

গণবিজ্ঞান ভাবনার পত্রিকা

# বিজ্ঞান অধ্যেত্বক

BIGYAN ANNESWAK

ISSN 2582-5674

বর্ষ - ১৮

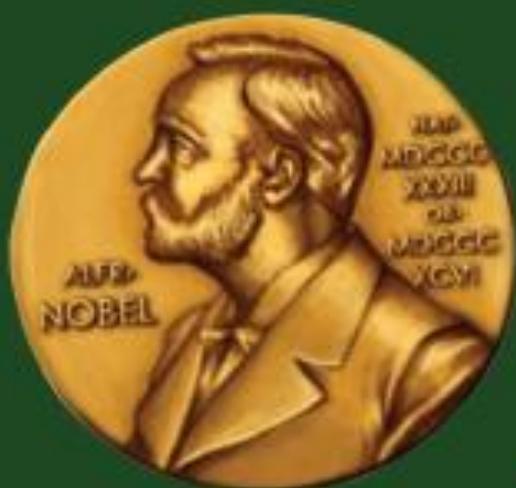
সংখ্যা - ১

জানুয়ারি-ফেব্রুয়ারি ২০২১

RNI : WBBEN/2003/11192

মৃত্ত্যু : ১৫ জানু

নোবেল পুরস্কার  
২০২০



## ===== সূচি =====

**১** আমাদের কথা



**২**



হেপ্পার্টেসিস C  
আবিষ্কারের মেপথে

জগতের মুদ্রণ

**৪**

বিজ্ঞানী  
সর্বজীর  
কীটি



অপনা লাস

**৬**

পদার্থ বিজ্ঞানে  
নোবেল  
পুরস্কার

জগৎ সেবায়



**৭**

নোবেল  
শান্তি  
পুরস্কার

জগৎ শক্তি কুমার নাথ



**৮**

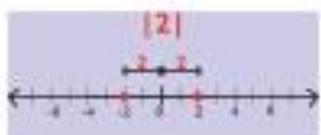
আধোক্ষিক  
তত্ত্ব : এলেক্ট্র  
সহজ পাঠ

অনিষ্ট সে



**১২** পরম মানের গঁথ

মনতেরে বিজ



**১৬** ডাইনি



গাঢ়ী নাথ অঙ্গুলাম

**১৮** প্রাকৃতিক সরবরাহ

কুমার কুমার নায়ক



**২১**

বৈদ্যুত্য  
নীহারিকা

ভবত বা



**২১**

জানো কি ?

কুমার বিকাশ  
বন্দোপাধ্যায়



**২২** কবিতা

অধ্যায় মন্তব্য

অবৃ ঘোর / বিদ্যমান পান

নিমজ্জন মশুশ্বল / জৈশেখের ঘোর

যৌবনাম চৌমিক



**২৪**

জ্যোতির্বে  
শূন্যগৰ্ভতা  
গৌত্র বন্দোপাধ্যায়



**২৬**

বৈজ্ঞানিক  
সৃষ্টিভঙ্গি  
নয়েজ  
লাভেলক্ষণ



**৩০**

জনতান্বন্ধয়  
গাথাতিকা  
সিদ্ধার্থ  
হোয়ালদার



**৩১**

নিউক্লিয়া  
বিক্রিয়ার  
সঞ্চান  
যথিতাম চৱলতী



**৩২**

বার্ধক্য  
প্রতিরোধক  
গ্রহণ  
বর্ণের দস্তু



**৩৩** ও য প্রাচ্য

যারা ছাইয়ো বাছে  
রাজা রাট্টে





# বিজ্ঞান অধ্যেত্বক

সম্পাদক  
তাপস মজুমদার

সম্পাদকমণ্ডলী

জয়দেব দে, বিজয় সরকার, শিবপ্রসাদ সর্দার,  
জগন্নাথ মজুমদার, অমিতাভ চক্রবর্তী, অনিল্দ্য দে,  
রতন দেবনাথ, পান্না মানি, অনুপ হালদার,  
সুবিনয় পাল, প্রবীর বসু, সৌরভ মুখার্জী

: website :  
[www.ssu2011.com/bigyan-anneshwak](http://www.ssu2011.com/bigyan-anneshwak)

: e-mail :  
[1.bigyanannesak1993@gmail.com.](mailto:1.bigyanannesak1993@gmail.com)

: Whatsapp No. :  
9874778216, 9143264159



প্রচন্দ বিন্যাস অঙ্গসভা

তাপস মজুমদার

অঙ্কন

সৌরভ মুখার্জী বিজন কুমু

ISSN 2582-5874

বিজ্ঞান অধ্যেত্বকের পক্ষে জয়দেব দে, ৫৮৫ অজয় ব্যানার্জী রোড (বিনোদনগর) পোঁঁকাঁচরাপাড়া, পিন-৭৪৩১৪৫, জেলা-উত্তর ২৪

পরগণা, পশ্চিমবঙ্গ কর্তৃক প্রকাশিত এবং স্বীকৃত আর্ট, ২০ নেতাজী সুভাষ পথ, পোঁঁকাঁচরাপাড়া, জেলা-উত্তর ২৪ পরগণা থেকে মুদ্রিত।

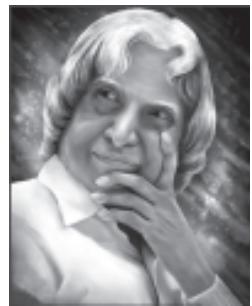
অঙ্কন বিন্যাস : রেজ ডট কম, ৮৮/১এ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-৭০০০০৯

যোগাযোগ : ৯৮৭৪৭৭৮২১৬/৯৮৭৪৩০০৯২/৯২৩১৫৪৫১৯১

## সুভাষিতম্

‘স্বপ্ন সেটা নয় যেটা মানুষ ঘুমিয়ে ঘুমিয়ে দেখে; স্বপ্ন সেটাই যেটা পুরণের প্রত্যাশা, মানুষকে ঘুমোতে দেয় না।’

—এপিজে আবদুল কালাম



## আমাদের কথা

### নোবেল ?

এই যেমন, বামবাম করে উৎসব চলছে। নরনারী মেতে আছে উৎসবের কোন না কোন অনুষঙ্গে। এরই মধ্যে আমরা হয়ত খেয়াল করি না, কয়েকজন থেকে যায় উৎসব বৃত্তের বাইরে। সেই কয়েকজনের, যাদের উৎসবে অংশগ্রহণের ন্যূনতম অর্থসংস্থান নেই, তাদের হতাশা, তাদের শুন্যস্থিতি উৎসব বৃত্তের বাইরেই পাক থায়।

এই যেমন, প্রতি বছর সুইডিশ নোবেল কর্মসূচি পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ বিজ্ঞানের পুরস্কারটি ঘোষণা করেন। সকল উন্নত দেশের বিজ্ঞানী ও সাধারণ মানুষ তাঁদের দেশের কোন বিজ্ঞানীর নাম শোনার জন্য অধীর আগ্রহে প্রতিক্ষয় থাকেন। আশ্চর্যের, এখানে ভারতের স্থান থাকে না। যেন, তাঁদের পুরস্কারের প্রত্যাশা অপরাধ বিশেষ। যেন, নিঃশব্দ চিৎকারে বলা হচ্ছে, আমাদের এই শ্রেষ্ঠ অঙ্গে তোমার কাজ কি?

সেই ৯০ বছর আগে, ১৯৩০ সালে রমন ইফেন্টের জন্য সি ভি রমন নোবেল পুরস্কার পেলেন। সেই প্রথম, সেই শেষ (?) যদিও এরপর সত্যেন বসু, জগদীশ চন্দ্র বসু, মেঘনাদ সাহা তাদের গবেষণাকে নোবেল পুরস্কারের যোগ্য করে তুলেছিলেন। লক্ষ্যণীয় এই উল্লেখিত বরেণ্য বিজ্ঞানীরা সকলেই স্বাধীনতার আগেই সম্পূর্ণ ভারতীয় পরিবেশে তাদের কাজের পরিণতি দিয়েছিলেন। কিন্তু তারপর? স্বাধীন ভারতে কর্মরত পরিচিত নামটি কোথায়? চট করে যে নামগুলি মনে আসবে, যেমন হরগোবিন্দ খোরানা, সুব্রামণিয়াম চন্দ্রশেখর, ভেঙ্কটরামন কৃষ্ণন এরা সকলেই নোবেল পুরস্কার পেয়েছেন। কিন্তু এদের জন্ম ও শিক্ষা ভারতে হলেও, কর্মক্ষেত্রে ও গবেষণা সকলই স্বদেশের বাইরে। তাই আমরা তাদের সম্পূর্ণ ভারতীয় বিজ্ঞানী বলতে পারি না। তাই আমাদের হাতে শুন্য ছাড়া কিছুই থাকছে না।

এখানেই প্রশ্ন— কেন? কেন আমরা আত্মসমালোচনা করবো না? কিসের অভাব? পরিবেশ? পরিকাঠামো? অপ্রতুল শিক্ষা বাজেট? মৌলিক গবেষণার জন্য ত্রুট্যামান অর্থের সংস্থান? গবেষণায় আত্মত্যাগের অভাব? শিক্ষাক্ষেত্রে ও সাধারণ মানুষের মধ্যে বিজ্ঞান মনস্কতার অভাব? সরকারি পর্যায়ে উৎসাহদানে খামতি? কেন? কেন?

বরং প্রশ্নগুলোকে প্রতি বছর উদ্ধাপন করা যাক।

—তাপস মজুমদার

## হেপাটাইটিস C আবিষ্কারের নেপথ্যে

এ বছর অর্থাৎ ২০২০-তে চিকিৎসা বিজ্ঞানে তিনজন বিশ্বত বিজ্ঞানী যৌথভাবে নোবেল প্রাইজ পেয়েছেন। এ খবর এখন আর কারো অজানা নেই। তাঁরা হচ্ছেন হার্ডে জে অলটার, মাইকেল হট্টন এবং চার্লস এম রাইস। তাঁরা ভিন্ন দেশের নাগরিক হলেও তাঁদের অভিযোগ মানব কল্যাণমূখ্য মননে ও কাজে। বিশেষ যথন সমস্ত



হার্ডে জে অলটার



মাইকেল হট্টন



চার্লস এম রাইস

পৃথিবী জুড়ে সাধারণ মানুষ লিভার ক্যাল্পার এবং সিরোসিসের মত মারণব্যাধিতে আক্রান্ত এবং জরুরিত। এ হেন রোগের জন্য যে রক্তবাহিত ভাইরাসটি অর্থাৎ হেপাটাইটিস C দায়ী যা একদিন বিজ্ঞানের ধরাছেঁয়ার বাইরে ছিল সেটিকে সঠিকভাবে শনাক্ত এবং তার বিরুদ্ধে লড়াই করবার কৌশল আবিষ্কারে সিদ্ধান্তমূলক বিশেষ ভূমিকার স্বীকৃতি স্বরূপ তাঁদের এই পুরস্কার। নিসন্দেহে বিশ্ববাসীর কাছে এ এক আনন্দ সন্দেশ।

হেপাটাইটিস—মানব জাতির স্বাস্থ্যের বিরুদ্ধে এক সম্প্রসাৰণ বিশেষ। লিভার এবং লিভারের প্রদাহ—এই দুটি শব্দের মিলিত নির্যাস গ্রীক শব্দে হেপাটাইটিস নামে পরিচিত। মূলত ভাইরাস সংক্রমণজনিত হলেও অ্যালকোহল এবং পরিবেশের বিষাক্ত দৃষ্টিতে এর জন্য কর্ম দায়ী নয়। চারের দশকের শুরুতেই বিজ্ঞানী মহলে স্পষ্ট ধারণা হয়েছিল যে হেপাটাইটিস হওয়ার পেছনে দুটি প্রধান সংক্রামক অর্থাৎ হেপাটাইটিস A এবং B ক্রিয়াশীল। হেপাটাইটিস A যদি দুবিত জল বা খাদ্যবাহিত হয়, মানব শরীরে তেমন দীর্ঘমেয়াদি কোনো প্রভাব ফেলে না, সেই তুলনায় হেপাটাইটিস B রক্ত এবং শরীরের রস বাহিত হয়ে অত্যন্ত মারাত্মক রূপ নেয় যা ক্রমশ ক্রমিক এমনকি লিভারের ক্ষত তথ্য সিরোসিস, পরিণতিতে অবশেষে ক্যাল্পার পর্যন্ত সৃষ্টি করে।

একজন হেপাটাইটিস আক্রান্ত মানুষের কাছাকাছি থাকা মানুষও নিজের অজান্তে বহুদিন উপসর্গবিহীনভাবে থাকতে পারে। এক্ষেত্রে নীরব ঘাতকের ভূমিকা পালন করে হেপাটাইটিস B। রক্তবাহিত হেপাটাইটিস B, সুতরাং মানুষের মৃত্যু বা নশ্বরতার অভিযুক্ত সতত এক পা বাড়ানো এমন এক সাংঘাতিক ভাইরাস যার সঙ্গে কেবল তুলনা চলে HIV এবং টিউবারকুলোসিসের সংক্রমণ।

সংক্রমণশীল রোগের জন্য দায়ী যে বিশেষ সংক্রামক, তাকে খুঁজে পাওয়াটাই তাঁর বিরুদ্ধে লড়াই করবার মূল হাতিয়ার। কেননা অদৃশ্য শক্র সঙ্গে যুদ্ধ ছায়াযুদ্ধের-ই নামান্তর। ১৯৬০-এ বিজ্ঞানী বার্লচ ব্লুশবার্গ

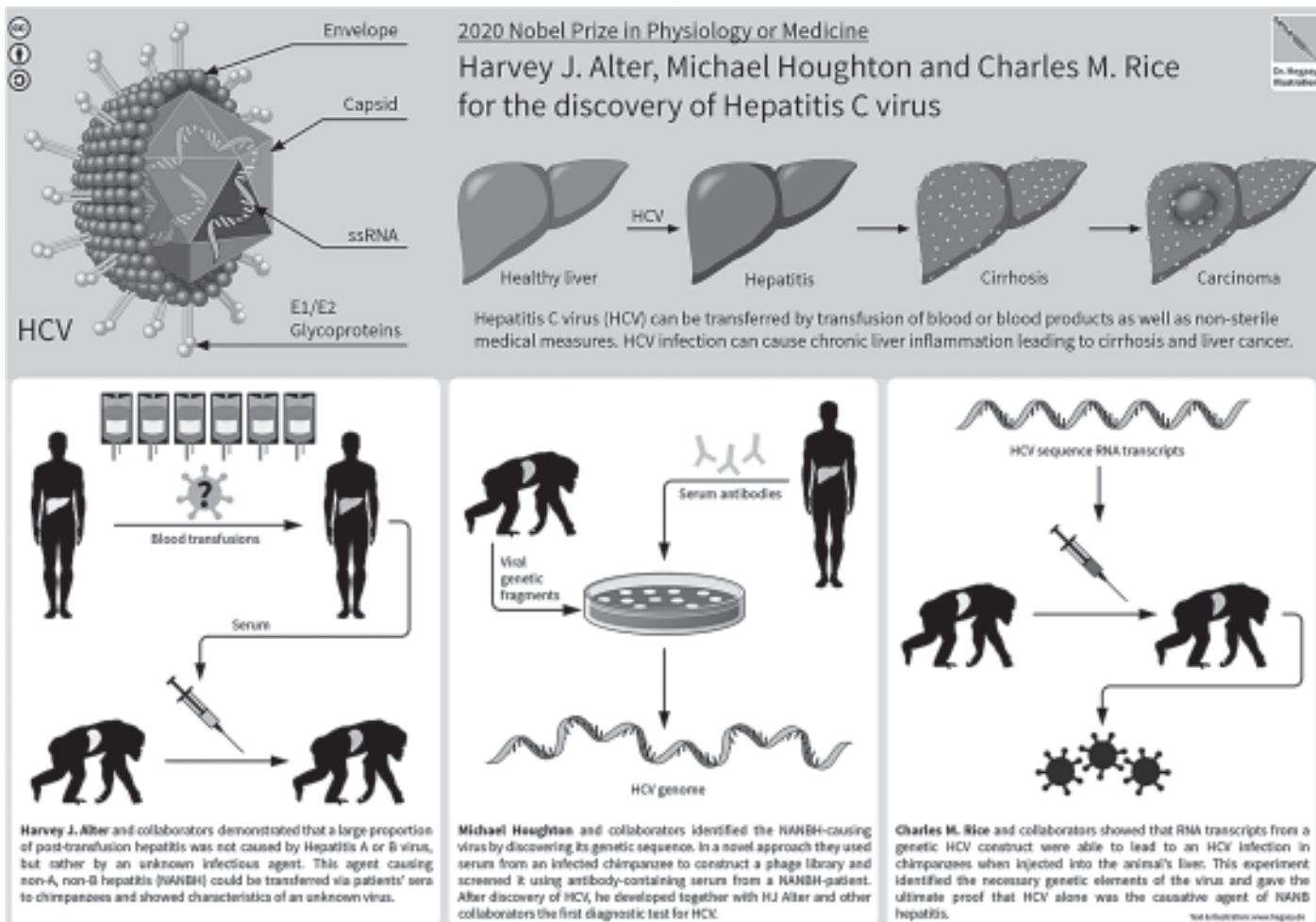
রক্তবাহিত হেপাটাইটিস B আবিষ্কার এবং তার প্রতিযেধক ভ্যাক্সিনের যথার্থ পরীক্ষা ও সফল প্রয়োগের জন্য শারীরিক বিজ্ঞান বা চিকিৎসা-বিজ্ঞানে নোবেল পেয়েছিলেন। ঠিক সেই সময়েই বিজ্ঞানী হার্ডে জে অলটার ইউ এস ন্যাশনাল ইলাজিটিউট অব হেলথ-এ এক ট্রান্সফিউশান মানবদেহের রক্ত প্রবাহের

মধ্যে অন্তর্গত শিরার মাধ্যমে এক দেহ থেকে আরেক দেহে রক্ত সংগ্রহণ পদ্ধতি। এনিমিয়া, ফ্রেশ ফ্লোজেন প্লাজমা প্রভৃতিতে সাধারণত ব্যবহৃত হয়) এর মাধ্যমে রক্ত নেওয়া হেপাটাইটিস রোগীদের নিয়ে কাজ করছিলেন। এবং গভীর উদ্বেগের সঙ্গে লক্ষ করেছিলেন যে কিছু রোগী আরোগ্যলাভ করলেও অধিকাংশ রয়ে যাচ্ছেন নিরাময়হীন। এর কোনো সদর্থক ব্যাখ্যা ছিল না তাঁর কাছে। কেননা ইতিমধ্যে হেপাটাইটিস A ও B-এর কার্যকারিতা সম্পর্কে অনেক কিছুই জানা হয়ে গেছে। কি এর কারণ? অন্তত হেপাটাইটিস A বা B-ও নয়, তাহলে?

