জুড়ে যেভাবে সবুজায়ন হুস পাচ্ছে, জলাভূমি হুস পাচ্ছে তাতে অক্সিজেনের পরিমাণ বেশ হুস পাচ্ছে, কার্বন ডাই অক্সাইডের পরিমাণ বৃদ্ধি পাচ্ছে। এর ফলেই ওজোন স্তর দ্রুত ভাঙ্গে বলে মনে করছেন বিশেষজ্ঞ পরিবেশ বিজ্ঞানীরা।

— জয়দেব দে

২ পাতার পর

টেবিল - ২ অ

সিস্টেমিক পজিশন, কমিউনিটি ইনডিসিস এন্ড প্রোডাক্ষন অব ফিস ইন টু অ্যান্যুয়াল সাইকেল
(জানু: ২০০৩ - ডিসে: ২০০৪) ইন দ্য ওয়ান রিভারস জলসী

সিস্টেমিক পজিশন অর্ডার ক্রাইপ্রিনফোরমেস ফ্যামিলি ক্রাইপ্রিনিনে সাবফ্যামিলি ক্রাইপ্রিনিনে	ট্রিপিক লেভেল নেচার	ট্রিপিক লেভেল স্কোর রিভার জলসী (আর জে)	হ্যাভিটেট ওরিয়েন্টেশন নেচার	হ্যাভিটেট ওরিয়েন্টেশন স্কোর রিভার জলসী (আর জে)	ম্যাক্সিমাম সাইজ ক্যাপচার্জড (কেজি) রিভার জলসী (আর জে)	মিন এ্যান্যুয়াল ফিস প্রোডাক্ষন ইন ১০ কেজি / হেক্টের / ইয়ার রিভার জলসী (আর জে)
১) কাতলা কাতলা (হ্যামিলটন বুচানন)	পি এল	৩১.৮১	পি	৮৫.৮৫	৭.০০০	১৪ +/- ১.১
২) লেবিও রোহিতা (হ্যামিলটন বুচানন)	পি এল	৩১.৮১	জি	৩৬.৩৬	৫.৮০০	১১.৬ +/- ১.১৪
৩) লেবিও বাটা (হ্যামিলটন)	পি এল	৩১.৮১	জি	৩৬.৩৬	০.২০০	০.৮ +/- ০.০৩
৪) লেবিও কালবাসু (হ্যামিলটন)	বি ই	১১.৩৬	বি	১৮.১৮	৮.৬০০	৯.২ +/- ০.৮২
৫) সিরিনাস ম্যগলা (হ্যামিলটন বুচানন)	বি ই	১১.৩৬	বি	১৮.১৮	৮.০০০	৮ +/- ০.৭
৬) পুনিটাস সারানা (হ্যামিলটন বুচানন)	পি এল	৩১.৮১	পি	৮৫.৮৫	০.০২০	০.০৮ +/- ০.০০৩৮
৭) পুনিটাস সোফের (হ্যামিলটন বুচানন)	পি এল	৩১.৮১	পি	৮৫.৮৫	০.০২০	০.০৮ +/- ০.০০৩৫
৮) পুনিটাস টিকটো (হ্যামিলটন বুচানন)	পি এল	৩১.৮১	পি	৮৫.৮৫	০.০১০	০.০২ +/- ০.০০২৪
সাব ফ্যামিলি কালট্রিসেই						
৯) চালা লাউবোকা হ্যামিলটন বুচানন সাবফ্যামিলি রাসবোনী	ও এম	২৭.২৭	পি	৮৫.৮৫	০.০৩০	০.০৬ +/- ০.০০৫
১০) এ্যামরিকারিন গোডনমোলা (হ্যামিলটন বুচানন)	পি এল	৩১.৮১	পি	৮৫.৮৫	০.০১০	০.০২ +/- ০.০০১
১১) এসোমাস জেংক্রিয়াস (হ্যামিলটন বুচানন)	পি এল	৩১.৮১	পি	৮৫.৮৫	০.০১০	০.০২ +/- ০.০০১
১২) মিস্টাস আওর (হ্যামিলটন)	ও এম	২৭.২৭	জি	৩৬.৩৬	১.৫০০	৩ +/- ০.২৯
১৩) মিস্টাস সিনঘালা (ক্ষাইস)	ও এম	২৭.২৭	জি	৩৬.৩৬	০.০৩০	০.০৬ +/- ০.০০৫
১৪) মিস্টাস ডিট্রিটাস হেরাই (জয়ব্রাম)	ও এম	২৭.২৭	জি	৩৬.৩৬	০.০৩০	০.০৬ +/- ০.০০৫
১৫) মিস্টাস ব্রিকারি (ডে)	ও এম	২৭.২৭	জি	৩৬.৩৬	০.০৩০	০.০৬ +/- ০.০০৫
১৬) রিটা রিটা (হ্যামিলটন)	ও এম	২৭.২৭	বি	১৮.১৮	৩.০০০	৬ +/- ০.৫৯
ক্যামিলি সিলউরিডেই						
১৭) ওয়েপক পাবো (হ্যামিলটন-ডে)	সি এ	২৯.৫৪	জি	৩৬.৩৬	০.০৩০	০.০৬ +/- ০.০০৫
১৮) ওয়ালাগো আর্টু (সাইনিডার)	সি এ	২৯.৫৪	জি	৩৬.৩৬	১৮.০০০	৩৬ +/- ১.৬
ফ্যামিলি সিলবেড়ি						
১৯) আইলিয়া কোয়লা (হ্যামিলটন)	পি এল	৩১.৮১	পি	৮৫.৮৫	০.২০০	০.৮ +/- ০.০৩
২০) এ্যারিট্রোপিচিলি গঙ্গোওয়ারি (ক্ষাইস)	সি এ	২৯.৫৪	পি	৮৫.৮৫	০.২০০	০.৮ +/- ০.০৩
২১) ইউট্রোপিপকিথিস ভাচা (হ্যামিলটন)	সি এ	২৯.৫৪	পি	৮৫.৮৫	০.২০০	০.৮ +/- ০.০৩
ফ্যামিলি ক্লারিডি						
২২) ক্লারিয়্যাস বট্রাকাস (লিনাইটস)	ও এম	৮৫.৮৫	পি	৮৫.৮৫	০.৩০০	০.৬ +/- ০.০৫
ফ্যামিলি হেটারোপনিউক্সাই ডি						
২৩) হেটারোপনিউস্টেস ফসিলস (রক)	ও এম	৮৫.৮৫	পি	৮৫.৮৫	০.৩০০	০.৬ +/- ০.০৫