রক্ত ট্রান্সফিউশানের পর দেখা গেল অজস্র রোগী তখনও শরীরে ত্রুটি হেপাটাইটিসের উপসর্গ নিয়ে ঘূরছে অন্য কোনো অচেনা অজানা মারণ সংক্রামকের কারণে। বিজ্ঞানী অলটার এবং তাঁর সহ-গবেষকরা পরীক্ষার মাধ্যমে দেখলেন রোগীর রক্ত যদি শিম্পাঞ্জির শরীরে প্রয়োগ করা হয় তাহলে শিম্পাঞ্জি যথারীতি আক্রান্ত হচ্ছে। পরবর্তী পরীক্ষায় তাঁদের প্রতীতি হয় যে অজানা ওই সংক্রামকের বৈশিষ্ট্যগুলি একদম ভাইরাসের মত। শিম্পাঞ্জির রহস্যময় ওই অসুখের নাম দিলেন তাঁরা Non-A, Non-B হেপাটাইটিস।

নতুন এই রহস্যময় অসুখের নেপথ্যে যে ভাইরাস—কি এর আসল স্বরূপ তাঁর সন্ধানে বিজ্ঞানীরা এরপর অতি তৎপর হয়ে উঠলেন স্বাভাবিক ভাবে। পুরো একটি দশক পেরিয়ে গেল—অচোঁয়া, অধরা থেকে গেল সেই ভাইরাস। কিন্তু আরেক বিজ্ঞানী মাইকেল হট্টন হট্টন যিনি তখন একটি ফার্মাসিউটিক্যাল ফার্মে কর্মরত ছিলেন, উক্ত ভাইরাসের জেনেটিক পরম্পরাগুলি পৃথকীকরণের মত শ্রমসাধ্য জিলিতম কর্মকাণ্ডে এগিয়ে এলেন।

হট্টন এবং তাঁর সহ-বিজ্ঞানীরা তাঁরপর আক্রান্ত সেই শিম্পাঞ্জির রক্ত থেকে প্রাপ্ত নিউক্লিক অ্যাসিড থেকে DNA-র একটি সংক্রমণ ভাঙ্গার তৈরি করলেন। বলাবাহ্য এই DNA কণাগুলির অধিকাংশ ছিল শিম্পাঞ্জির জিনোম থেকে প্রাপ্ত। কিন্তু বিজ্ঞানীদের সন্দেহ হয়, অবশিষ্টগুলি হয়ত হতেও পারে সেই অজানা ভাইরাসের DNA-র



কণা। তাদের মনে হল হেপটাইটিস আক্রান্ত রোগীর রক্তে থাকলেও থাকতে পারে উক্ত ভাইরাসের বিরুদ্ধে সৃষ্টি কোনো অ্যান্টিবডি। অতি সতর্কতার সঙ্গে তাই গবেষকরা এজন্য ভাইরাল প্রোটিনের কোড সম্পন্ন DNA-র ক্লোন (অবিকল প্রতিলিপি) শনাক্ত করতে রোগীর রক্তের সিরাম ব্যবহার করলেন। এভাবে পুঁথানুপুঁথ এবং বারবার পরিক্ষা নিরীক্ষার পর অবশ্যে তাঁরা সফলতার মুখ দেখলেন, পেলেন সেই বহু প্রত্যাশিত কাঙ্ক্ষিত ক্লোন। এবং আরো পরিক্ষার পর জানা গেল নতুনতর অন্য এক অজানা RNA সঞ্চাত ছিল ওই ক্লোন যেটি ফ্লাবিভাইরাস গোত্রের অন্তর্গত। নাম দেওয়া গেল হেপটাইটিস C ভাইরাস। ক্রিকিট হেপটাইটিস রোগীর শরীরের উপস্থিত উক্ত অ্যান্টিবডি হচ্ছে ভাইরাসের সেই হারানো এজেন্ট।

হেপটাইটিস C তো পাওয়া গেল কিন্তু রায়ে গেল ছোট্টো এক অমিমাংসিত ধাঁধা। এই ভাইরাস কী একা একাই হেপটাইটিস সংক্রমণে সক্ষম। এই প্রশ্নের সমাধানকল্পে ওয়াশিংটন বিশ্ববিদ্যালয়ের গবেষক চার্লস এম বাইসের ভূমিকার কথা না বললে নয়। তিনি তখন তাঁর অন্য সহ-গবেষকদের সঙ্গে RNA ভাইরাস নিয়ে কাজ করছিলেন। তিনি সন্দেহের চোখে লক্ষ করলেন হেপটাইটিস C ভাইরাসের জিনোমের শেষ অংশে একটি বিশেষ বৈশিষ্ট্যহীন অংশে আছে যা ভাইরাসের আত্মপ্রতিলিপি গঠনে সক্ষম হলেও হতে পারে। রাইসের পর্যবেক্ষণে আরো ধরা পড়ল যে পথকৃত ভাইরাস নমুনাগুলির কেউ কারূর মত

নয়। প্রকরণগত ভাবে আলাদা এবং সেগুলি ভাইরাস প্রতিলিপিতে হয়ত বাধার সৃষ্টি করলেও করতে পারে। জেনেটিক ইঞ্জিনিয়ারিং-এর সাহায্যে রাইস এরপর কৃত্রিমভাবে সৃষ্টি করলেন হেপটাইটিস C ভাইরাসের একটি RNA-র প্রকরণ যার মধ্যে আছে সেই বিশেষ বৈশিষ্ট্যহীন অংশটি যা জেনেটিক প্রকরণ সৃষ্টিতে নির্দিষ্ট থাকে। তাঁর এই গবেষণালক্ষ RNA যখন তিনি শিস্পাঞ্জির লিভারে প্রবেশ করালেন, দেখলেন শিস্পাঞ্জির রক্তেও ঘটে গেছে ভাইরাসের অনুপ্রবেশ, মানব শরীরে ত্রুণিক হেপটাইটিসে যে সমস্ত যন্ত্রণার লক্ষণ পরিলক্ষিত হয় সেগুলিও। এভাবেই ধাপে ধাপে যেন এ ওঁর পরিপূরক হয়ে যা একদিন শুরু করেছিলেন বিজ্ঞানী অল্টার, মাঝে বিজ্ঞানী হটেন হয়ে শেষ করলেন রাইস।

তাঁদের এই যুগান্তকারী আবিষ্কার ভাইরাস ঘটিত রোগের বিরুদ্ধে একটি মাইলফলক বিশেষ। বিশের স্বাস্থ্য-মানচিত্রে হেপটাইটিস C-এর আবিষ্কার অবশ্যই একটি লাল অক্ষর। বর্তমানে অত্যন্ত সংবেদনশীল রক্ত পরীক্ষার পদ্ধতি আবিস্কৃত হয়েছে। রক্ত ট্রান্সফিউশনের মত কষ্টকর পরীক্ষার ত্রুণি অবসান হচ্ছে। একমাত্র এটি সম্ভব হয়েছে উক্ত বিজ্ঞানী ত্রয়ীর জন্য। এই আবিষ্কার অ্যান্টি-ভাইরাল ড্রাগ তৈরিতেও সাহায্য করবে। হেপটাইটিস C আবিষ্কার হয়েছে মাত্র, এর মূলোৎপাটন হয়নি তখনো। হয়ত অন্য কোনো বিজ্ঞানী এই দুরাহ কাজটি সমাধা করবে একদিন। সাথেই অপেক্ষা করব আমরা।

M. 6289013063

## বিজ্ঞানী দরজীর কাঁচি

বিজ্ঞান ও প্রযুক্তির মেলবন্ধনে অনেক কঠিন এবং অসাধ্যকে সাধ্য করে তোলা সম্ভব হয়েছে। কিন্তু যদি বলা যায় বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি কি পারবে কোনো বংশগত রোগকে সারিয়ে তুলতে? অথবা যদি বলা যায় সুস্থ কোনো কোষকে আঘাত না করে, আক্রান্ত ক্যানসার কোষকে সারিতে তুলতে পারবে? আজকের দিনে দাঁড়িয়ে বলা যায় হ্যাঁ পারবে। যা, কিছু বছর আগেও ছিল রূপকথার গল্পের মত আজ বিজ্ঞানী তার পরীক্ষাগারে বাস্তব রূপ দিতে সম্ভব হয়েছে। যে দুজন বিজ্ঞানী অসাধ্যকে বাস্তব রূপ দিয়েছেন তারা হলেন

এবারের ১ কোটি সুইডিশ ক্রেনার বিজেতা অর্থাৎ এবারের রসায়নে নোবেলজয়ী দুই মহিলা ইমানুয়েল শাঁরপেতিয়ে এবং জেনিফার এ ডাওডনা।

সমাজের কিছু ধর্মভীরুম মানুষ অনেক রোগকে বংশের অভিশাপ রূপে চিহ্নিত করে থাকেন। সেই পরিবার কোনো একটি রোগকে অভিশাপ মেনে নিয়েই নীরবে জীবন কাটান। ডাক্তারবাবুরা কিছু করতে পারছিলেন না। আজ সেই অভিশাপ থেকে সেই পরিবারকে মুক্ত করার দায়িত্ব নিয়েছেন বিজ্ঞানীরা। যেমন বংশগত অঙ্গস্ত এবং সিক্লসেল অ্যানিমিয়া আক্রান্ত রোগীদের ক্ষেত্রে এবারের নোবেলজয়ীদের আবিস্তৃত পদ্ধতি প্রয়োগ করা সম্ভব হবে। হিমোফিলিয়া (বক্ত তথ্যন বাঁধাপ্রাপ্ত হয়ে ক্ষরণ বন্ধ হয় না) রোগটি ফ্যাস্টের ৮ এবং ফ্যাস্টের ৯ ঘার মূল কারণ। এবারের নোবেলজয়ীদের হাত ধরে আসতে পারে হিমোফিলিয়া থেকে মুক্তির উপায়। আবার সারা বিশ্বে থ্যালাসিমিয়া আক্রান্ত রোগীর সংখ্যাটাও কিন্তু একেবারে কম নয়। থ্যালাসিমিয়া একটি জিনের মিউটেশন জনিত কারণে হয়ে থাকে। জিন এডিটিং হ্যাত এখানেও কার্যকরী ভূমিকা প্রয়োজন করবে। আসলে কোনো সমস্যাকে সমাধানের জন্য মানুষ কিংবা রাষ্ট্র সব সময়ই টোকা দিয়েছে বিজ্ঞানীর দরজায়। বিজ্ঞানী মানুষের চাহিদা, সমাজের চাহিদা অথবা রাষ্ট্রের চাহিদার কথা চিন্তা করে নেমে পড়েছে নতুন প্রযুক্তি আবিষ্কারের পথে। এই সময় যখন সারা বিশ্ব কোভিড-১৯ অতিমারীতে আক্রান্ত, তখনও মানুষ থেকে রাষ্ট্র তাকিয়ে আছে বিজ্ঞানীর পরীক্ষাগারের দিকে। বিজ্ঞানী লেগে পড়েছে তার স্বভূমিকা পালনে। ঠিক তেমনি



জেনিফার এ ডাওডনা

ইমানুয়েল শাঁরপেতিয়ে

রসায়নবিদ্রা লেগে পড়েছে অগুণ্ঠিকে আরও কিভাবে নতুন ভাবে সুসজ্জিত করে তোলা যায়। এই সুসজ্জায় সাজাতে গিয়েই কখনো কখনো প্রয়োজন হয় উন্নত মানের কাঁচি। এখানে কাঁচি অর্থে বিশেষ পদ্ধতি।

জিন কাঁটা ছেঁড়ার সবচেয়ে ধারালো কাঁচি আবিষ্কার করেছেন ইমানুয়েল-জেনিফার। এই কাঁচির মাধ্যমে জীবাণুর জিন বস্তুও নিখুঁত ভাবে কাটাছেঁড়া করা যায়। জিনের বদল ঘটিয়ে জিনে লেখা সংকেতগুলিকে পাল্টে দিতে সক্ষম হয়েছেন জন্মসূত্রে ফ্রাপের ইমানুয়েল। ফ্যারিনজাইটিস,

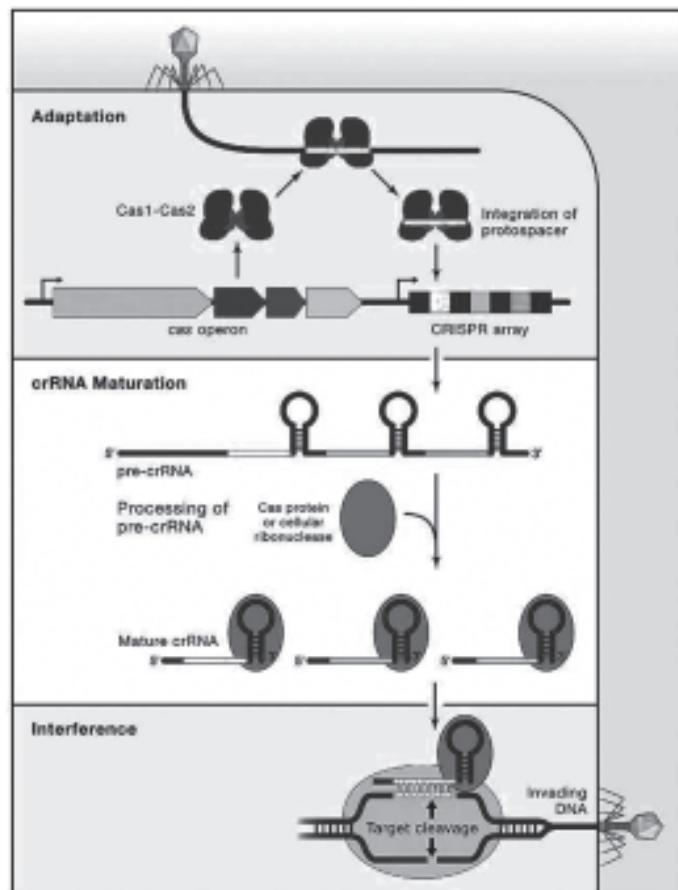
টনসিলাইটিস, স্কারলেট ফিভার, রিউম্যাটিক ফিভারের মত মানুষের অনেক রোগের কারণ, স্ট্রেপিটোকক্স জেনাস যথা পায়োজেনস্ নামে একটি ব্যাকটেরিয়া, যা নিয়ে কাজ করতে করতে ইমানুয়েল সন্ধান পান অজানা অণুর (ট্রেসার-আরএনএ)। তিনি দেখিয়েছেন এই অগু ব্যাকটেরিয়াটি আস্থারক্ষার জন্য ক্রিসপার পদ্ধতির (ক্লাস্টার্ড রেগুলারলি ইন্টার স্পেসড শর্ট প্যালিনড্রোমিক রিপিডস) মাধ্যমে ভাইরাসের দেহ থেকে তার ডিএনএ-কে ছিন্ন করে। ভাইরাল ডিএনএ সমেত ব্যাকটেরিয়ার ক্রিসপার সিকোয়েন্সটি একটি লম্বা ক্রিসপার আরএনএ তৈরি করে। সংলগ্ন ক্যাসজিন থেকে তৈরি হয় ক্যাস৯ প্রোটিন। ট্রেসার আরএনএর সাথে যুক্ত হয়ে যায় ক্রিসপার আরএনএ। ট্রেসার আরএনএ ও ক্যাস৯ দুজনে রাইবোনিউক্লিয়েজ-৩ প্রোটিনের সাহায্যে আরএনএর একটা ছেট অংশ কেটে নিয়ে নিজেদের দলে টেনে নেয়। যা আসলে তৈরি হয়েছিল প্রথম ধাপে ভাইরাসের ডিএনএ থেকে। দ্বিতীয়বার ভাইরাস আক্রমণ করলে ট্রেসার আরএনএ তা সহজেই চিহ্নিত করতে পারে। এখানে সে এক ধরনের গুপ্তচরের ভূমিকা পালন করে। এই গুপ্তচরের থেকে খবর পেয়েই ভাইরাল ডিএনএ, সিকোয়েন্স-এর কোথায় আক্রমণ করতে হবে তা চিহ্নিত হয়। নির্দিষ্ট সিকোয়েন্স চিহ্নিত হওয়ার পরেই ক্যাস৯ সেটিকে কেটে ফেলে এবং সেই সাথে প্রতিরোধ গড়ে তোলে। এই পদ্ধতির অস্তিত্ব প্রমাণে ইমানুয়েলের সাথে ছিলেন জন্মসূত্রে আমেরিকান জেনিফার।

গ্রিক শব্দ জিনের অর্থ শিকড়। একটি বিস্তৃত ডিএনএ অণুর নির্দিষ্ট খন্দাংশ, যা জীবের বৈশিষ্ট্য নির্ধারণ করে বা বলা চলে বংশগতির

ধারক ও বাহককে জিন বলে। সব কোষেই বংশগতির পদার্থগুলো বহনের জন্য ডিএনএ থাকে। কোষের সবথেকে গুরুত্বপূর্ণ অংশ নিউক্লিয়াস। এখানেই থাকে ক্রোমোজোম নামের রাসায়নিক তন্ত্র। ডিএনএ-এর একমাত্র স্থায়ী রাসায়নিক উপাদান। এটিই বংশগতির ধারক ও বাহক।

উন্নবিশ্ব শতাব্দিতে ধর্মশাজক প্রেগর জোহান মেডেলের গবেষণায় জিন বিজ্ঞানের আনুষ্ঠানিক যাত্রা শুরু। জীবের বাহ্যিক গঠন ও আচরণ নির্ধারণে জিনের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা আছে। কিন্তু জিন ও জীব সত্ত্বার অভিজ্ঞতার সময়ে তার বৈশিষ্ট্য নির্ধারিত হয়। জিনোম হল জিনের জেনেটিক বৈশিষ্ট্যের বিন্যাস বা নকশা। এর উপর নির্ভর করে ওই প্রাণী বা উদ্ভিদের বৈশিষ্ট্য। জীবদেহে অসংখ্য কোষের প্রতিটিই সেই জীবের বিকাশ ও গঠনের প্রয়োজনীয় নির্দেশনা বহন করে। এসব নির্দেশনার সমন্বয়ই হল জিনোম।

জীবনের অনেক কাজকর্ম আছে, যেগুলি বুঝতে গেলে জিনের বদল ঘটানোও প্রয়োজন হয়। আর এই বদল ঘটানোর জন্য এমানুয়েল-জেনিফার কাঁচি এক অনবদ্য আবিষ্কার। পৃথিবীর দুই প্রান্তে



#### CRISPR-Cas অভিযোগিত অন্তর্মত কার্যবলির চিত্র :

প্রথম সপ্তাহ : অভিযোগন : একটি ভাইরাস অথবা প্লাস্মিড থেকে বিস্তৃতি তি এন এর CRISPR ক্ষেত্র (প্রাক্ত তি এন এর অবশ্য স্ক্লেপন করা হচ্ছে) / তির্কীর সম্পর্ক : প্রিপুন্টস : ট্রান্সক্রিপশন প্রক্রিয়াত ( তি এন এ তৈরী আর এন এ প্রক্রিয়া ) অসি cr RNA উৎপন্ন হয় এবং একটি কৃত �cr RNA তৈরী হচ্ছে। প্রত্যক্ষটি একটি জীবগুলো নিয়ে থাকে। তৃতীয় সম্পর্ক : হস্তক্ষেপ : যখন cr RNA তৈরী হচ্ছে, তখন এটি আগত তি এন এ অবশ্য বিশেষত কার্যক যৌক্তক অবশ্য কর্তৃ হচ্ছে।

বসবাসকারী এই দুই বিজ্ঞানীর প্রথম আলাপ ২০১১ সালে। পুরোটো রিকোতে এক বৈজ্ঞানিক সম্মেলনে। এমানুয়েলের জন্ম ১৯৬৮ সালে হ্রাসে। বর্তমান কর্মসূল জার্মানিতে, বার্লিনের ম্যাক্স প্ল্যান্ক ইউনিট ফর দ্য সায়েন্স অব প্যাথোজেন্স-এ। জেনিফারের জন্ম ১৯৬৪ সালে আমেরিকায়। বর্তমানে তার কর্মসূল বার্কলের ইউনিভার্সিটি অব ক্যালিফোর্নিয়া। বায়োকেমিস্ট জেনিফারের আরএনএ সম্পর্কে সুস্পষ্ট ধারণা আছে। অন্যদিকে ইমানুয়েল দীর্ঘদিন কাজ করেছেন দই থেকে প্রাপ্ত ব্যাকটেরিয়া স্ট্রেপ্টোকক্স নিয়ে। তাদের একসাথে চলার পর থেকেই জিনোম এডিটিং-এর যুগান্তকারী পরিবর্তন এসেছে। তাদের এই আবিষ্কারের মধ্য দিয়ে প্রয়োজন মত ডিএনএ কেটে ফেলা ও ইচ্ছেমত অন্য ডিএনএ জুড়ে দেওয়ার গবেষণা শুরু হল বিশ্বজুড়ে। ক্রিসপারকে নানা কঠিন রোগের চাবিকাঠি হিসাবে ব্যবহার করা যাবে বলে বিজ্ঞানীমহল মনে করেছেন। এই আবিষ্কারকে একটা বিস্ফোরণই বলা যেতে পারে। এই পদ্ধতি যে শুধুমাত্র কোনও রোগের চিকিৎসাতেই সীমাবদ্ধ, তা নয়। গাছ-গাছালি নিয়ে গবেষণা, খরা বন্যা, কীটের আক্রমণ সহিতে পারে এমন শস্য তৈরির ক্ষেত্রেও এর ব্যবহার করা হচ্ছে। নোবেল জেতার খবর পেয়ে সংবাদ মাধ্যমে ইমানুয়েলের প্রথম প্রতিক্রিয়া ছিল, ‘এটা যখন ঘটে, খুবই অবাক হয়ে যেতে হয়। মনে হয়, এটা বুরি সত্য নয় কিন্তু এটা সত্য।’

একটি প্রচলিত কথা আছে ক্যানসার সারে যদি তা গেঁড়াতেই ধরা পরে। বেশির ভাগ ক্ষেত্রে এই ক্যানসারের কারণ তামাক, গুটকা জাতীয় পদার্থের সেবন, অ্যালকোহল পান ইত্যাদি। এর বাইরেও ক্যানসারের কারণ হিসাবে চিহ্নিত হয়েছে বংশগত ধারা। তাই বলা যায় কিছু কিছু ক্ষেত্রে ক্যানসার নিরাময় হয়ত সম্ভব হবে এই পদ্ধতির মাধ্যমে। তবে গবেষণার অন্ত নেই। বিভিন্ন রোগ একটি মানুষের কোন স্টেজে সনাক্ত হলে তা নিরাময় সম্ভব তা এখনো গবেষণার বিষয়। আমরা জানি একটি শিশু ভূমিষ্ঠ হওয়ার আগেই অ্যামিনোসি ড্রপলার টেস্ট ও অ্যামিনোসেন্টেসিস্ (মনে রাখতে হবে অঙ্গের লিঙ্গ নির্ধারণ একটি আইনত দণ্ডনীয় অপরাধ) এর মাধ্যমে তার শারীরিক গঠনের কোনো ক্রটি নির্ণয় করা সম্ভব। ক্যারিওটাইপ টেস্ট-এর সাথে আরও কিছু টেস্ট, শিশুর এম্ব্রায়োস্টেজে করে বা জাইগোট ইন্টারফ্যালোপিয়ান প্রতিস্থাপনের আগে ডিএনএ পরীক্ষার মাধ্যমে কোনো ক্রটি সনাক্ত করা সম্ভব হয়, তাহলে হয়ত তার নিরাময়ও সম্ভব হবে এই জিনের কাঁচির মাধ্যমে। সব আবিষ্কারেই একটা সীমাবেধ থাকে। এক্ষেত্রেও হয়ত থাকবে কিন্তু আমরা আশার আলোর অপেক্ষায়। অর্থের দিক থেকে বিবেচনা করে সাধারণ মানুষের জন্য কতটা উপযোগী হয়ে ওঠে সেটা একটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয়। নোবেল জয়ীদের কাজের সার্থকতা আরও বৃদ্ধি পাবে যদি অসাধু ব্যবসায়ীদের কবল থেকে বিজ্ঞান ও প্রযুক্তিকে মুক্ত রাখা যায়। অন্যদিকে রসায়নে নোবেল জয়ী ইমানুয়েল-জেনিফার সহ সাত নারী আবারও প্রমাণ করল বিজ্ঞান গবেষণায় পিছিয়ে নেই মেরেৱাও।

email:tdcob25@gmail.com • M. 8944996755

## পদাৰ্থ বিজ্ঞানে নোবেল পুৱন্ধাৰ ২০২০

২০২০ সালে পদাৰ্থ বিজ্ঞানে নোবেল পুৱন্ধাৰ পেলেন তিনি বিজ্ঞানী। রজাৱ পেনৱোজ, রাইনহার্ড গেঞ্জেল এবং আন্দ্ৰিয়া ঘেজ। পুৱন্ধাৰেৰ অৰ্ধেক দেওয়া হয়েছে রজাৱ পেনৱোজকে এবং বাকি অৰ্ধেক সমান ভাগ করে দেওয়া হয়েছে গেঞ্জেল এবং ঘেজ এই দুজনেৰ মধ্যে।

ব্ল্যাকহোল বা কৃষ্ণগত্ব-এৰ বাস্তব অস্তিত্ব আইনস্টাইনেৰ সাধাৱণ আপেক্ষিকতা তত্ত্বেৰই অনুসাৰী—যুগান্তকাৰী এই প্রতিপাদনেৰ জন্য আক্সফোৰ্ড বিশ্ববিদ্যালয়েৰ অধ্যাপক রজাৱ পেনৱোজকে দেওয়া হয়েছে এই পুৱন্ধাৰ আৱ আমাদেৱ ছায়াপথেৰ কেন্দ্ৰবিন্দুতে এক অতিকায় ঠাসা বস্তু আবিষ্কাৰ করে যৌথভাৱে পুৱন্ধাৰ পেয়েছেন বাৰ্কলেৰ ক্যালিফৰ্নিয়া বিশ্ববিদ্যালয়েৰ অধ্যাপক গেঞ্জেল এবং লস এঞ্জেলসেৰ ক্যালিফৰ্নিয়া বিশ্ববিদ্যালয়েৰ অধ্যাপিকা ঘেজ।

আপেক্ষিকতা তত্ত্বেৰ জটিল গণিতেৰ চড়াই-উৎৱাই পেড়িয়ে যে সিদ্ধান্তে উপনীত হয়েছিলেন বিজ্ঞানী আইনস্টাইন তা নিজে কোনদিন বিশ্বাসই কৰতে চাননি। তাত্ত্বিক গণিতেৰ ফলাফল তাঁকে কৰে তুলেছিল অতিশয় বিস্ময়াৰ্থিত। তাঁৰ নিজেৰ সৃষ্টিকেই যেন বিশ্বাস কৰতে পাৱছিলেন না তিনি। কি সেই সিদ্ধান্ত? তাঁৰ গাণিতিক বিশ্লেষণেৰ ফল বলছিল এই মহাবিশ্বে ব্ল্যাকহোল বা কৃষ্ণগত্ব থাকা সম্ভব। বিশাল বিশাল আকৃতিৰ সেই দৈত্য যা গোগাসে গিলে খায় সব কিছু তাৱ অস্তিত্ব কি আদৌ আছে? নাহ, এ দৈত্য রূপকথাৰ সেই বড় বড় দাঁত-নখওয়ালা কিন্তু-কিমাকাৰ দৈত্য নয়। কৃষ্ণগত্ব হল মহাজাগতিক এক বস্তু। অতিশয় বিশাল ভৱসম্পন্ন এসব বস্তু টেনে নেয় সব কিছুই যা তাৱ কাছে আসে। যেন এক সুবিশাল গৰ্ত বা গহুৱ। এমনকি আলোৱও নিস্তাৱ নেই তাৱ খপ্পৰ থেকে। শুয়ে নেয় আলোকেও। যে জিনিস সব আলো শুয়ে নেয় তাৱ রঙ কৃষ্ণ বা কালো। তাই এই মহাজাগতিক বস্তুটিকে আখ্যা দেওয়া হয়েছে কৃষ্ণগত্ব নামে।

১৯৯০-এৰ শুৱতে গেঞ্জেল এবং ঘেজ প্ৰত্যেকে একদল জ্যোতিৰ্বিজ্ঞানীৰ সাহচৰ্যে লক্ষ কৰিছিলেন আমাদেৱ ছায়াপথ মিঞ্চওয়েৰ কেন্দ্ৰগত এক অঞ্চল। তাৱ নাম স্যাজিটেরিয়াস-এ। প্ৰতিটি দলই সূক্ষ্ম নজৰ রাখিছিলেন এই অঞ্চলেৰ কাছাকাছি থাকা উজ্জ্বল কতিপয় নক্ষত্ৰেৰ কক্ষপথেৰ দিকে। আশচৰ্যেৰ সঙ্গে দুটি দলই লক্ষ কৱলেন নক্ষত্ৰগুলোৰ কক্ষীয় বেগেৰ মধ্যে এক অস্থিৱতাৱ ইন্দিত। যেন পাশ থেকে কেউ ওদেৱ টানছে। ফলে তাৱেৰ গতিবেগে যেন



রাইনহার্ড গেঞ্জেল

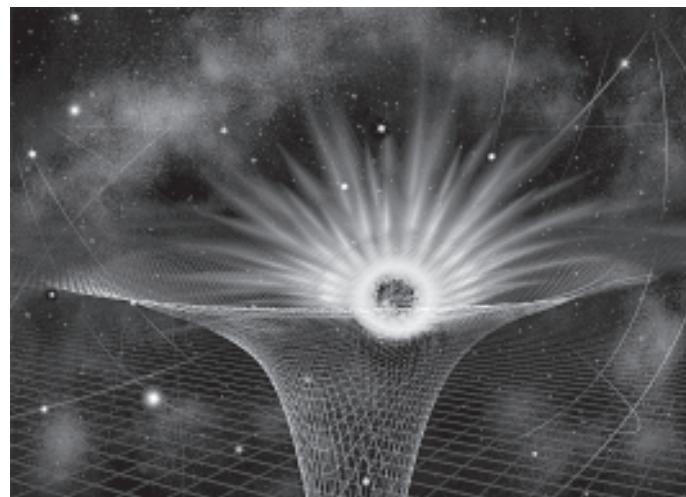


রজাৱ পেনৱোজ



আন্দ্ৰিয়া ঘেজ

এক চখঞ্চলতাৰ প্ৰকাশ ফুটে উঠেছে। ব্যাপারটা কি? সন্দেহ জাগে গেঞ্জেল এবং ঘেজ দুজনেৰই মনে। এৱেকমটি তো হওয়াৰ কথা নয়। তাহলে তো আৱও খুঁটিয়ে দেখতে হয়। ব্যবস্থাও হল। সাহায্য নেওয়া হল বিশ্বেৰ সবচেয়ে বড় দূৰবীক্ষণ যন্ত্ৰেৰ। উন্নত কৰা হল পৰ্যবেক্ষণেৰ পদ্ধতিৱও। কেননা সুদূৰ পৃথিবীতে বসে আন্তৰ্ক্ষত্র অঞ্চলেৰ গ্যাসীয় আবৱণ ধুলোবালিকণা ভেদ কৰে যে পৰ্যবেক্ষণ তাতে সামান্যতম খাদণ আশানুৰূপ ফল থেকে বৰ্ধিত কৰবে। শুধু তাই নয়। বাধা তো রয়েছে আৱও। তাৱ মধ্যে অন্যতম হল পৃথিবীৰ বায়ুমণ্ডল। পৃথিবীৰ বায়ুমণ্ডল যাতে পৰ্যবেক্ষণেৰ অস্তৱায় হয়ে বিকৃত ফল না দেয় তাৱও ব্যবস্থা নেওয়া হল। প্ৰযুক্তিৰ সীমা ছাড়িয়ে উত্তোলন কৰা হল অদ্বিতীয় যন্ত্ৰাদিৰ। চোখ রাখা হল ছায়াপথেৰ কেন্দ্ৰবিন্দুতে। শুৰু হল নিৱন্ত্ৰণ পৰ্যবেক্ষণ। আৱ নিৱন্ত্ৰণ এই পৰ্যবেক্ষণেৰ সুবাদে দূৰ হল ধোঁয়াশা। স্যাজিটেরিয়াস-এ



এৱে কাছাকাছি এলাকাৰ নক্ষত্ৰগুলোৱ সেই পাগলপাৰা বেগেৰ রহস্য উন্মোচিত হল। এক অতি অতিভাৰী অদৃশ্য মহাজাগতিক বস্তুৰ টানেই যে নক্ষত্ৰগুলোৱ সেই বেগতিক অবস্থা তাৱ প্ৰমাণ মিলল। আৱ এই অতি অতিভাৰী মহাজাগতিক অস্তিত্বটি হল এক বাস্তব ব্ল্যাকহোল বা কৃষ্ণগত্ব। তন্ত্ৰ এবং তাৱ অনুসাৰী বাস্তব—এই দুইয়েৰ মিলনেই উজ্জ্বল এবাৱেৰ পদাৰ্থ বিজ্ঞানেৰ নোবেল পুৱন্ধাৰ।

*email: rdebnath1961@gmail.com • M. 9477934928*

ডাঃ শক্রু কুমাৰ নাথ

## ২০২০ সালের নোবেল শান্তি পুরস্কার পেল World Food Programme



২০২০ সালে নোবেল শান্তি পুরস্কার পাচ্ছে একটি বৃহৎ সমাজসেবামূলক সংগঠন—World Food Programme (WFP)। বিশ্বের কোণে কোণে প্রতিটি অভুত্ত মানুষকে খাদ্য পৌছে দেবার জন্য এই সংস্থা প্রতিনিয়ত কাজ করে চলেছে সেই ১৯৬১ সাল থেকে। নোবেল শান্তি পুরস্কার দেবার জন্য নোবেল কমিটি সঠিক সিদ্ধান্তই নিয়েছেন, কোন সন্দেহ নেই।

এই সংস্থাকে নোবেল শান্তি পুরস্কার দেবার কারণ—এঁরা যারা বিশ্বের যেখানেই মানুষ অনাহারে থাকে, সেটা ক্রিক হতে পারে অর্থাৎ বছরের পর বছর অনাহার অর্ধাহার চলতে থাকা পৃথিবীর এমন সব দেশে, যেখানে খাদ্যের সঙ্গানে মানুষকে মাইলের পর মাইল হাঁটতে হয়, আবার খাদ্যের অভাবটা অ্যাকুট হতে পারে অর্থাৎ হঠাতে কোন অঞ্চল বা দেশে খাদ্যের সংকট দেখা দিতে পারে, যেমন যুদ্ধের সময়, বন্যা, মহাবড়, ভূমিকম্প, দুর্ভিক্ষ ইত্যাদির সময়, তখন এইসব জায়গাতেই WFP পৌছে যায় অন্তিবিলম্বে। মানুষ এইরকম পরিস্থিতিতে সবকিছু হারিয়ে দিশাহারা হয়ে পড়ে; তখন যুদ্ধের কারণে যত না মানুষ মারা যায়, খাদ্যের অভাবে তার চেয়ে অনেক বেশি মানুষের মৃত্যু ঘটে যায়। তখন কোথায় সুব্যবস্থা থাদ্য, কোথায় পুষ্টিকর খাদ্য, কোথায় রোগ প্রতিরোধক খাদ্য আর কোথায় বা দুর্বলতা কাটিয়ে উঠে দাঁড়াবার মত শক্তি যোগানোর খাদ্য। মানুষ সেইরকম অবস্থায় অথাদ্য-কুখাদ্য খেতেও দিখা করে না, যা মানুষকে আরও মৃত্যুর দিকে ঠেলে দেয়। বিখ্যাত পর্তুগীজ পর্যটক ফার্দিন্যান্দ ম্যাজেলান (১৪৮০-১৫২১) সমুদ্রে পাঁচটি জাহাজে বহু লোকজনকে নিয়ে যাত্রা শুরু করেছিলেন। একসময় খাদ্যের ভাস্তুর টান পড়ে, খাবারের অভাবে তাঁর বহু সহকর্মী নাবিকের মৃত্যু ঘটে যায়। ইতিহাস বলছে এই নির্দারণ খাদ্যসংকটে কেউ কেউ জামা-প্যান্টে লাগানো চামড়ার তৈরি বেল্ট কামড়ে কামড়ে খাবার চেষ্টা করেছিলেন। ক্ষুধার জ্বালাকি, তা এই একটি ঘটনা থেকেই বোঝা যায়।

এই সুন্দর পৃথিবীতে প্রকৃতি তার নিজের মত করে আদর করে যত্ন করে সাজিয়ে তুলেছে জীব-জন্ম, মানুষ, উদ্ধিদ, পরিবেশ আর পাহাড়-পর্বত, নদী-সাগর ইত্যাদির মালা দিয়ে। প্রকৃতির এই শান্তিপূর্ণ সাজানো সংসারকে আমরাই নিয়মিত ক্ষতিগ্রস্ত করে তুলছি, ধৰ্মস করছি নানান অপকর্ম আর ক্রিম সংকট তৈরি করে, আর এই মধ্যে

একটি হল খাদ্যের সংকট। একশেণির মানুষের দুর্নিবার লোভ প্রাকৃতিক ভারসাম্যকে তচ্ছন্দ করে দিচ্ছে। মনে পড়ছে কবি সুকান্ত ভট্টাচার্যের কথা— “ক্ষুধার রাজ্যে পৃথিবী গদ্যময়...”।

সেই খাদ্যসংকট থেকে বিশ্বব্যাপী মানবজাতিকে উদ্বার করার জন্যই প্রতিষ্ঠিত হয়েছে WFP ১৯৬১ সালে। এই সংস্থাকে শান্তির নোবেল প্রাইজ দেবার কথা ঘোষণার সময় নোবেল কমিটির মুখ্যপ্রতি বেরিস রিস-অ্যান্ডারসন বললেন, “Its efforts to combat hunger, for its contribution to bettering conditions for peace in conflict-affected areas and for acting as a driving force in efforts to prevent the use of hunger as a weapon of war and conflict.”