এরপর ৭ পাতায়

পাতার পর							
অর্ডার পারসিফর্মস							
ফ্যামিলি গোবিডেই ই							
২৪) প্লাসগোবিয়াস (হামিলটন বুচানন)	ও এম	১৮.১৮	বি	১৮.১৮	০.৮৬০	০.৯ +/- ০.০৮	
২৫) প্লেবিয়াস স্টায়াটাস (ডে)	ও.এম	১৮.১৮	বি	১৮.১৮	০.০৫০	০.১ +/- ০.০১	
২৬) ফ্যামিলি এ্যানাবানটাইডেই ই	ও এম	৩৬.৩৬	জি	৩৬.৩৬	০.০৭৫	০.১৫ +/- ০.০১	
এ্যানাবাস টেষ্টুডাইনপাস (ব্রক)							
ফ্যামিলি সিচিডেই ই							
২৭) ট্রাইকোগাস্টার ক্যাসিয়েটাস (ব্রক)	ও এম	৮৫.৮৫	পি	৮৫.৮৫	০.০১৫	০.০৩ +/- ০.০৩	
২৮) নন্দুস নন্দুস (ব্রক)	সি এ	২৯.৫৪	জি	৩৬.৩৬	০.০৩০	০.০৬ +/- ০.০০৬	
ফ্যামিলি চাইনেইডেই ই							
২৯) চানাস্ট্রায়াটুস (ব্রক)	সি এ	২৯.৫৪	জি	৩৬.৩৬	২.৫০০	৫ +/- ০.০৫২	
৩০) চানাপাংকটা (ব্রক)	সি এ	২৯.৫৪	জি	৩৬.৩৬	০.৮০০	০.৮ +/- ০.০৭	
৩১) চানাগাচুয়া (ব্রক)	সি এ	২৯.৫৪	জি	৩৬.৩৬	০.০৮০	০.৮ +/- ০.০৭	
৩২) চানামারুলিয়াস (ব্রক)	সি এ	২৯.৫৪	জি	৩৬.৩৬	০.৫০০	১ +/- ০.১	
৩৩) চানাওরিয়েনটালিস (ব্রক)	সি এ	২৯.৫৪	জি	৩৬.৩৬	০.৮০০	০.৮ +/- ০.০৭	
ফ্যামিলি মাস্টাসেমবেলাইডেই ই							
৩৪) মাস্টাসেমবেলাস বেঙ্গালেনসিস (হামিলটন বুচানন)	বি ই	১১.৩৬	বি	১৮.১৮	০.১৫০	০.৩ +/- ০.০২	
৩৫) ম্যাক্রোগানথাস পাংকালাস (হামিলটন বুচানন)	বি ই	১১.৩৬	বি	১৮.১৮	০.১৫০	০.৩ +/- ০.০১	
ফ্যামিলি সিনব্রানকাইডেই ই							
৩৬) এ্যান্ফিফেনাস কুচুচ্যা (হামিলটন বুচানন)	বি ই	১১.৩৬	বি	১৮.১৮	১.০০০	২ +/- ০.২১	
অর্ডার অস্টিওপ্লিসিফর্মস							
ফ্যামিলি নেটপেটেরিডেই ই							
৩৭) নেটপেটেরাস নেটপেটেরাস (পালাস)	সি এ	২৯.৫৪	পি	৮৫.৮৫	০.৮০০	০.৮ +/- ০.০৭	
৩৮) নেটপেটেরাস চিতালা (পালাস)	সি এ	২৯.৫৪	পি	৮৫.৮৫	৫.০০০	১০ +/- ১.১	
ফ্যামিলি এ্যামবাসিডেই ই							
৩৯) চান্দানামা (হামিলটন বুচানন)	সি এ	২৯.৫৪	পি	৮৫.৮৫	০.০১০	০.০২ +/- ০.০১	
অর্ডার ক্লিপিকর্মস							
ফ্যামিলি ক্লিপেইডি							
৪০) হিলসা ইলিসা (হামিলটন)	পি এল	৩১.৮১	জি	৩৬.৩৬	০.৬০০	১.২ +/- ০.১	
৪১) গাড়ুসিয়া চাপড়া (হামিলটন)	পি এল	৩১.৮১	পি	৮৫.৮৫	০.০৫০	০.১ +/- ০.০১	
ফ্যামিলি এনগারলাইডেই ই							
৪২) সেটিপিনাকাসা (হামিলটন)	পি এল	৩১.৮১	পি	৮৫.৮৫	০.০১০	০.০২ +/- ০.০২	
অর্ডার মুগিলাইডেই ই							
৪৩) মুগিলকরসুলা (ফরস্কাল)	পি এল	৩১.৮১	পি	৮৫.৮৫	০.০২০	০.০৮ +/- ০.০৩	
অর্ডার বেলনিকর্মস							
ফ্যামিলি বিলোনাইডেই ই							
৪৪) জেনেনটোডন ক্যানসিলা (হামিলটন)	পি এল	৩১.৮১	পি	৮৫.৮৫	০.০২০	০.০৮ +/- ০.০৩	
মিনকোর		২৭.৫৭		৩৭.২০			
স্ট্যান্ডার্ড ডেভিয়েশান		৬.০৬		১১.৯৭			
কো-এফিসিয়েন্ট অফ ভেরিয়েশান		২১.৯৮		৩৮.৮৮			
এরপর ৮ পাতায়							