ভয়ংকর তথ্য হল, এই মুহূর্তে পৃথিবীর প্রায় ৬৯ কোটি মানুষ প্রতিদিন না খেয়ে ক্ষুধার জ্বালায় ঘুমিয়ে পড়ে, অর্থাৎ পৃথিবীর মোট লোকসংখ্যার ১১ জনের মধ্যে ১ জন অভুত্ত থাকে আজও। তাই ইউনাইটেড নেশনের ছাতার তলায় স্থিত WFP প্রতিষ্ঠান, যা পৃথিবীর অন্যতম শ্রেষ্ঠ মানবহিতৈষী সংগঠন খাদ্যের ভাস্তুর নিয়ে দেশে দেশে এইসব মানুষের কাছে পৌছে যাচ্ছে নিয়মিত। গত বছরেই WFP প্রায় ৯ কোটি ৭০ লক্ষ অভুত্ত মানুষকে খাদ্য পৌছে দিয়েছেন ৮৮টি দেশের মধ্যে।

আর বর্তমানে করোনা-ভাইরাস দ্বারা আক্রান্ত অতিমারীর আবহে সমগ্র বিশ্বের মানুষের কাছে এই সংস্থার কাজকর্মের তৎপরতাও বেড়েছে বহুগুণে। কারণ, মনে করা হচ্ছে খাদ্য-সরবরাহের প্রেক্ষিতে পূর্বোক্ত ৬৯ কোটি অভুত্ত মানুষের উপরে আরও ২৬ কোটি ৫০ লক্ষ ক্ষুধার্ত মানুষ সংযুক্ত হবে এই ২০২০ সালেই।

WFP-এর এক মুখ্যপ্রতি বলছিলেন— “ক্ষুধার তাড়নায় যেমন যুদ্ধ সংঘটিত হয়, তেমনি যুদ্ধের ফলে খাদ্যের অভাবও ঘটে এবং শান্তিপূর্ণ দেশগুলিতে বসবাসকারী মানুষের মধ্যে যতটা অপুষ্টির কারণ ঘটে, তার চেয়ে অন্তত তিনগুণ অপুষ্টি দেখা যায় নিয়মিত সংঘর্ষে লিপ্ত দেশগুলির মানুষের মধ্যে।” তাই যুদ্ধ নয়, সংঘাত নয়, শান্তিই একমাত্র মানবতা প্রতিষ্ঠার পথ।

বর্তমানে WFP-এর প্রধান কেন্দ্রটি ইটালির রোমে অবস্থিত, প্রায় ৮০টি দেশে আছে এর শাখা। এই মুহূর্তে এই সংগঠনের শীর্ষ পদাধিকারী হলেন ডেভিড বিসলে। অভুত্ত, ক্ষুধার্ত মানুষের খাদ্য নিরাপত্তা দেওয়া, খাদ্য পৌছে দেওয়া এবং যুগপৎ সংঘর্ষশীল দেশগুলির মধ্যে শান্তির বাতাবরণ প্রতিষ্ঠা করাই WFP-এর উদ্দেশ্য। তাই এই বিশাল সংস্থাটিকে তার হিমালয়-প্রমাণ কাজকর্মের জন্য এবছর নোবেল শান্তি পুরস্কারে ভূষিত করা হয়েছে। WFP কিন্তু ভারতেও কাজ করছে সেই ১৯৬৩ সাল থেকেই।

এই নোবেল শান্তি পুরস্কারের মধ্যে রয়েছে একটি স্বর্ণপদক, একটি ডিপ্লোমা এবং একটি এক কোটি সুইডিস ক্রোনর (১১ লক্ষ ডলার) মূল্যের চেক।

এই অর্থ অবশ্যই খাদ্য-সংকট থেকে উত্তরণের কাজে এবং অভুত্ত মানুষের পুষ্টি যোগাতে, দেশে দেশে শান্তি প্রতিষ্ঠায় ব্যবহৃত হবে, তাতে কোন সন্দেহ নেই।

email:sankarku\_nath@yahoo.co.in • M. 9433309056

## অনি ন্দ্য দে

# আপেক্ষিক তত্ত্বঃ একটি সহজ পাঠ

### পূর্বকথা

গতি বিষয়টা আপেক্ষিক হলেও বস্তুর পরম গতি নির্ণয় করে ফেলাটা অসম্ভব কিছু নয়, এরকম একটা ভাবনা থেকেই তৈরি হয়েছিল ইথারের ধারণা। মাইকেলসন আর মর্লে বাঁপিয়েছিলেন সেই ইথারের অস্তিত্ব খুঁজে বের করার চেষ্টায়। কিন্তু সে চেষ্টা ব্যর্থ হওয়ায় শুরু হল ইথার তত্ত্বকে বাঁচিয়ে রাখার তাগিদে নানারকম ব্যাখ্যা বিশ্লেষণের। এল বস্তুর দৈর্ঘ্য আর সময় সংকোচনের মত অদ্ভুত কিছু ধারণাও। ঠিক এই সময়েই এলেন আইনস্টাইন। মাইকেলসন মর্লের পরিকায় ইথার বায়ু অস্তিত্ব ধরা পড়েনি কেন—এই প্রশ্নের উত্তরে তাঁর জবাব : ইথার বায়ু নেই তাই। সুতরাং পরম দৈর্ঘ্য আর পরম সময়েরও কোনও অর্থ নেই। সনাতন পদার্থবিদ্যার খোলনলচে বদলে দিয়ে আপেক্ষিক তত্ত্ব তাই ঘোষণা করল দৈর্ঘ্য আর সময় দুটোই আপেক্ষিক।

### চতুর্থ পর্ব

বিপ্লব তো না হয় শুরু হল।

কিন্তু এই বিপ্লবের প্রতিঘাতে  
কীভাবে প্রতিক্রিয়া ব্যক্ত  
করলেন সে সময়কার জগৎ  
বিখ্যাত বিজ্ঞানী আর  
দার্শনিকেরা? খুব  
স্বাভাবিকভাবেই, যে  
প্রতিক্রিয়াগুলো পাওয়া  
গেল সেগুলো মিশ্র জাতির।  
যেখানে সাধারণ বোধ-বুদ্ধির  
সাথে বিরোধ ঘটছে,  
বেশিরভাগ পদার্থবিদ আর  
জ্যোতির্বিদেরাই সেখানে চুপ



করে রইলেন। আর যেসব বিজ্ঞানী আর দার্শনিক বিষয়টাকে বুঝতে পারলেন তাঁরা, যেমন স্যার আর্থার এডিংটন, একে গ্রহণ করলেন সাদৃশ। মরিঞ্জ সিঙ্ক, বাট্রান্ড রাসেল, রুডলফ কারন্যাপ, আর্নস্ট ক্যাসিরার, অ্যালফ্রেড নথ হোয়াইটহেড, হাঙ রেইনচেনবাথ-এর মত প্রতিথ্যশা দার্শনিকেরা প্রবল উৎসাহে লেখালেখি শুরু করলেন এই তত্ত্বের গভীরতা নিয়ে। রাসেলের লেখা The ABC of Relativity বইটি জনমানসে সমাদৃত হল বিপুলভাবে।

তবে নিউটনীয় চিন্তা-পদ্ধতি থেকে হঠাতে করে নিজেদেরকে সরিয়ে নিতে বেশ কিছু পদার্থবিদেরই বেশ অসুবিধা হচ্ছিল। অ্যারিস্টটলের ভাবনা-চিন্তা ভুল ছিল—গ্যালিলিওর সময়কালে এটা মেনে নিতে যেমন অসুবিধে হয়েছিল, ঠিক তেমন। যার পরীক্ষার সূত্র ধরে আপেক্ষিক তত্ত্বের পথ প্রস্তুত হল, সেই মাইকেলসনও আপেক্ষিক তত্ত্বকে মেনে নিতে পারেননি।

বিপদ এল আরও একদিক থেকে। আমেরিকার নিউইংল্যান্ড ক্যাথলিক ক্লাবের সদস্যদের আপেক্ষিক তত্ত্ব বিষয়ক কোনকিছু পড়তে নিয়েধ করে দিলেন বোস্টন শহরের আর্চবিশপ ও'কনেল। সদস্যদের উদ্দেশ্যে তাঁর সর্তর্কবার্তা “আপেক্ষিক তত্ত্ব ঈশ্বর এবং তাঁর সৃষ্টি সম্পর্কে এমন কিছু অনুমান করা হয়েছে যা আপনাদের ভাবনা-চিন্তাকে ঘোলাটে করে দেবে...এখানে ছদ্মবেশে নাস্তিকতার ভয়ানক কুমন্ত্রণা দেওয়া হচ্ছে!”

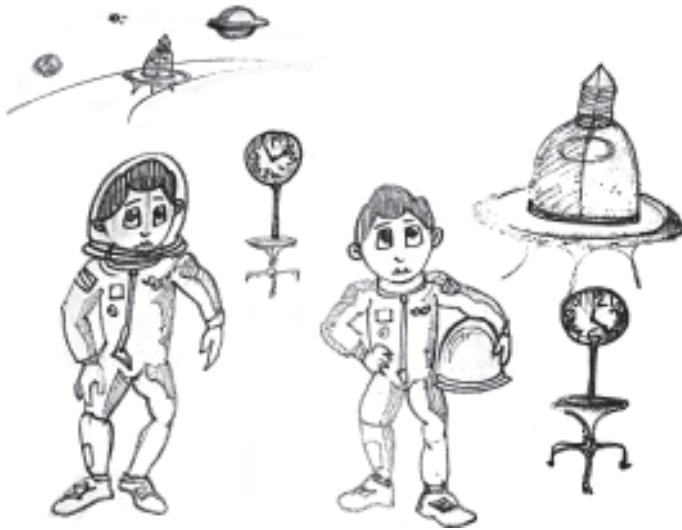
এরকমভাবেই আপেক্ষিক তত্ত্বের সমালোচনা এবং স্ববগান, দুটোই চলছিল নানা দিক থেকে। তবে যে বিষয়টা নিয়ে সবথেকে বেশি আলোড়ন শুরু হল, তার সূত্রপাতটা কিন্তু হয়েছিল আইনস্টাইনের হাতেই। ১৯০৫ সালের গবেষণাপত্রে আইনস্টাইন নিজেই সেই প্রশ্নটা তুলেছিলেন। বিষয়টা হল দুই যমজ ভাইয়ের বয়সের মাপ নিয়ে একটি

হেঁয়ালি, বিজ্ঞানের ভাষায় Twin Paradox। যুক্তির বিচারে অকাট্য হলেও বিষয়টা কিন্তু সাধারণ বোধ-বুদ্ধির বিরোধী। তাই এটা হেঁয়ালি। আর আজকের দিনে, মহাকাশ ভ্রমণের চূড়ান্ত উন্নতির যুগে, সময় মাপার যন্ত্রপাতির অভাবনীয় উন্নতির সময়ে, বিজ্ঞানের আলোচনায় বারেবারেই উঠে আসছে বিষয়টা। বিজ্ঞানীদের আশা অল্প কিছুদিনের মধ্যেই এই হেঁয়ালির প্রত্যক্ষ প্রমাণ পাওয়া যাবে। তাহলে সেই বিভ্রান্তিকে নিয়েই কিছু কথা বলে নেওয়া যাক।

হেঁয়ালিটা শুরু হচ্ছে এক কান্ননিক পরীক্ষা দিয়ে। পরীক্ষাটা দুই যমজ ভাইকে নিয়ে। এদের মধ্যে একজন মহাকাশ ভ্রমণে যাবেন। যাত্রা শুরুর আগে দুই ভাই তাদের ঘড়িগুলোকে একেবারে কঁটায় কঁটায় মিলিয়ে নিলেন। তারপর এক ভাই চেপে বসলেন মহাকাশ্যানে। যান এগিয়ে চলল মহাশূন্যের দিকে। অন্য ভাই পৃথিবীর মাটিতে বসে রইলেন যমজ ভাইয়ের পথ চেয়ে। মহাকাশ ভ্রমণ সেরে কিছুক্ষণ পরেই ফিরে এলেন তিনি। মহাকাশ্যান থেকে বেরিয়ে জড়িয়ে ধরলেন যমজ ভাইকে। কিন্তু পৃথিবীতে যিনি অপেক্ষা করছিলেন তিনি বেশ ধরকের সুরেই বলে উঠলেন, “মনের আনন্দে তুই পৃথিবীর বাইরে চলে গেলি। আর আমি এখানে বসে দুশ্চিন্তায় মরে যাচ্ছি। এক ঘন্টা ধরে তোর কোনও পাতাই নেই!” মহাকাশচারী ভাই হো-হো করে হেসে উঠলেন। “কী উল্টোপাল্টা বকছিস! আমি তো মাত্র

পনেরো মিনিটের জন্য পৃথিবীর বাইরে ছিলাম। এই দ্যাখ, ঘড়ি দ্যাখ।”

বিপন্নিটা ঘটল এখানেই। ঘড়ি মেলাতে গিয়ে দুজনেই অবাক। যিনি মহাকাশযানে চেপে অমগে গিয়েছিলেন তার ঘড়ি যে কিছুটা কম সময় দেখাচ্ছে! তার মানে কি চলস্ত মহাকাশযানে সময় কিছুটা ধীরগতিতে এগোচ্ছিল? উত্তরটা পাওয়া গেল সেই আইনস্টাইনের কাছ থেকেই।



বিশেষ আপেক্ষিক তত্ত্বে তিনি বললেন, হ্যাঁ, এরকমটাই হওয়ার কথা। এই মহাকাশ যাত্রার ব্যাপারটা যদি আমাদের সৌরজগতের মধ্যেই সীমাবদ্ধ থাকে, আর মহাকাশযানের গতি যদি খুব বেশি না হয়, সেক্ষেত্রে হয়ত এই সময়ের পার্থক্যটা খুব বেশি হবে না কিন্তু দূরত্বটা যদি বেশ অনেকখানি হয় আর মহাকাশযানের বেগও যদি আলোর বেগের কাছাকাছি হয় এই সময়ের ব্যবধানটা (বৈজ্ঞানিক পরিভাষায় যাকে বলে ‘কাল প্রসারণ’ বা Time Dilation) বেশ অনেকটাই বড় মাপের হবে।

ধরা যাক মহাকাশচারী ভাই এক হাজার আলোকবর্ষ (আলোকবর্ষ মানে হল এক সেকেন্ডে তিন লক্ষ কিলোমিটার বেগে আলো এক বছরে যাত্তা দূরত্ব যায়) দূরে যাওয়ার একটা পরিকল্পনা করছেন। যাত্রা শেষে তিনি আবার বাড়ি ফিরে আসবেন। কিন্তু পুরো ট্রিপটা শেষ হওয়া পর্যন্ত তিনি বেঁচে থাকবেন তো? নাকি তার আগেই...? সেটা নির্ভর করছে তার মহাকাশযান কত জোরে ছুটবে, তার উপরে। যদি তার বেগ আলোর বেগের খুব কাছাকাছি হয়, মহাকাশযানের ভিতরে সময় খুব ধীর লয়ে এগোবে। এই ট্রিপ শেষ করতে তার কয়েক দশক লাগবে। কিন্তু পৃথিবীর মাটি থেকে দেখলে ঐ মহাকাশযানের পৃথিবীতে ফিরে আসতে সময় লেগে যাবে প্রায় হাজার দুয়েক বছর। এই যাত্রাটা যদি অ্যান্ড্রোমিডা নীহারিকার দিকে হয়, তাহলে ব্যাপারটা কেমন দাঁড়াবে? পৃথিবী থেকে অ্যান্ড্রোমিডার দূরত্ব প্রায় পনেরো লক্ষ আলোকবর্ষ। সুতরাং মহাকাশচারী যদি আলোর বেগের খুব কাছাকাছি কোনও বেগে ছুটতে পারেন, তাহলে হয়ত তিনি দেখবেন তার হিসেব অনুযায়ী পঞ্চাশ বছর পরে তিনি আবার পৃথিবীতে ফিরে আসতে পারছেন। কিন্তু পৃথিবীর ঘড়ি অনুযায়ী সেই সময়ের ব্যবধান তো

তিরিশ লক্ষ বছরের। অনেকদিন আগে, সেই ১৮৯৫ সালে লেখা H. G. Wells-এর গল্প “The Time Machine”-এর যাত্রীর মত তিনিও হয়ত দেখবেন পৃথিবীর মাটি থেকে পুরোপুরি মুছে গেছে মানব সভ্যতার ইতিহাস। বন্ধুবন্ধব-পরিবার কেউ আর তার সাথে নেই, একা তিনি দাঁড়িয়ে আছেন এক মরময় প্রান্তরে। ওয়েলস-এর গল্পের অভিযাত্রীর অবশ্য একটা সুবিধা ছিল। তার টাইম মেশিন ভবিষ্যতের দিকেও যেতে পারে, আবার অতীতের দিকেও যেতে পারে। আমাদের গল্পের মহাকাশচারীর কিন্তু সেই উপায় নেই। আজকের মানবজীবনে তার ফিরে আসার আর কোনও রাস্তা নেই। (আমরা এখানে যেসব হিসেব-নিকেশ করছি সেগুলো সবই কাল্পনিক পরীক্ষাকে কেন্দ্র করে। বাস্তবে এই ধরনের মহাকাশ যাত্রার আসল সমস্যাগুলো কোথায় সেই ব্যাপারটা নিয়ে কোনও আলোচনায় আমরা যাচ্ছি না। সে সম্পর্কে জানতে হলে A. G. W. Cameron সম্পাদিত Interstellar Communication (Benjamin, 1963) বইতে Edward Purcell-এর লেখাটি পড়ে দেখতে পারেন। সেখানে পার্সেল বলছেন, এই রকম একটা যাত্রার শেষে মহাকাশচারী যখন পৃথিবীতে ফিরে আসবে তখন মহাকাশযান, তার সমস্ত যন্ত্রপাতি, সব কিছু এত ছোট হয়ে যাবে যে, সেগুলোক অনায়াসেই একটা চালের বস্তার ভিতরে ঢুকিয়ে রাখা যাবে।) এই সমস্ত হিসেব-নিকেশ থেকেই শুরু হল নানান জল্লনা-কল্পনা। শুরু হল আজগুবি গল্পগাছ। ছোট একটা উদাহরণ এখানে দিচ্ছি। বিখ্যাত Punch পত্রিকায় উন্দিদিদ্যার এক অধ্যাপক A. H. Raginald Buller একটা লিমেরিক লিখলেন।

There was a young lady named Bright,  
Who travelled much faster than light,  
She started one day,  
In the relative way,

And returned on the previous night.

কিন্তু মিস ব্রাইটকে যদি আত্মীয় বাড়ি রওনা হওয়ার আগের দিনেই ফিরে আসতে হত, তাহলে সেখানে নিশ্চয়ই তার নিজের একজন ডুপ্লিকেট কপির সাথে তার দেখা হয়ে যেত। যদি সেটা না হয়, তাহলে অবশ্যই তার পক্ষে আগের দিন রাতে ফিরে আসা সম্ভব নয়। কারণ বাড়িতে নিজের ডুপ্লিকেট কপির সাথে দেখা হওয়ার কোনও কথা মিস ব্রাইট মনে করতে পারছেন না। সুতরাং বুঝাতেই পারছেন যে, এই ধরনের গালগল্পে স্ববিরোধিতা একেবারে স্পষ্ট। সমান্তরাল বিশ্বের<sup>১</sup> অস্তিত্ব ছাড়া সময়ের বিপরীতে এই ধরনের যাত্রা কোনভাবেই যুক্তিগ্রাহ্য নয়।

আইনস্টাইনের আপেক্ষিকতার ধারণা থেকে গড়ে ওঠা কাল-প্রসারণের ব্যাপারটা কিন্তু মোটেও এরকম নয়। সেখানে দীর্ঘায়ু লাভের বা অমরত্বের কোনও সুযোগ মানুষের নেই। মহাকাশচারীর

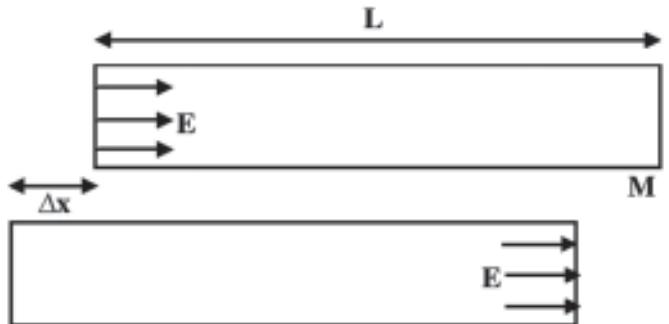
১. মহাবিশ্বের সংখ্যা কি একটাই? প্রশ্নটা নিয়ে তুমুল তর্ক বেধেছে আধুনিক পদার্থবিদের মধ্যে। অনেকেই মনে করছেন, আমাদের এই মহাবিশ্বের চারদিকে ছড়িয়ে-ছিটিয়ে রয়েছে এরকম আরও অনেক বিশ্ব। কিন্তু আমাদের জানা পদার্থবিদ্যা বলছে এই সমস্ত বিশ্বের সাথে কখনই আমরা যোগাযোগ করতে পারব না। এরাই সমান্তরাল বিশ্ব।

বয়স তার জীবনের স্বাভাবিক ছন্দেই এগোতে থাকবে। শুধুমাত্র মহাকাশচারীর দৃষ্টিতে পৃথিবীর ‘নিঃস্ব সময়’-এর হিসেবটা এক অস্বাভাবিক দ্রুততায় লাফাতে লাফাতে এগিয়ে যাবে।

কিন্তু সবাই যে এই যুক্তিকে খুব সহজভাবে মেনে নিলেন তা নয়। ফরাসি দার্শনিক হেনরি বার্গস তার নানান লেখায় Twin Paradox নিয়ে আইনস্টাইনের ভাবনা-চিন্তাকে উল্টো আখ্য দিয়ে রীতিমত কৌতুক-নকশা লেখা শুরু করলেন। সেটা ছিল ১৯২৬ সালের ঘটনা। সময়ের সাথে সাথে এই সমালোচনার বাড় অনেকটা স্থিমিত হয়ে এলেও একেবারে যে বন্ধ হয়ে গেছে তা বলা যায় না। ১৯৭০-এর দশকে ইংরেজ পদার্থবিদ হারবার্ট ডিঙ্গল নতুন করে আবার আইনস্টাইনের ভাবনা-চিন্তার বিরুদ্ধে সরব হলেন। তার মতে আপেক্ষিকতাবাদের বিশেষজ্ঞরা হয় স্থুলবুদ্ধির মানুষ নয়ত তারা সমস্যাটাকে এড়িয়ে যেতে চাইছেন। ডিঙ্গলের অভিযোগটা ছিল এরকম : আইনস্টাইনের তত্ত্ব অনুসারেই এই মহাবিশ্বে পরম গতি বলে কিছু নেই, কোনও একটা নির্দেশতত্ত্বকে ‘তুলনায় ভালো’ বলে বেছে নেওয়া যায় না। সেভাবে, পৃথিবীকে নির্দেশতত্ত্ব হিসেবে বেছে নিলে মহাকাশচারী ভাই একটা সুদীর্ঘ যাত্রার শেষে বাঢ়ি ফিরে এসে যমজ ভাইয়ের থেকে নিজেকে যে বয়সে ছোট বলে আবিঙ্কার করবে, সে ব্যাপারে কোনও সন্দেহ নেই। কিন্তু মহাকাশযানটাকেই যদি নির্দেশতত্ত্ব হিসেবে বেছে নেওয়া হয়, তাহলে কী হবে? সেক্ষেত্রে পৃথিবী প্রথমে মহাকাশযান থেকে অনেক দূরে চলে যাবে, তারপরে আবার ফিরে আসবে। তাহলে পৃথিবীবাসী যমজ ভাইকেই বয়সে ছোট বলে মনে হবে। তার মানে সাধারণ বোধবুদ্ধি অনুযায়ী পুরো ব্যাপারটাই পরম্পর-বিরোধী। তাহলে ঐ দুই যমজ ভাইয়ের কারোর বয়সই অন্যজনের থেকে কম বলে মনে হবে না। ডিঙ্গল তাই বললেন, হয় যাত্রা শেষে দুই ভাইয়ের বয়স একই থাকবে অথবা আপেক্ষিকতার তত্ত্বটাকেই বাতিল করতে হবে।

যুক্তিটা জবরদস্ত হলেও একটা জায়গায় ডিঙ্গল বেশ বড়সড় একটায় ভুল করে ফেললেন। সমস্ত গতিই যে আপেক্ষিক সেটা ঠিক হলেও, মহাকাশচারী ভাইয়ের আপেক্ষিক গতি আর পৃথিবীতে বসে থাকা ভাইয়ের আপেক্ষিক গতি কিন্তু একরকমের নয়। কারণ, মহাকাশচারী ভাই তার চলার পথে মহাবিশ্বের সাপেক্ষে গতিশীল কিন্তু পৃথিবীতে বসে থাকা তার যমজ ভাই মহাবিশ্বের সাপেক্ষে স্থির, গতিশীল নন। তার ফলে কোনও একদিনের যাত্রা শেষ করে পৃথিবী বা মহাকাশযান যখন আবার দিক পরিবর্তন করে পুরনো জায়গায় ফিরে আসতে চাইবে, তখন তাদের যে বেগের পরিবর্তন হবে, মানে যে ত্বরণ হবে, সেটা দুজনের জন্য একরকমের হবে না। হিসেবের গরমিলটা হবে সেখানেই। অর্থাৎ, দুই যমজ ভাইয়ের বয়স হিসেব করার জন্য ত্বরণও যে গুরুত্বপূর্ণ সেটা ভুলগে চলবে না। কিন্তু কীভাবে এই ত্বরণের হিসেব হবে? সে এক অন্য গল্প। সে গল্পে নয় অন্য কোনও এক সময়ে আসা যাবে। ততক্ষণ পর্যন্ত, টুইন প্যারাডক্স-এর হিসেব-নিকেশ আইনস্টাইনের দেখানো পথ ধরে চলবে, এটাই মেনে নেওয়া যাক; প্রায় সমস্ত বিশেষজ্ঞরাই সেটা মেনে নিয়েছেন।

এখন বরং অন্য একটা দিকে একটু নজর ফেরানো যাক। বিশেষ আপেক্ষিকতাবাদ গড়ে ওঠার বেশ অনেকদিন থেকেই জেমস ক্লার্ক ম্যাক্সওয়েলের তড়িৎচুম্বকীয় তত্ত্বের হাত ধরে এটা জানা গিয়েছিল যে, শূন্যস্থানে কোনও তড়িৎচুম্বকীয় বিকিরণের শক্তি ( $E$ ) আর তার ভরবেগের ( $p$ ) মধ্যে সম্পর্কটা হল  $E = pc$ , যেখানে  $c$  হল শূন্য মাধ্যমে আলোর বেগ। এই সম্পর্কের সূত্র ধরেই সম্ভব হয়েছিল আলোর বেগের নিভুল পরিমাপ করা। সুতরাং আলো যদি তড়িৎচুম্বকীয় তরঙ্গ হয়ে থাকে, আর ফোটনের মধ্যে দিয়ে যদি তার কণাসম্ভার প্রকাশ হয়ে থাকে, তাহলে ফোটনের ক্ষেত্রেও এই সম্পর্কটা প্রযোজ্য হবে। এই ধারণাটাকে মাথায় নিয়েই ১৯০৬ সালে আইনস্টাইন একটা কান্নিক পরীক্ষার কথা ভেবে ফেললেন।  $M$  ভর আর  $L$  দৈর্ঘ্যের



আইনস্টাইনের কান্নিক পরীক্ষার রেখাচিত্র

একটা বাক্সকে এমনভাবে স্থির অবস্থায় রাখা আছে যে বাইরের পরিবেশের সাথে তার কোনও ক্রিয়া-প্রতিক্রিয়া হচ্ছে না। এই অবস্থায় বাক্সের ভিতরের কোনও একটা প্রান্ত থেকে  $E$  শক্তির কিছু বিকিরণ নির্গত হল; সেক্ষেত্রে বিকিরণের ভরবেগ  $E/c$ । কিন্তু বাইরে থেকে কোনও বল প্রযুক্ত হ্যানি বলে, পুরো ব্যবস্থার ভরবেগকেই সংরক্ষিত হতে হবে। তার মানে বাক্স বিকিরণের গতিপথের উলটো দিকে  $-E/c$  পরিমাণের একটা ভরবেগ পাবে। অর্থাৎ, বাক্স বিকিরণের উলটোদিকে  $v = -E/Mc$  ( $v$  যেহেতু বেগ = ভরবেগ/ভর) বেগ নিয়ে ছুটতে শুরু করবে। ধরা যাক,  $\Delta t$  সময় পরে বিকিরণ বাক্সের অপর প্রান্তে পৌঁছেছে। তাহলে  $\Delta t = L/c$  হবে, কারণ বিকিরণের বেগও আলোর বেগের ( $c$ ) সমান। এই প্রান্তে পৌঁছে ঐ বিকিরণ যে আঘাতটা হানবে সেটা শুরুর সময়ে অন্য প্রান্তে যে ধাক্কা দিয়ে সে দোড় শুরু করেছিল তার সমান কিন্তু উলটোদিকে হবে। আর তার ফলে বাক্সটাও থেমে যাবে। ঐ  $\Delta t$  সময়ে বাক্স যদি বিকিরণের গতিপথের উলটোদিকে  $\Delta x$  দূরত্ব এগিয়ে থাকে, তাহলে  $\Delta x = v \cdot \Delta t = -EL/Mc^2$ । এক্ষেত্রে যদি বিকিরণের সাথে সংশ্লিষ্ট একটা তুল্য ভর ( $m$ ) আমরা ধরে নিতে পারি, তাহলে  $mL + M \cdot \Delta x = 0$  হবে। আর সেখানে  $\Delta x = -EL/Mc^2$  বসিয়ে দিলেই আমরা পাব,  $m = E/c^2$ , অর্থাৎ সেই বিখ্যাত সমীকরণ,

$$E = mc^2$$

সহজ কথায়, বিশেষ কিছু শর্তে পদার্থের ভর যেমন শক্তিতে রূপান্তরিত হতে পারে, আবার শক্তিও ভরে রূপান্তরিত হতে পারে। তার মানে

রাকেটের মোটর যখন মহাকাশযানের বেগ বাড়াতে চাইবে তখন মোটরের শক্তির একটা অংশ মহাকাশযানের ভর বাড়িয়ে দিতে চাইবে। চায়ের জল গরম করতে গেলে পাত্রের ভর কিছুটা বেড়ে যাবে, জল ঠাণ্ডা হয়ে গেলে সেই বাড়তি ভর আবার উধাও হয়ে যাবে শক্তি হিসেবে। ঘড়িতে দম দিলে স্প্রিং-এর ভর কিছুটা বাড়বে, আবার ঘড়ি চলতে চলতে গোটানো স্প্রিং পুরো খুলে গেলে ভর কমে আসবে। অর্থাৎ কয়েকশো বছর ধরে আমরা যে শিখে আসছিলাম, এই মহাবিশ্বের মোট ভর যেমন অবিনশ্বর, মোট শক্তিও সেরকমই অপরিবর্তনীয়, সেই জায়গাটাই বদলে গেল আইনস্টাইনের এই ছোট সমীকরণের দৌলতে। আমরা শিখলাম ‘ভর-শক্তি’ সংরক্ষণের কথা। ব্যাপারটা বেশ অজাদার। কিন্তু ভর বেড়ে যাওয়া বা কমে যাওয়ার পরিমাণ এতটাই কম যে আমাদের রোজকার জীবনের হিসেব-নিকেশের ক্ষেত্রে একে বাদ দিয়ে দিলেও কোনও অসুবিধা হয় না।

তবে সবসময়ে যে হিসেবটা খুন নগণ্য হয় তা কিন্তু নয়। সূর্য থেকে আমরা যে নিরস্ত্র শক্তি পেয়ে চলেছি সেটাও তো এই ছোট সমীকরণটারই ফল। সূর্যের প্রবল অভিকর্ত্ত্বের টানে অভ্যন্তরের চাপ প্রচন্ড পরিমাণে বেড়ে গেলে উষ্ণতাও বেড়ে যায় অনেকখানি।

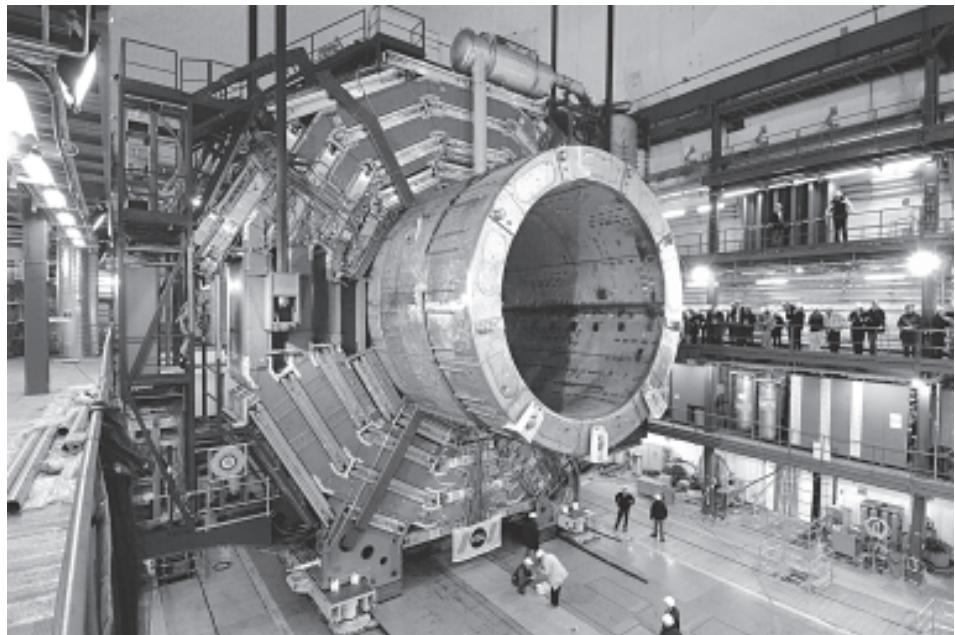


হিরোসিমায় পরমাণু বোমার বিস্ফোরণ

আর সেই অত্যধিক উষ্ণতায় হাইড্রোজেন গ্যাস তৈরি করতে থাকে হিলিয়াম। সেই পরিবর্তনের প্রক্রিয়াতেই বেশ কিছুটা ভর রূপান্তরিত হয় শক্তিতে। সেই শক্তিই গত পাঁচশো কোটি বছর ধরে বাঁচিয়ে রেখেছে আমাদের পৃথিবীকে। আমাদের এই ধরিত্বার বুকে জীবন-প্রবাহের একমাত্র কারিগর ঐ সৌরশক্তি।

কিন্তু এই মুহূর্তে এসে মনে হচ্ছে পৃথিবী থেকে প্রাণের বিনাশও ঘটবে বোধ হয় এই সমীকরণের হাত ধরেই। মানব সভ্যতার ইতিহাসের কদর্যতম ধ্বংসলীলা, দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে পরমাণু বোমার নারকীয় হত্যালীলা,

তার প্রাণ-ভোমরাও তো এই সহজ-সরল সমীকরণটাই। সেই সময়টাকে অনেকটা দূরে ফেলে এসেও আজও যেন রাজনৈতিক সমীকরণ কিছুতেই আইনস্টাইনের এই সমীকরণটাকে কাছ-ছাড়া করতে চাইছে না। তবে ধ্বংসের এই লালসার ছবিটা কিন্তু নেহাতই একটা খন্দচিত্র। ভালো উদ্যোগ বরং অনেক। পদার্থের মৌলিকতম উপাদানের খেঁজে নিরস্ত্র



বড় হ্যড্রন কোলাইডার

চেষ্টা চালিয়ে যাচ্ছেন অসংখ্য বিজ্ঞান-তাপস। ইলেকট্রন-প্রোটনের মত কণাগুলোকে প্রচন্ড শক্তিতে ধাক্কা লাগিয়ে দেখতে চাওয়া হচ্ছে তারা ভাঙে কি না, আর ভাঙলেই বা কী তৈরি করে। কিন্তু তাদের শক্তি বাড়াতে গেলে তাদের ভর বাড়াতে হবে। আর তার জন্যেই তাদেরকে ছোটাতে হবে প্রচন্ড গতিতে। সেই উদ্দেশ্যেই তৈরি হচ্ছে বড় বড় অ্যাকসেলেরেটর, কোলাইডার। ল্যাবরেটরির গবেষণায় কাল প্রসারণের প্রমাণও মিলেছে বাস্তবে। দ্রুত গতির মেসন কণার গড় জীবনকাল কম গতির মেসনের থেকে বেশি, এটা দেখা গেছে। কারণ ঐ মেসন কণা যখন প্রচন্ড গতিতে ছুটবে তার ঘড়ি যে স্লো চলবে, আপেক্ষিকতাবাদ তো সেরকমই বলছে।

আবার কোনও কণা যখন তার বিপরীত কণার (একই ভরের বিপরীত আধানের কণা) সাথে সংঘর্ষে লিপ্ত হয়, তখন দুজনেই বিনষ্ট হয়ে তৈরি করে বিকিরণ। ক্ষণস্থায়ী কণার ক্ষেত্রে এই ঘটনাটা ল্যাবরেটরিতে দেখা হয়েছে। অ্যান্টি-ম্যাটার বা প্রতি-বস্তুকণা (বিপরীত কণা দিয়ে তৈরি বস্তু কণা) তৈরি হলে, অদূর ভবিষ্যতে পারমাণবিক শক্তির চূড়ান্ত চেহারাটা আমরা দেখতে পাব বলেই মনে হয়। মহাকাশযানের মধ্যে উপর্যুক্ত চৌম্বক ক্ষেত্রের সাহায্যে ধরে রাখা অঙ্গ কিছু পরিমাণ অ্যান্টি-ম্যাটার ক্রমাগত বাস্তব বস্তুকণার সাথে যুক্ত হয়ে যে বিপুল শক্তি তৈরি করবে, তার সাহায্যেই মহাকাশযান পাড়ি দেবে ব্ৰহ্মান্ডের অতল গভীরে। কারণ, দেশ-কালের গঠনটা ঠিক কেমন সেটা আমাদের জানতে হবে তো!