New Dynamic Engineer's
Co-Society Ltd.

Govt. Contractors

354, Siraj Mondal Rd., Kanchrapara. Ph: 2585-9243

০ 25890019(R)

Subrata Das

Club Member AgentLife Insurance
Of India (Kalyani Branch)

Residence:Purbasha, Gokulpur P.O. Kantaganj- 741250

চিঠি পত্র ও লেখা পাঠাবার

ঠিকানা : পান্নালাল মাতি, সহ
সম্পাদক, বিজ্ঞান অর্বেষক,
ধরমপুর হোস্টেল, মাঝিপাড়া, ২৪
পরগনা (উ) পিল : ৭৪৩১৪৫

৭ পাতার গুর

ডাটা রিগার্ডিংস্ট্রিপিক লেভেল, হ্যাভিটেট ও রিয়েন্টেশান, সিমিলারিটি ইনডেক্স এন্ড ডিসিমিলারিটি ইনডেক্স

টেবিল - ২ আ

ইকোজিকাল ক্যারাকটারিস্টিক্স	ট্রিপিক লেভেল অ্যানালিসিস	হ্যাভিট ও রিয়েন্টেশান অ্যানালিসিস
নেম অফ দ্য রিভার টোটাল ওকুরেস অফ পার্টিকুলার টাইপস্ অফ ফিসেস্	আর জে পি এল = ১৪, বি ই = ০৫ ও এম = ১২, সি এ = ১৩	আর জে পি = ২০, জি = ১৬ বি = ০৮
টোটাল	৮৮	৮৮
সিমিলারিটি ইনডেক্স	পি এল = ০.৪৪৪, বি ই = ০.৫৭১ ও এম = ০.৮০, সি এ = ০.২৬৬	পি = ০.৪৬১ জি = ০.৫৪৫, বি = ০.৬৬৬
ডিসিমিলারিটি ইনডেক্স	পি এল = ০.৫৫৫, বি ই = ০.৪২৮ ও এম = ০.২০০, সি এ = ০.৭৩৩	পি = ০.৫৩৮ জি = ০.৪৫৪, বি = ০.৩৩৩
সংকেত : পি এল = প্লানকিটি ভোরস্, বি ই = বেনিথিকফিডার, ও এম = ওমনিভোর, সি এ = কারনিভোর, আর জে = রিভার জলঙ্গী, পি = পেলাজিক, জি = জেনারেল, বি = বেনথিক।		