*email:anindya05@gmail.com • M. 9432220412*

## ମନ ତୋ ର ମିଳ ପରମ ମାନେର ଗଲ୍ଲ



ଏକଟା ଦିନ ଛୁଟି ପେଲେଇ ହୁଯ ପାପାନ ବା ପାପାନେର ଭାଇ ତାତାନ ଆସିବେଇ । ଓଦେର ଦୁଇ ଭାଇ-ଏର ପ୍ରତି କେମନ ଯେଣ ଏକଟା ଦୁର୍ବଲତାଇ ଜାଗେ ଗେଛେ । ନା ଏଲେ ଭାଲ ଲାଗେ ନା । ସେମିନ ପାପାନ ଏସେ ବଲଲ ସ୍ୟାର ଆବାର ଆପନାର ଶରଗାପର ହଲାମ । ବଲଲାମ—କି ବ୍ୟାପାରେ ଏତ ଶରଗାପର ହଲେ ? ବଲାଇ ସ୍ୟାର ବଲେ ପାପାନ ଗତଦିନେର କ୍ଲାସନୋଟେର ଖାତାଟା ବେର କରେ ଦେଖାଇ । ଦେଖଲାମ ହୁବାଇ ବିହିତେ ସା ସଂଜ୍ଞା ଦେଉୟା ହେବେ—ସେଟିଇ ନୋଟେର ଆକାରେ ଲିପିବର୍କ । ଫଳେ ଉପଲକ୍ଷିର ଅଭାବେ ପାପନେର ମୁଖଭାର । ଓର ଧାତାଯ ଲୋଖା ଯା ଛିଲ ତା ହୁବାଇ ତୁଲେ ଦିଇ ପାଠକେର ବୋବାର ଆର୍ଥେ । ଏକଟି ଅପେକ୍ଷକଙ୍କୁ ମଡ଼ିଆଲ୍ସ ଅପେକ୍ଷକ (modulus fametic) ବା ପରମ ମାନ ଅପେକ୍ଷକ (absolute value function) ବଲା ହୁବେ ସାଇ

$$f(x) = \begin{cases} x & \text{ସଥି } x > 0 \\ 0 & \text{ସଥି } x = 0 \\ -x & \text{ସଥି } x < 0 \end{cases} \text{ ହୁବେ ।}$$

ନୋଟ ଖାତାଟିର ଲିକ ଥେକେ ଚୋଖ ସରିଯେ ପାପନେର ଦିକେ ତାକାତେଇ ମନଟା ଖାରାପ ହେଁ ଗେଲ । ତାର ମୁଖେର ଉପର ଏକରାଶ ବିରକ୍ତିର ଛାପ ଦେଖଲାମ । ବୁଝଲାମ କୁଲେର ପାଠଦାନ ପଞ୍ଜାତିତେ ପାପାନ ଥୁବି ନାଁ । ପାପାନ ପାଠ୍ୟବିଷୟକେ ଉପଲକ୍ଷିର କୁରେ ନା ଆସା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶାସ୍ତ ହୁଯ ନା । ତାଇ ବଲଲାମ ବୁବେଛି—‘ପରମ ମାନ’ ଅପେକ୍ଷକ ନିଯେ କିଛୁ ବଲତେ ହୁବେ । ତାଇତେ ? ପାପାନ ମାଥା ନେଡ଼େ ଉତ୍ତର କରଲ—ହୀଁ ସ୍ୟାର । ଏକଟା ଉପଲକ୍ଷି ହଲେଇ କିନ୍ତୁ ଅନେକଟା ପଥ ଏକା ହାଟା ଯାଇ । ଓର କଥା ଶୁଣେ ବୁଝଲାମ—ନା ଶୁଣେ ଆଜ ଯାବେ ନା । ତାଇ ବଲଲାମ—ଆଜ ଆର ଏକଟୁ ଗଲ ମିଶିଯେ ରମିଯେ ବଲବ । ଗଲ ଶୁଣିତେ ପାପାନ ରାଜି । ପାପାନ ଏକବିଧା ବଲେ

ଉଠିଲ—ସ୍ୟାର ଆପନିଇ ତୋ ବଳେନ ଅକ୍ଷ କଥନେ ଅକ୍ଷ ଦିଯେ ଶେଖା ଯାଇ ନା । ଅକ୍ଷ ଶିଖିତେ ହବେ ଗଲ ଦିଯେ । ତବେଇ ଅକ୍ଷ-ଶିକ୍ଷା ଉପଲକ୍ଷିର ଜଗତେ ପାଥା ମେଲବେ । ପାପାନ ଆମାରଇ କଥା ଆମାକେ ଫେରାନ ଦିଯେ ବସେ ପଡ଼ିଲ ମନ ଦିଯେ ଶୁଣିତେ । ହାତେର ଦୁ-ଏକଟା କାଜ ମୋରେ ଏସେ ବସଲାମ ପାପନେର ସାମନେ । ବଲଲାମ—ଦେଖୋ ପାପାନ ତୋମାର ଖାତାଯ ସ୍ୟାରେର ଲେଖାନୋ ନୋଟେର ପ୍ରତିଟି କଥାଇ ସଠିକ । ଆସଲେ ସଂଜ୍ଞାକରଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗାଣିତିକଭାବେ ହୁଏଯାଇ ତୋମରା କେଟିଇ ଉପଲକ୍ଷି କରାନେ ପାରୋନି । ତାଇ ନାହିଁ କି ? ପାପାନ ବଲେ ଉଠିଲ ହୀଁ ସାର, ଠିକ ବଲେଛେନ । ଓର ସ୍ଵତଃଶୂନ୍ୟ ଉତ୍ତର ଶୁଣେ ବଲଲାମ—ଅକ୍ଷର ବିଷୟ ମୁଖ୍ୟ କରେ ମନ୍ତ୍ରିଙ୍କ ଧାରଣ କରେ ତା ଉପଲକ୍ଷି ନା କରାନେ ପାରଲେ ସ୍ୟାର୍ଥ ସମାଜେ ପ୍ଲାନିଇ ବରେ ବେଢାତେ ହୁଯ । ଏହି ପ୍ରକିଳ୍ପା କେବଳ ସମାଜେ ଅପରାହ୍ନ ନାହିଁ । ବିଷୟର ଭାବ ବିଷୟକେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଥେକେ ଦୂରେ ଠିଲେ ଦେଇ । ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା ହୁଯେ ଓଟେ ସାହିତ୍ୟ । ତାଇ ଉପଲକ୍ଷିର ଜଗତେ ପୌଛିତେ ଏକଟା ମଜାର ଗଲା ବଲବ । କେମନ ! ଖୁଶିତେ ମୁଖ ଉଭୟର ହୁଯେ ଓଟେ ପାପନେର ବଳେ । ବନଗୀ ଲୋକାଲେର କଥା ତୋ ତୋମରା ସବାହି ଜାନ । ଶିଯାଳଦା ମେକସନେର ସବାହି ଜାନେ । ଡିଡ୍ରେର ଅଳ୍ୟ । ତୋ ଏକ ବ୍ୟାକ୍ତି ମାବାପଥେ କୋନରକମେ ଉଠିତେ ପାରଲ । ଶୁବ କଟେ ଦୀଢ଼ାନୋର ମତ ଏକଟା ଜୀବାଗ୍ରା ତୈରି କରେଛେ । ଏବାର ହାତେର ବ୍ୟାଗ୍ରା କୋନରକମେ ବାକ୍ଷାରେ ତୁଲେ ଦିଯେ ସ୍ଵତ୍ତିର ନିଃଶ୍ଵାସ ଫେଲାଇ । ଟ୍ରେନ ଦରମର ପୌଛିତେଇ ହଠାତେ ସେଯାଲ କରାଲେନ ବାକ୍ଷାରେ ରାଖା ବ୍ୟାଗ୍ରା ଥୋଯା ଗିରେଛେ । କୋନ ଏକ ସୁଯୋଗ ସନ୍ଧାନୀ ବ୍ୟାଗ୍ରା ଆକ୍ଷାତ୍ କରେ ନେମେ ଗେହେନ । ବ୍ୟାକ୍ତିଟି ତମ ତମ କରେ ଫୁଜେଓ ମେ ବ୍ୟାଗେର ହଦିସ ପେଲେନ ନା । ତାଇ କି ଆର କରା । ଶୁଦ୍ଧ ମନେ ମନେ ଆଫଶୋସ କରାଇଲେ ଦୁଗୁରେର ଟିଫିନେ ଗଲଦା ଚିଂଡ଼ିର ମାଲାଇକାରୀ

আর পাবদার ঝাল দিয়ে খাওয়াটা ফসকে গেল। বরং বাড়তি একটি টিফিন বাক্সও গেল। কি আর করা যাবে বলে ভাগ্যকেই দোষারোপ করে অফিসে চলে গেলেন। ছুটকির জন্মদিনের খাওয়াটা এভাবে শেষ হয়ে যাবে ভাবতেই পারেননি ভদ্রলোক। সারাদিন কাজে মন বসল না। আর ওদিকে সুযোগ সন্ধানী ব্যক্তি ওই টিফিন বাক্স বাড়িতে এনে খুলে তো চক্ষু চড়কগাছ তার। এত সুন্দর সুন্দর খাবার খেয়ে বেশ একটা দিবানিদ্রা দিয়ে নিল। কিন্তু ঐ সুযোগ সন্ধানী ব্যক্তির লোভ আর সাহস গেল বেড়ে। দ্বিতীয়দিন সে আবার একটা সুযোগ নিল। ব্যাগটা ভারী ভেবে খুব আনন্দে বাঢ়ি ফিরল। এরপর ব্যাগ খুলতেই দেখল বাক্সটা পাথরের। তাই এত ভারী। আর পেটটা একদম ফাঁকা। খুব মনক্ষুষ হল। কিন্তু কি আর করা। তৃতীয়দিনের জন্য সে প্রস্তুতি নিয়ে উঠে পড়ল একটা কামরায়। যে কামরায় প্রথমদিন সে উঠেছিল। পুরনো দিনের পুনরাবৃত্তিকে মাথায় রেখে। আর প্রথম দিনের সেই ব্যক্তি টিফিন বাক্স হারিয়ে প্রতিজ্ঞা করেছিল আগস্তককে একহাত নেওয়ার। সেদিন টিফিন বাক্সটা সিটের নীচে রেখে বাক্সারে তুলে রাখল একটা অন্য বাক্স। একদম একই রকম ব্যাগের মধ্যে পুরে। এরপর যাত্রাপথের কোনও এক সময়ে লক্ষ্য করে দেখল বাক্সটি চুরি গেছে। আর এই চুরির ঘটনায় ভদ্রলোক একদম আফশোস না করে কেবল হেসে চলেছেন। সহযোগীরা যত জিজ্ঞাসা করেন, ভদ্রলোক ততই হেসে চলেন। শেষে বললেন—এবার মুখের মত জবাব দিয়েছি। অনেক চাপাচাপির পর যা জানা গেল ঐ বাক্সে ছিল তার বাবার মল। ডাক্তারের পরামর্শ অনুযায়ী মল পরীক্ষা করার জন্য ল্যাবরেটরিতে দেওয়ার কথা ছিল। তাহলে বোঝাই গেল—এত হাসির কারণ কি? এই পর্যন্ত বলে পাপানকে বললাম—তৃতীয় দিন কৌটো খুলে সুযোগ সন্ধানীর কেমন দিন কাটল বুঝতে পেরেছ। পাপান শুধু হো হো করে হাসছে। বললাম—এই গল্পের মধ্যে অঙ্ক কতটুকু? গল্পের কোন অংশটুকু ফেলতে হবে, আর কোন অংশ গাণিতিকভাবে উপলব্ধিকে সম্মত করবে বুঝতে পেরেছ? পাপানের নির্বাক মুখের দিকে তাকিয়ে বললাম, দেখো পাপান ঐ সুযোগ সন্ধানী ব্যক্তি তিনটি ঘটনার সম্মুখীন হয়েছেন। প্রথমটির ক্ষেত্রে তার চাহিদার নিরিখে তার প্রাপ্তি পূর্ণতা পেয়েছে। অর্থাৎ ঘটনাটা পজিটিভ বা ধনাত্মক ভাবা যেতে পারে। দ্বিতীয়টির ক্ষেত্রে তার চাহিদার প্রেক্ষিতে কেবলই শূন্যতা। কিছু জোটেনি। আর তৃতীয় ঘটনাটির ক্ষেত্রে তার চাহিদার সাপেক্ষে একেবারে নেতৃত্বাচক ঘটনা। আর কৌটোটা তো একটা Symbol মাত্র। এক্ষেত্রে modulus চিহ্নটা কৌটোর ভূমিকায় দেখানো হয়েছে।

আসলে এই modulus (মডিউলাস) চিহ্নটা কেবলমাত্র সাংখ্যমান তথা স্কেলার ভ্যালুকে প্রকাশ করে। যেমন বনগাঁ-শিয়ালদার কুড়ি টাকার মূল্যের যাত্রাপথের টিকিট আর শিয়ালদা-বনগাঁর কুড়ি টাকার মূল্যের যাত্রাপথের টিকিট তো আর এক নয়। কিন্তু অর্থমূল্যটা একই। কুড়ি টাকা। পরমমান কেবলমাত্র ঐ কুড়ি টাকার কথাই বলে। অর্থাৎ পরমমান হল একটি স্কেলার রাশি। যার কেবল মান আছে, কোনদিকের অভিমুখ নেই। যোটি

$$|x| = x, \quad x > 0$$

$$= 0, \quad x = 0$$

$$= -x, \quad x < 0 \text{ দ্বারা প্রকাশ করা হয়।}$$

এইবার গাণিতিক দৃষ্টিভঙ্গিতে প্রকাশ করতে বোঝা যায়,  $+x$  হল  $x$  অক্ষের উপর মূলবিন্দু থেকে ধনাত্মক  $x$  অক্ষের দিকে  $x$  একক দূরত্বের বিন্দু। অনুরূপে,  $-x$  হল,  $x$  অক্ষের উপর মূলবিন্দু হলে ঋণাত্মক  $x$  অক্ষের দিকে  $x$  একক দূরত্বের বিন্দু। অর্থাৎ রাশি দুটির মান এক হলেও অবস্থানের অভিমুখ ভিন্ন। অর্থাৎ  $|x|$  হল তিনটি ভিন্ন অবস্থার এক ও অভিন্ন রূপ তথা স্কেলার রাশি। আর তিনটি ভিন্ন অবস্থান হল তার ভেষ্টর অবস্থানের প্রকাশ। অর্থাৎ  $|x|$  হল প্রকৃত অর্থে একটি স্কেলার রাশি। একই অঙ্গে তিনটি রূপের ধারণ ক্ষমতার প্রকাশ। এইবার পাপান খুব খুশি হয়ে বলল স্যার বুঝতে পেরেছি। বুঝতে পারা মুখের চেহারা সত্যিই যে কত সুন্দর, তা একবার যে প্রত্যক্ষ করে সেই বোঝে। সেদিনের মত পাপান বিদায় নিলে আমারও সেদিনের মত মুক্তি ঘটল।

## রহস্যের অন্তরালে

(লাভ-ক্ষতি জিনিত সমস্যার চরম বা পরম মানের স্পর্শ)

সেদিনও পাপান আর পাপানের ভাই তাতান জোড় মানিক এসে হাজির। এসেই বলল—আমাদের দুজনকেই একসঙ্গে আসতে বলেছিলেন। কি এক নতুন কথা শোনাবেন বলে, তাই স্যার আজকে এলাম। যদি আপনার সময় থাকে তবেই শুনব, নইলে নয়। বললাম—তোমাদের সময় হলেই আমার সময় ঠিক করে নেব। হ্যাঁ একটা জিনিস মাথায় ঘুরছে সেটি তোমাদের শোনাতে চাই। বোসো। এরা দুই ভাই খাটের উপর উঠে বসল। আমি একেবারে খাতা, পেপ্পিল, স্কেল নিয়ে বসলাম। বললাম—নতুন কিছু শোনাব। আসলে সবকিছু বাজিয়ে দেখতে দেখতেই নতুন কিছু রূপ চোখে পড়ে। বুলালে পাপান—পেশাগত জীবনে গতানুগতিকরার পথ চেয়ে সামাজিক ক্ষেত্রে ঘটমান শ্রেতের দিকে তাকালে এমন অনেক কিছুই চোখে পড়বে, যা তোমাকে নতুন করে ভাবতে, শিখতে সাহায্য করবে। নতুন কিছু সৃষ্টির উদ্দামতায় ভাসিয়ে নিয়ে যাবে। শিক্ষকতা জীবনের বড় সীমাবদ্ধতা হল গতানুগতিকরার প্রতি নিশ্চিদ্ব সারবদ্ধতা। নতুন কিছু খুঁজে দেখার চেষ্টায় কোথাও যেন এক চরম শূন্যতা। এই শূন্যতাকে ছুটি দিতেই তো নিজেকে ব্যস্ত রাখা চুলচেরা বিশ্বেষণে, যদি খোঁজ মেলে নতুন কিছুর এই আশায়।

আসলে গণিত হল ব্যক্তি জীবন, সমাজ জীবন বা প্রকৃতিতে প্রতিনিয়ত ঘটে চলা ঘটনার শ্রেতের গাণিতিক সংক্ষিপ্ত ও সরল প্রতিকীকরণ। আজ যে গণিতের চর্চা চলছে তাতো বহুকাল আগেই সৃষ্টি হয়েছে। তখন সমাজ জীবন যে অর্থে প্রকাশিত হত বর্তমান সময়ের জীবন-প্রবাহ, বাণিজ্য কিন্তু ছবিত্ব সেই একই গতানুগতিক ধারায় প্রবাহিত নয়। সামাজিক বহু পরিবর্তন তথা গাণিতিক ভাষায় সংযোজন-বিয়োজনে বর্তমান সময় অনেক বেশি আধুনিক। কিন্তু এই আধুনিক জীবন প্রবাহের গাণিতিক রূপান্তরে আধুনিকতার স্পর্শ তেমনভাবে লাগেনি। তারই এক নমুনা তোমাদের আজ দেখাব। এইটি