টেবিল - ৩

সিজিন্যাল ফ্ল্যাকচুয়েশান অফ ভেরিয়াস ফাইটোপ্ল্যাক্টনস্ ইন দ্য রিভার জলঙ্গী

প্রি মনসুন (জুন থেকে এপ্রিল)	ফুল মনসুন (মে থেকে আগস্ট)	পোস্ট মনসুন (সেপ্টেম্বের থেকে ডিসেম্বর)
ভলভৱ্স স্পিসিস	ক্রারোগোনাম স্পিসিস	ক্লস্টেরিয়াম স্পিসিস
ক্ল্যামাইডোমোনাস স্পিসিস	সেরাটিয়াম স্পিসিস	সেরাটিয়াম স্পিসিস
সাইক্রোটেলা স্পিসিস	সাইনেনড্রা স্পিসিস	নিস্টজিয়া স্পিসিস
পেরিডিনিয়াম স্পিসিস	পেরিডিনিয়াম স্পিসিস	ইউগ্নিনা স্পিসিস
ইউগ্নিনা স্পিসিস	ইউগ্নিনা স্পিসিস	ফ্যাকাস স্পিসিস
মাইক্রোসিস্টিস স্পিসিস	মাইক্রোসিস্টিস স্পিসিস	অসিলেটোরিয়া স্পিসিস
গ্যানাবিনা স্পিসিস	গ্যানাবিনা স্পিসিস	স্প্রকলিনা স্পিসিস

টেবিল - ৪

জু প্ল্যাক্টন অ্যাবানডানস্ এন্ড ডাইভারসিটি ইন দ্য রিভার জলঙ্গী (নাম্বারস্ / লিঃ)

জু প্ল্যাক্টন	জানু:	ফেব্রু:	মার্চ	এপ্রিল	মে	জুন	জুলাই	আগস্ট	সেপ্টে:	অক্টো:	নভে:	ডিসে:
ক্ল্যাডোসেরো : ময়না স্পিসিস ডাফনিয়া স্পিসিস সেরিওডাফনিয়া স্পিসিস ডাইকানোসোমা স্পিসিস	৮০	৮২	৮০	৮২	৫২	১০০	৮০	৮৫	৯২	১২০	৪৫	২০
কোপেপোডা : সাইক্লপস স্পিসিস মেসোসাইক্লপস স্পিসিস ডাইয়াটোমাস স্পিসিস	২৫	২৫	২৪	২৭	২৫	৪৮	৪১	৪৮	৪৬	৫১	২৫	১৮
রটিফেরা : ব্রাইকিনোস স্পিসিস গ্যাসলানচানা স্পিসিস কেরাটেলা স্পিসিস ফিলিনিয়া স্পিসিস	১৫	১৫	১৬	১৯	২৩	৪২	৩৯	৪১	৪২	৪৯	২০	১২
মোট কাউন্ট	৮০	৮২	৮০	৮০	৮৮	১০০	১২০	১২০	১২০	১৪০	১০	৫০

লেখক : ড. দেবজ্যোতি চক্রবর্তী ও সঞ্জীব কুমার দাস, প্রানীবিদ্যা বিভাগ, কৃষ্ণনগর সরকারী মহাবিদ্যালয়

যোগাযোগ : বিজ্ঞাল দ্বৰবার, ৫৮৫, অজয় ব্যানার্জী রোড, পো: কাঁচরাপাড়া- ৭৪৩৬৪৫, উ: ২৪ পঃ। ফোন: ২৫৮০-৮৮৬৭৫, ১৪৭৪৩৭০০১২।
সম্পাদক মণ্ডলী— পান্নালাল মালি (সহ সম্পাদক), শামিত কর্মকার, বিজয় সরকার, সুবজিত দাস, সলিল কুমার পেটে।

স্বত্ত্বাধিকারী ও প্রকাশক জয়দেব দে কর্তৃক ৫৮৫ অজয় ব্যানার্জী রোড (বিনোদ নগর) পো: কাঁচরাপাড়া, পিন-৭৪৩১৪৫, জেলা- উত্তর ২৪পরগনা থেকে
প্রকাশিত এবং তৎকর্তৃক স্ক্রিন আর্ট, ২০ নেতাজী সুভাষ পথ, পো: কাঁচরাপাড়া, জেলা- উত্তর ২৪পরগনা। ফোন: ৯২৩১৬৭৫২৩৬ থেকে মুদ্রিত।
সম্পাদক- শিবপ্রসাদ সরদার। (ফোন: ১৪৩৩৭৩৪৩৪০)

E.mail- ganabijnan@yahoo.co.in.