মাথায় আসে যখন ক্লাসরুমে লাভ-ক্ষতি সংক্রান্ত ঘাবতীয় সমস্যার সমাধান শিখিয়ে বাড়ি ফেরার পথে চৈত্রের সেলের দিকে নজর রাখি। রাস্তার সামনে ঝুলতে থাকা বোর্ডে বড় বড় হরফে কোথাও 20%, কোথাও 30% বা কোথাও স্টক ক্লিয়ারেন্সের দোহাই দিয়ে 50% পর্যন্ত কম দামে বিক্রির বিজ্ঞাপনের বালক। তখনই প্রশ্ন জাগছে মনে, বাস্তবের বিক্রয় প্রক্রিয়া কিন্তু তাংক্ষণিক প্রক্রিয়া নয়। বিক্রয় প্রক্রিয়াটি সময়ের উপর নির্ভরশীল একটি প্রক্রিয়া। তাহলে পাপান কি দীড়াল শেষে? ক্রয়-বিক্রয় সংক্রান্ত প্রক্রিয়াটি তাংক্ষণিকও হতে পারে। আবার বিক্রয় সময়ের প্রতি নির্ভরশীল একটি প্রক্রিয়াও হতে পারে। অর্থাৎ স্থির একটি লভ্যাংশের অভিমুখও যেমন থাকতে পারে। পরিবর্তনশীল লাভের একটা অভিমুখও থাকতে পারে। যেমন, পচনশীল বস্তুর ক্ষেত্রে ক্রয়-বিক্রয় তাংক্ষণিক হলে লভ্যাংশের হার স্থির থাকে। কিন্তু এই পচনশীল বস্তুর বিক্রয় পর্যায় সময়ের উপর নির্ভরশীল হলে লভ্যাংশের হার কমে যায়। শুধু তাই নয়। ক্ষতিরও কুকি থাকে। আবার সময়ের সাপেক্ষে দাম বাড়ে এবং পদার্থের (সোনা, জিমি... ইত্যাদি) ক্ষেত্রে তাংক্ষণিক বিক্রয়পর্বে লভ্যাংশের হার স্থির থাকে। আর বিক্রয়পর্ব সময়ের উপর নির্ভরশীল হলে লভ্যাংশও পরিবর্তিত হতে থাকে। এখন প্রশ্ন হল পরিবর্তনশীল এই বাজারী ঘটনার প্রতিফলনে গণিত ব্যার্থ হল কেন? সেই দায়বদ্ধতা থেকেই অন্যভাবে বিষয়টি দেখার চেষ্টা করেছি। এছাড়াও মাধ্যমিকে গণিতের পাঠ্যসূচিতে 'লাভ-ক্ষতি' পরিচ্ছন্ন অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। এবং সেখানে লাভ-ক্ষতি সংক্রান্ত সমস্যায় বিক্রয়পর্ব নামক পর্যায়টি যে সময়ের প্রতি নির্ভরশীল তা কোথাও প্রতিফলিত নয়। বিক্রয়পর্ব এককালীন বা তাংক্ষণিক প্রক্রিয়া হিসাবেই প্রতিফলিত হয়েছে। মূল্যসূচককে স্থির ধরে ক্রয়পর্ব এককালীন বা তাংক্ষণিক প্রক্রিয়া হিসেবে ধরে নিলেও বিক্রয়পর্ব কখনই তাংক্ষণিক প্রক্রিয়া হিসেবে বিবেচিত হতে পারে না। "বিক্রয়পর্ব" সাধারণতঃ একটা দীর্ঘ সময়কালীন প্রক্রিয়া। এই দীর্ঘ সময়ে বিক্রয়দ্বয়ের পচন বা নষ্ট জনিত ক্ষতি লভ্যাংশের হারকে প্রভাবিত করে বা বিক্রিত দ্রব্যের মূল্যবৃদ্ধির কারণে লভ্যাংশের হার বৃদ্ধি পেয়ে লভ্যাংশের হারকে প্রভাবিত করে। অর্থাৎ এককথায় বলা যায় যে, "বিক্রয়পর্ব" তাংক্ষণিকও হতে পারে আবার দীর্ঘ গর্ভে পরিবর্তনশীল লাভ-ক্ষতির দ্বারা সিদ্ধ হতে পারে। এককথায় বিক্রয়মূল্যে সময়ের প্রভাব অঙ্গীকার করা যাবে না বা লাভ-ক্ষতি সংক্রান্ত আলোচনায় একটা নতুন মাত্রা 'সময়ের' সংযোজন অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ পর্ব। সমস্যাটি অনুধাবন করা ও সমস্যা থেকে মুক্তি পাবার জন্য একটা উদাহরণ তুলে ধরলে স্পষ্ট ধারণা করা যাবে যে, গতানুগতিক চাঁচে প্রশ্ন ছাত্রমহলে ছুঁড়ে দেওয়া যাবে না। প্রশ্নকে আরও নিখুতভাবে শিক্ষার্থী মহলে তুলে ধরতে হবে যাতে স্পষ্ট প্রতিফলিত হয়। সমস্যাটি সময়ের প্রভাব থেকে মুক্ত নয় সময়ের প্রভাবে সমস্যাটি দীর্ঘ। স্পষ্টতই সমস্যাটি সময়ের প্রভাব থেকে মুক্ত হলে, বিক্রয়মূল্য অপরিবর্তিত থাকে। ফলে লাভের হার হয় সর্বোচ্চ এবং সমস্যাটি সময়ের গর্ভে প্রোথিত হলে বিক্রয়মূল্য পরিবর্তিত হতে থাকবে এবং লভ্যাংশের হারও পরিবর্তিত হতে থাকবে। অর্থাৎ নতুন মাত্রা সময়ের সংযোজনে 'লাভ-ক্ষতি' সংক্রান্ত সমস্যায় চৰম বা অত্যধিক মানের ছোঁয়ায় গণিত

আরও বেশি সূক্ষ্ম ও প্রাণবন্ত হবে। প্রয়োগের আসিকে পদ্ধতিটি তুলনামূলকভাবে একটু স্পর্শকাতর হলেও গণিত হবে সূক্ষ্ম আধুনিক ও প্রকৃত লাভ নির্ণয়ে একটি সঠিক পদক্ষেপ। এরপর তাকালাম দুই ভাই-এর দিকে। বললাম—কি বুঝলে কিছু? কিছুক্ষণ নিশ্চৃণ থাকার পর পাপান বলল—অন্তত একটা উদাহরণ দিলে ব্যাপারটা আরও পরিস্কার হবে। বললাম—এইবার উদাহরণ সহযোগে ব্যাখ্যা দেব। বলে একটা উদাহরণ (সমস্যা) লিখিত আকারে তুলে ধরলাম। সমস্যাটি নিম্নরূপ :— "কোন দ্রব্য টাকায় পাঁচটি কিনে টাকায় তিনটি করে বিক্রি করলে শতকরা লাভ কত?" এই প্রশ্নে সমাধান দুটি উপায়ে করার চেষ্টা করব। প্রথম প্রকার পদ্ধতিতে যেখানে বিক্রয় তাংক্ষণিক প্রক্রিয়া। যেমন— পাঁচটির (5) টির ক্রয়মূল্য = 1 টাকা

$$\text{তিনিটির (3) টির বিক্রয়মূল্য} = 1 \text{ টাকা}$$

$$" 1 " " = \frac{1}{3} \text{ টাকা}$$

$$" 5 " " = \frac{5}{3} \text{ টাকা}$$

$$\therefore \text{লাভ} = \text{বিক্রয়মূল্য} - \text{ক্রয়মূল্য}$$

$$= \frac{5}{3} - 1 = \frac{2}{3} \text{ টাকা}$$

$$\therefore \text{শতকরা লাভ} = \frac{\frac{2}{3}}{1} \times 100 = \frac{200}{3} = 66\frac{2}{3}\%$$

এই ক্ষেত্রে তাংক্ষণিক ভাবে ক্রয় ও বিক্রয়মূল্য নির্ধারণ করা হয়েছে। বিক্রয়মূল্য সময়ের গর্ভে প্রোথিত ছিল না। আর দ্বিতীয় প্রকার পদ্ধতিতে বিক্রয়পর্ব সময়ের উপর নির্ভরশীল। যেমন,

$$\text{পাঁচটির (5) টির ক্রয়মূল্য} = 1 \text{ টাকা}$$

$$\text{আবার তিনিটির (3) টির বিক্রয়মূল্য} = 1 \text{ টাকা}$$

তাই, তিনিটি বিক্রয়ের সাথে সাথেই তার ক্রয়মূল্য হস্তগত হয় এবং ব্যবসাকে বুকিমুক্ত করে এবং অবশিষ্ট 2টি মূল্যের ক্রয়মূল্যই হল তার লাভের করি। দুটির ক্রয়মূল্য =  $\frac{2}{5}$  টাকা।

$$\therefore \text{শতকরা লাভ} = \frac{\frac{2}{5}}{1} \times 100\% = 40\%$$

এখন প্রশ্ন হল একই সমস্যার দুটি ভিন্ন সমাধান সন্তুল হয় কি করে? তাহলে কোনটি সঠিক? আর কেনই বা সেটি সঠিক? —ব্যাখ্যার প্রয়োজন হয়ে পড়ে।

আসলে প্রথম প্রকার সমাধান পদ্ধতিতে ক্রয় ও বিক্রয় এর শর্ত তাংক্ষণিকভাবে অর্থাৎ সময়ের প্রভাব মুক্ত হয়ে প্রতিফলিত। তাই সময় জনিত কোন প্রকার ক্রয়-ক্ষতি থেকে সমস্যাটি সম্পূর্ণরূপে মুক্ত থাকায় লাভের হার হয় সর্বোচ্চ।

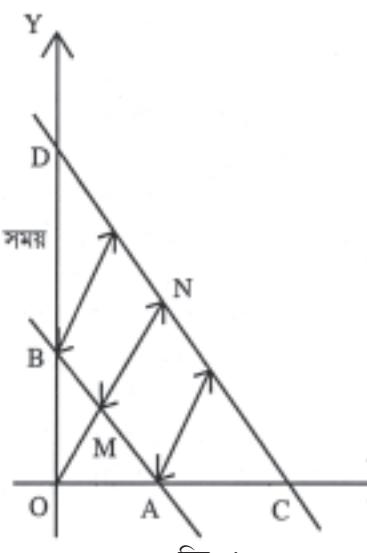
পদ্ধতিটি ঐকিক নিয়মের অতি সরলীকৰণ এবং দ্বিতীয় পদ্ধতিতে ক্রয়ের শর্ত অপরিবর্তিত। কিন্তু বিক্রয়মূল্যের শর্ত তত্ত্বশাস্ত্রে ক্রিয়াশীল যতক্ষণ না ক্রয়মূল্য হস্তগত হয়। তারপর ব্যবসাগত বুকি না থাকায় বিক্রয়মূল্যের শর্ত ক্রিয়াশীল থাকে না। (চেতে মাসের সেল বা রিবেটে বিক্রি যাব স্পষ্ট উদাহরণ)। এরপর পড়ে থাকা অবিক্রিত বস্তুর ক্রয়মূল্য হল সর্বনিম্ন লাভ। এক্ষেত্রে বিক্রয়মূল্য সময়-জনিত দীর্ঘসূত্রতার দোষে দুষ্ট, যেহেতু বিক্রয়পর্ব সময় নামক পর্বের উপর বড় বেশি নির্ভরশীল। এই তৃতীয় দিশা 'সময়' এর পরোক্ষ প্রভাবে একই সমস্যার দুটি উভয় দেখা যায়। প্রথম সমাধানটি সেইক্ষেত্রে সঠিক

হবে যখন প্রশ্নটি হবে— “কোন দ্রব্য টাকায় পাঁচটি কিনে টাকায় তিনটি বিক্রি করলে লাভের ‘সর্বোচ্চ’ শতকরা হার কত?“ এবং দ্বিতীয় সমাধানটি সেইক্ষেত্রে সঠিক হবে যখন প্রশ্নটি হবে— “কোন দ্রব্য টাকায় পাঁচটি কিনে টাকায় তিনটি বিক্রি করলে লাভের ‘ন্যূনতম’ শতকরা হার কত?

অর্থাৎ উপরিউক্ত সমস্যাগুলি ক্রটিমুক্ত করতে এবং ‘লাভ-ক্ষতি’ নামক পরিচ্ছদে ‘সর্বোচ্চ’ ও ‘সর্বনিম্ন’ বা ‘ন্যূনতম’—তার ধারণা দেওয়ার জন্য প্রশ্নকে সংজ্ঞে নিক্ষেপ করতে হবে, যাতে স্পষ্ট হয়ে যায় ‘সময়’ এর প্রভাবে সমস্যাটি দীর্ঘ কিনা? ‘সর্বোচ্চ’ লাভে সমস্যাটি সময়ের প্রভাব থেকে মুক্ত। আবার ‘ন্যূনতম’ লাভে সমস্যাটি সময়ের প্রভাবে দীর্ঘ। তাই স্পষ্ট সংকেতে শিক্ষার্থীর কাছে তুলে ধরা হোক সমস্যা, যেখানে সময়ের প্রভাব স্বীকৃত।

এবার সমস্যাটির একটি সরলরৈখিক জ্যামিতিক ব্যাখ্যা দেখে নেওয়া যাক। বন্ধুটির ক্রয়মূল্যের একক মানকে একটা নির্দিষ্ট এককের সাহায্যে উভয় অক্ষ X ও Y অক্ষের উপর প্রতিস্থাপিত করে যুক্ত করলে যে রেখা পাওয়া যায় তা ক্রয়মূল্যের মানসূচক রেখাকে প্রকাশ করে। যেমন ১ নং চিত্রে OA = OB ধরে প্রাপ্ত AB রেখাংশ ক্রয়মূল্যের সূচিত রেখাংশ। বিক্রয়পর্বে সময় বিবেচিত না হলে (সর্বোচ্চ লাভের ক্ষেত্রে) অনুরূপভাবে বিক্রয়মূল্যের একক মানকে ঐ নির্দিষ্ট এককের সাহায্যে উভয় অক্ষে প্রতিস্থাপিত করলে যে রেখা পাওয়া যায় তা বিক্রয়মূল্য সূচক রেখাকে প্রকাশ করে। যেমন ১ নং চিত্রে OC = OD ধারা প্রাপ্ত CD রেখাংশ বিক্রয়মূল্য সূচিত রেখাংশ। যেহেতু AB ও CD রেখাংশের প্রবণতা এক বা সমান, অতএব রেখাদ্বয় পরস্পর সমান্তরাল। এই সমান্তরাল রেখাদ্বয়ের মধ্যবর্তী দূরত্ব হল লাভের সর্বোচ্চ পরিমাণ। অতএব লাভ  $MN = ON - OM$ .

এই লভ্যাংশটি সর্বোচ্চ। যেহেতু সময় বিবেচনাধীন নয়। এরপর দেখা যাক বিক্রয়পর্ব



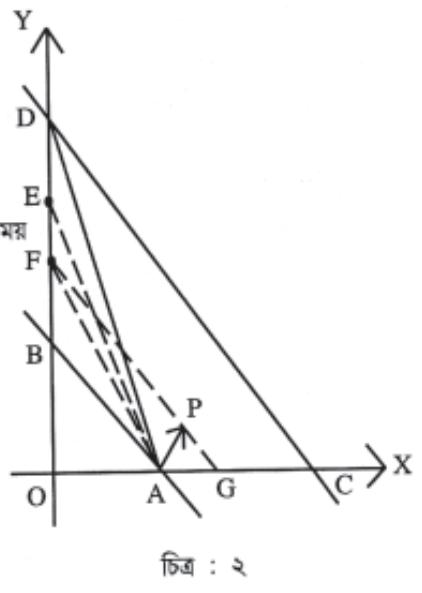
### পত্রিকা যোগাযোগ ও প্রাপ্তিস্থান

- সুড়িও ইউনিক, কাঁচরাপাড়া ৯৩৩২২৮০৬০২ • জলপাইগুড়ি সায়েন্স অ্যান্ড নেচার স্কুল M. ৯২৩২৩৮৭৪০১ • পরিবেশ বান্ধব মঢ় বারাকপুর M. ৮০১৭৪০২৭৭৪/৯৩৩১০৩৫৫৫০
- প্রতাপদীঘি লোকবিজ্ঞন সংস্থা M. ৯৭৩২৬৮১১০৬ • কলকাতা বিজ্ঞান ও সাংস্কৃতিক সংস্থা M. ৯৪৭৭৫৮৯৪৫৬ • তপন চন্দ, মাদারীহাট, আলিপুরদুয়ার M. ৯৭৩৩১৫৩৬৬১
- কোচবিহার বিজ্ঞান চেতনা কোরাম M. ৯৪৩৪৬৮৬৭৪৯ • গোবরডাঙ্গা গবেষণা পরিষদ M. ৯৫৯৩৮৬৬৫৬৯ • জয়স্ব ঘোষাল, নেহাটি M. ৮৯০২১৬৩০৭২ • কুনাল দে, ঝাড়গাম M. ৯৪৭৪৩০৬২৫২ • নন্দগোপাল পাত্র, পূর্ব মেদিনীপুর M. ৯৪৩৪৩১১৫৬ • উৎপল মুখোপাধ্যায়, বারাসাত M. ৯৮৩০৫১৮৭৯৮ • ভোলানাথ হালদার, বনগাঁও M. ৮৬৩৭৪৭৩৬৫ • শিয়ালদহ ও যাদবপুর, রানাঘাট, নেহাটি, কল্যাণী, চাকদহ, কৃষ্ণনগর, কাঁচরাপাড়া, মদনপুর, বাদকুম্বা, চুঁচুড়া, ব্যাডেল স্টেশন, বৈচিত্র্য, পাতিরাম, ধ্যানবিন্দু ও মনীয়া (কলেজ স্ট্রিট) • গৌতম শিরোমনি M. ৭৩৬৪৮৭৪৬৭৩ • শকুন্তলা মুখার্জী, বনগাঁও M. ৮১১৬৪০১২৯ • সোম্যকান্তি জানা, কাকদীপ M. ৯৪৩৪৫৭০১৩০
- বামা পুস্তকালয়, কাকদীপ M. ৯৪৩৪৫৭০১৩০ • অনিশ মিত্র, দুর্গাপুর, M. ৯০৯৩৮১৯৩৭৩ • অরিন্দম রায়, বোলপুর, M. ৭০০১৮৫৭০১৩ • সারবী চন্দ, শিলিগুড়ি, M. ৯৬৭৪০৩১০৮২ • উত্তম দাস, আলিপুরদুয়ার, M. ৯৩৮২৩০৭৪৬০ • সবুজ পথিবী প্রয়ত্নে কোডেক্স, ৮এ, টেমার লেন, কলকাতা-৯ • শাস্তিপুর সায়েন্স স্কুল, ৯৬০৯৮৪৪৬৭৬/৯০৮৩৪১৯৪২ • ক্যানিং যুক্তিবাদী সাংস্কৃতিক সংস্থা, ৯৬৩৫৯৯৫৪৭৬ • বালিশাইনারায়ণ চন্দ্ররানা সায়েন্স স্কুল M. ৯৮০০৪৩৬৩৬৪ • ঘড়ন পত্তা গড়াল M. ৬২৯৪১৬৮৮২০

সময়ের প্রতি নির্ভরশীল হলে লাভের হার কিভাবে পরিবর্তিত হয়। পূর্বের মত AB রেখাংশ ক্রয়মূল্য সূচক রেখার পরিচায়ক। CD রেখাংশ বিক্রয়মূল্য সূচক রেখার পরিচায়ক। যেহেতু লাভের কথা স্বীকৃত। তাই পরিবর্তনশীল লাভের ক্ষেত্রে বিক্রয়মূল্য সূচক রেখাকে কখনই A বিন্দুর বামপার্শে স্থাপন করা সম্ভব নয়। প্রশ্নে ক্ষতির কথা উল্লেখিত থাকলে তবেই বিক্রয়মূল্য সূচক রেখার অবস্থান A বিন্দুর বামপার্শে অবস্থান করবে।

$\angle XAB$  ক্রয়মূল্য সূচক রেখার আনতি।  $\angle XCD$  বিক্রয়মূল্য সূচক রেখার আনতি।  $\angle XAD$  সর্বোচ্চ লভ্যাংশ রেখার আনতি। এবার A বিন্দুকে স্থির করে AD রেখাকে ঘড়ির কাঁটার বিপরীতে ঘোরালে লভ্যাংশ সূচক রেখা সৃষ্টি আনতি কোণের পরিবর্তনের সাথে সাথে লভ্যাংশের পরিবর্তনের প্রবণতা লক্ষ্য করা যায়। এবং সময়ের সাপেক্ষে লভ্যাংশ

পরিবর্তিত হতে হতে এক সময় AD রেখা AB এর উপর সমাপ্তি হয়। তখন লভ্যাংশের হার শূন্য। অর্থাৎ ব্যবসাটি অলাভ জনিত সমস্যা। কিন্তু মধ্যবর্তী AE বা AF রেখা সময়ের সাপেক্ষে লাভের ক্রমাগত অবগতিকে সূচিত করে। ব্যবসায়ে লাভ রাখতে হলে বিক্রয়মূল্য সূচক রেখাংশ B বিন্দুর যত



উর্দ্ধে উঠতে থাকবে লাভের হার তত বেশি হতে থাকবে। এবং AD রেখা AB রেখার নিকটবর্তী হতে থাকলে লাভের হার কমতে থাকবে। ধরা যাক ক্রয়মূল্য হস্তগত হওয়ার পর লভ্যাংশ যুক্ত বিক্রয়মূল্য সূচক রেখা হল AF, যা সর্বন্যূন। তখন OF = OG ধরে FG রেখাই হল বিক্রয়মূল্য সূচক রেখা। তখন লাভের অংশ হল AP [চিত্র (২)]। অর্থাৎ সামগ্রিক ঘটনাটি হল ‘লাভ-ক্ষতি’তে চরম বা পরম মানের স্পর্শ।

# গাঁগী নাগ মজুমদার

## ডাইনী

### সমাজ বিজ্ঞানের একটি জরুরী সমীক্ষা

ভালো করে দেখুন তো, পাশের ফটোর এই সাহসী কল্যাকে চিনতে পারছেন? —ঠিক ধরেছেন গত ৩০.০৫.২০১৯ তারিখে প্রায় সব প্রথম সারিয়ে দৈনিক সংবাদপত্রের প্রথম পৃষ্ঠার সংবাদ শিরোনামে উঠে আসা এই সাহসী মেয়েটি শান্তিনিকেতন এর রূপপুর থানার বিনোদপুর গ্রামের বাসিন্দা বাসন্তী কিস্তু। ডাইনী অপবাদে নিজের গ্রামবাসীদের হাতেই মারধর আর অশেষ লাঞ্ছনা জুটেছিল মেয়েটির।

এমনকি সপরিবারে ঘরঢাঢ়া হয়েও বহুদিন থাকতে হয়েছিল মেয়েটিকে। কিন্তু এসব কিছু সত্ত্বেও বাসন্তী কিস্তু ছাত্রিনিবাসে থেকে অদম্য মনোবলের সাথে লড়াই করে উচ্চমাধ্যমিক পরীক্ষায় ৩৯০ মার্কস পেয়ে সকলকে তাক লাগিয়ে দিয়ে সেদিন উঠে এসেছিল সংবাদ শিরোনামে।

ডাইনী অপবাদের তক্মা মাথায় নিয়েও বাসন্তী নিজের যোগ্যতা প্রমাণ করে একটা দৃষ্টান্ত স্থাপন করেছে—তাই তাকে অজস্র অভিনন্দন। কিন্তু সবক্ষেত্রে তা হয় কোথায়? বরং ভুরি ভুরি এমন অনেক দৃষ্টান্তই তো রয়েছে আমাদের সামনে যাঁরা আজও প্রত্যন্ত গ্রামসমাজে ডাইনী অপবাদের বোৰা মাথায় নিয়ে বিনাদোয়ে মুখ বুজে দিনের পর দিন সামাজিক লাঞ্ছনা ও দুগ্ধতি ভোগ করে চলেছেন। কিন্তু কেন বলুন তো? এইসব ডাইনীর তক্মা কিভাবে, কেন লাগল তাঁদের ওপর? কোন অপরাধে এই অপবাদ—এই প্রতিকারহীন ‘সামাজিক সাজা’, এই প্রতিবাদহীন নিরপায়তা জুটল এঁদের? আর পাঁচটা মানুষের মত সাধারণ, সুস্থ জীবনযাপনের সুযোগ পাওয়ার অধিকার কি এঁদের থাকতে নেই?

কারুর উপর ‘ডাইনী’ অপবাদ এইভাবে চাপিয়ে দিয়ে তাকে সর্বতোভাবে সামাজিক দিক থেকে কোনঠাসা করার এই ব্যাপারটি বহুদিন থেকে, বহুযুগ ধরে চলে আসছে। বস্তুতপক্ষে, মধ্যযুগের ইউরোপেও এই ‘উইচহান্টে’র (Witchhunt) কবলে পড়ে বহু মানুষকেই অকালে প্রাণ হারাতে হয়েছিল। লক্ষ্যণীয় বিষয় এই যে, এদের মধ্যে অধিকাংশই ছিলেন নারী। আসলে ইউরোপের একটি অতি প্রাচীন ধর্ম ছিল প্যাগান ধর্ম। এই ধর্মমতের একটা অন্যতম বিশেষত্ব ছিল এই যে, এই ধর্মমতে বিভিন্ন প্রাকৃতিক শক্তির উপাসনা করা হত। ইউরোপের এই প্যাগান ধর্মের অন্তর্ভুক্ত একটি শাখা-সম ধর্ম ছিল ‘উইকান ধর্ম’। আর এরই একটি বিশেষ দিক ছিল ‘উইচক্রাফট’ (Witchcraft)।

মধ্যযুগীয় খ্রিস্টিয় জগৎ এই উইচক্রাফটের, পরিভাষা করেছিল ‘ডাকিনীবিদ্যা’। এই উইকানদের অনেক গুহ্যজ্ঞান জানা ছিল। আংশিক তদ্বন্দ্বি, মূলতঃ নানারকম ভেষজ ওযুধ, টেলিপ্যাথি—এইসব বিদ্যা ও জ্ঞান প্রয়োগ করে তারা অনেকের রোগবালাই সারিয়ে তোলার চেষ্টা



বাসন্তী কিস্তু

করত। মধ্যযুগের ইউরোপীয় খ্রিস্টান চার্চ মনে করত যে, উইকানরা এইসব গুপ্তবিদ্যা রপ্ত করেছে শয়তানের কাছ থেকে। মধ্যযুগে কুসংস্কারবশতঃ মানুষের সাধারণ শারীরিক অসুখ-বিসুখকে মনে করা হত ‘ঈশ্বরের ক্ষেত্রের কারণ’ এবং যারা এর চিকিৎসা করত—তারা ছিল ‘চার্চের শক্র’। ১৫৬৩ খ্রিস্টাব্দে প্রবর্তিত হয়েছিল ‘স্কটিশ উইচক্রাফট অ্যাস্ট’। এই আইনে হঁশিয়ারি দিয়ে বলা হয়েছিল যে, চিকিৎসার জন্য ‘উইকান’দের বা ‘উইচ’দের কাছে যারা যাবে—তারা সকলেই ‘অপরাধী’ বলে গণ্য হবে। চার্চের সিদ্ধান্তে পঞ্চদশ

শতক থেকে এইসব ‘উইকান’দের ‘ডাইনী’ অপবাদ দেওয়া হত ও প্রকাশ্যে জীবন্ত দৰ্শ করা হত। ‘উইকান’দের বেশিরভাগই ছিলেন নারী, তাই এই ঘটনাকে ইতিহাসে ‘Genderized mass murder’ বলে উল্লেখ করা হয়েছে। প্রথ্যাত নৃত্ববিদ্য ও ঐতিহাসিক মার্গারেট ম্যারে তাঁর গবেষণামূলক গ্রন্থ ‘The Witch Cult in Western Europe’-এ এই বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনা করেছেন।

আরও অনেক গবেষক ও সমাজ বিজ্ঞানীও এই বিষয়টি নিয়ে গবেষণা চালিয়ে যাচ্ছেন। তাঁরা তাঁদের গবেষণার মধ্য দিয়ে দেখিয়েছেন যে, অলৌকিক শক্তির প্রতি বিশ্বাস, ‘জাদু’-র প্রতি বিশ্বাসের ঝোঁক, প্রতিবেশীর সাথে কোনও কারণে শক্তি, একাকি মহিলাকে যেন তেন প্রকারেণ কোশলে সামাজিকভাবে কোনঠাসা করে তাঁর সম্পত্তি জবরদখল করার লোভ, তাঁর কাছ থেকে যেকোনও অঙ্গুহাতে জরিমানা বাবদ অর্থ আদায়ের চিন্তাই এসব ক্ষেত্রে মানুষের মধ্যে বেশি করে কাজ করে থাকে। এর ভিত্তিতেই মানুষ সহজেই মনে মনে সুবিধামাফিক একজনকে এসবের জন্য দায়ী মনে করে তার ঘাড়ে সব দোষ চাপানোর চেষ্টা করে ও তাকে ‘ডাইনী’ বলে অভিহিত করার



চেষ্টা করে। কখনো কখনো বা কোনও কারণে ফসলের অজন্মা হলে সেই অজন্মার দায়ও অপছন্দের ব্যক্তিবিশেষের উপর চাপানোর চেষ্টা চলতে থাকে। বলা হতে থাকে পারিপার্শ্বিক যাবতীয় ‘অশুভ’ ঘটনার জন্য সংশ্লিষ্ট মানুষটির ‘অশুভ’ উপস্থিতি বা অস্তিত্বই দায়ী। এইভাবেই বিশেষ কাউকে চারপাশে প্রাকৃতিকভাবে, স্বাভাবিক কারণে ঘটনাচক্রে ঘটে যাওয়া ছোট বড় সব অঘটনের জন্য দায়ী করে একঘেঁয়েমি ভরা নিষ্ঠরঙ জীবনে অস্ততঃ যেন খানিকটা হলেও চাথল্য তথা বৈচিত্র্য আনার দলগত চেষ্টাও এই ধরনের ডাইনী অপবাদ দেওয়ার প্রবণতার পিছনে পরোক্ষভাবে প্রচলন থাকে। আবার কখনও বা কোনও মানসিক রোগী তথা স্মায়রোগীর তথাকথিত ‘অদ্ভুত’, ‘খাপচাঢ়া’ আচরণকে অজ্ঞানতা, অশিক্ষা, সচেতনতার অভাবেহুল কিংবা কুসংস্কারবশতঃ ডাইনীর প্রভাবের ফল হিসাবে ব্যাখ্যা করে নির্দিষ্ট কাউকে ‘ডাইনী’ অপবাদে অভিযুক্ত করার ঝৌকও সমাজবিজ্ঞানীদের গবেষণায় উঠে এসেছে। আর সাধারণতঃ বিধবা অথবা বিবাহবিছিন্না কিংবা বর্ণগতভাবে প্রাস্তিক সমাজের দুর্বল অংশের একাকিনী ‘মহিলা’কেই ‘ডাইনী’ হিসাবে

ছবি : অজয় কুমার মুখোপাধ্যায়

অভিহিত করার ঝৌক একেব্রে বিশেষভাবে লক্ষণীয়। এর সহজ যুক্তিগ্রাহ্য ব্যাখ্যা এটাই যে, তাঁদের উপর সামাজিক আক্রমণ—এভাবে শানিয়ে নেওয়া তুলনায় সহজ। কারণ তাঁদের পক্ষে এর প্রতিবাদ বা প্রতিরোধ করা কঠিন।

গবেষকরা, সমাজবিজ্ঞানীরা তাঁদের মত করে নিরস্তর প্রয়াস চালাচ্ছেন ‘ডাইনী’ সংক্রান্ত এই ধ্যানধারণার মধ্যে পরতে পরতে জড়িয়ে থাকা যুগ্মযুগ্মতরে সামাজিক অভ্যন্তা, অন্ধবিশ্বাস, অশিক্ষা ও কুসংস্কার-এর এই পর্দাকে উন্মোচন করতে। আসুন না আমরাও সবাই বরং আমাদের মত করে চেষ্টা করি এই ধরনের ‘সামাজিক ব্যাধি’ আর কুসংস্কারের অভিশাপ থেকে আমাদের সমাজটাকে বাঁচাতে। কে জানে বাসন্তী কিসকুর মতই আমার আপনার কতশত অসহায় মা-বোন প্রত্যন্ত প্রামেগঞ্জে আজও অহরহ অকারণে সয়ে চলেছে এই ‘ডাইনী’ অপবাদের অপমান, লাঞ্ছনা-গঞ্জনা ও নির্মম সামাজিক নির্যাতন।

email:gargi.nag.majumdar@gmail.com • M. 9433866811

## অম র কু মা র নায়ক প্রাকৃতিক সহাবস্থান



কালো পিংপড়ে ও হরাঙ্গ টি হপার



কালো পিংপড়ে ও বাদামি প্লাষ্ট হপার



কালো পিংপড়ে ও আব পাকা

আমাদের চোখের সামনে এমন কিছু ঘটনা ঘটে যার উন্নত পেয়ে একটু অবাক হতে হয়। একদিন একটি বোপবাড় থেকে পোকা মাকড়ের ছবি সংগ্রহ করার সময় একটি অঙ্গুত ঘটনা প্রত্যক্ষ করলাম। দুটি ‘Horned Treehopper’-এর সাথে কয়েকটি কালো পিংপড়ের দল একটি ছোটো গাছের ডালে রয়েছে আর পিংপড়েরা কিছুতেই ট্রি-হপারগুলোর পিছু ছাড়ছে না। প্রথমে এই ঘটনাটিকে দেখে ধারণা হয়েছিল হয়তো এটা শিকারের ঘটনা। কিন্তু লক্ষ করলাম ট্রি-হপারগুলি কোন ভাবে পালানোর চেষ্টা করছে না। একই ঘটনা লক্ষ করলাম একটি ফ্ল্যান্ট-হপার ও কালো পিংপড়ের মধ্যে আর জাবপোকা (Aphids) ও পিংপড়েদের মধ্যে। তাই বেশ কয়েকবার এই ধরণের ঘটনা লক্ষ করার পর মনে প্রশ্ন জাগলো। জানার ইচ্ছেতে জানতে পারলাম এসব ঘটনাগুলির বৈজ্ঞানিক ব্যাখ্যা রয়েছে এবং জীববিজ্ঞানে এই ঘটনাগুলিকে ‘পারস্পরিক সহাবস্থান’ নামে অভিহিত করা হয়।

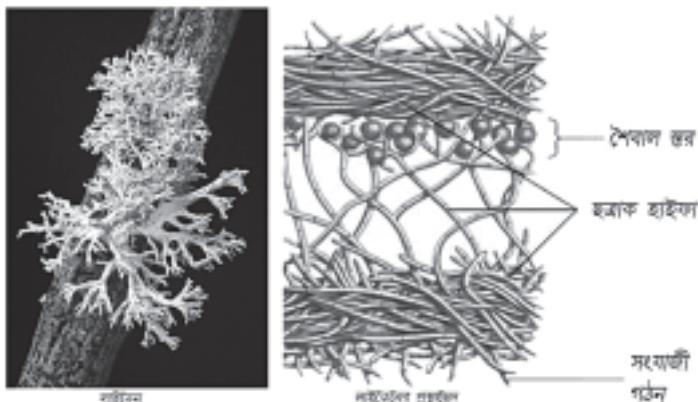
বিষয়টির প্রতি আগ্রহে আরও জানতে পারলাম এই ঘটনাগুলি আমাদের প্রকৃতিতে খুব স্বাভাবিক এবং আমাদের চোখের সামনে ঘটে। ফারাক কেবল এক জায়গায় যেগুলি দেখে আমরা অভ্যন্ত সেসব বড় প্রাণীদের ক্ষেত্রে আর যে ঘটনাগুলি আমাকে আকর্ষিত করেছে সেটি ক্ষুদ্র জীবদের মধ্যে। আমরা যারা গ্রামের পরিবেশে গেছি তারা মাঠের মধ্যে গরু বা মহিয়ের সাথে একদল বক দেখেছি, যাদের গো-বক বলা হয়ে থাকে। এরা গরু বা মহিয়ের পায়ের কাছে কাছেই ঘোরে কিন্তু কোনভাবেই ভয় পায়না বা গরু-মহিয়ে তাড়াও করে না। ফিঙে পাখি ও

কিছু শালিক পাখিদেরও দেখেছি এদের পিঠে চেপে আরামে ঘুরে বেড়াতে আর মাঝে মাঝে পেটে, পিঠে, কানে, চোখের কোণায় বা মলদ্বারে কিছু খুঁটে খেতে। খুব বেশী হলে গরু বা মহিয়ে এদের লেজের আলতো আঘাত দেয় কিন্তু কোনভাবেই তাড়িয়ে দেয় না। এই সব ঘটনাগুলিই হল প্রকৃতিতে একসাথে বেঁচে থাকার ঘটনা যা প্রাকৃতিক সহাবস্থান বলে পরিচিত জীববিদ্যা আর পরিবেশবিদ্যাতে। অ্যানিমাল ফ্ল্যানেট চ্যানেলেও এ ধরণের ঘটনা আমাদের পরিচিত। হাঁ করে পড়ে থাকা কুমিরের মুখ থেকে এক ধরণের প্লোভার দাঁত থেকে খুঁটে কিছু খাচ্ছে অর্থে কুমিরটি নির্বিকার। আর এও দেখেছি ওয়াইল্ড ব্যাফেলো, গঙ্গারের পেটে পিঠে চেপে ঘুরে বেড়াচ্ছে একদল ওস্কেপোকার পাখির দল। ভারতীয় জঙ্গলের তথ্য চিত্রে উঠে আসে আরেক ধরণের ছবি, যেখানে দেখি একদল ভারতীয় লেঙ্গুরের দল গাছের পাতা ফেলে দিচ্ছে বার্কিং ডিয়ারদের উদ্দেশে আর তারা পেট পুরে ভোজন করছে। পরিবর্তে হরিণের দল জঙ্গলে বাঘের আগমন জানিয়ে দিচ্ছে কর্কশ চিংকারের মাধ্যমে। এসই সব ঘটনাগুলি প্রত্যেকটিই হল প্রকৃতিতে একসাথে বাস করার রীতির। এই একসাথে থাকার ঘটনাটিকে ইংরাজিতে বলে Symbiosis বা Symbiotic Relationship। আজ থেকে প্রায় ১৫০ বছর আগে এই বিষয়ে চৰ্চা শুরু হয়। ১৮৭৯ সালে জার্মান ছত্রাকবিদ হেনরিক অ্যান্টন দি বেরি এই বিষয়ে যে সংজ্ঞাটি দিয়েছেন সেটি গৃহীত হয়েছে ‘দুটি ভিন্ন জীবের মধ্যে একত্রে বাস করাই হল সিমবায়োসিস’। পরে বিজ্ঞানীরা বলেছেন শুধু বসবাস নয় পারস্পরিক আদান প্রদান থাকাও প্রয়োজন। Symbiosis-এর বাংলা প্রতিশব্দ হল ‘অন্যোন্য জীবিত’ যার অর্থ পারস্পরিক নির্ভরশীলতার মাধ্যমে দুটি জীবের সুস্থ জীবন যাপন। তবে এই ঘটনা শুধু প্রাণীদের মধ্যে নয়, উদ্বিদ প্রাণী ব্যাকটেরিয়া প্রটোজোয়া সকলের মধ্যেই পরিলক্ষিত হয়। এক্ষেত্রে অবশ্য দুটি বিষয় মাথায় রাখতে হবে দুটি জীবনের মধ্যে একটি জীবন ঐচ্ছিক ও অন্যটি বাধ্যতামূলকভাবে থাকতে বা দুটিই বাধ্যতামূলকভাবে থাকতে অথবা উভয়েই ঐচ্ছিক অবস্থানে থাকতে পারে একসাথে।

উদাহরণ হিসাবে বলা যায় লাইকেন এমন একধরণের সম্প্রিলিত জীব যেখানে একটি ছত্রাক ও একটি সালোকসংশ্লেষে সক্ষম জীব (Cyanobacteria) একসাথে বাস করে। এক্ষেত্রে ছত্রাকটি একাকী বেঁচে থাকতে না পারলেও সালোকসংশ্লেষে সক্ষম ফটোবায়োন্ট জীবটি



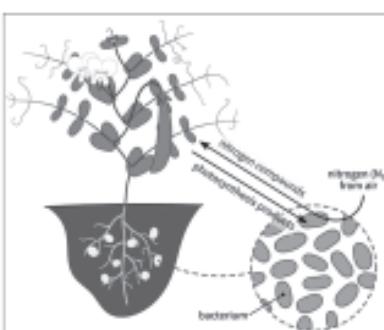
বেঁচে থাকতে পারে স্বাধীনভাবে। অর্থাৎ ছত্রাকের সহাবস্থান বাধ্যতামূলক কিন্তু সায়ানোব্যাকটেরিয়াটির ঐচ্ছিক।



সিমবায়োসিসের ঘটনায় দেখা যায় অনেক সময় একটি জীবনের শরীরের মধ্যে অন্য জীবটি বাস করে থাকে একে ‘এন্ডোসিমবায়োসিস’ বলে; এর উদাহরণ হল উদ্ভিদের মূলের মধ্যে নাটুরোজেন সংবন্ধনকারী ব্যাকটেরিয়ার উপস্থিতি। আবার অনেক সময় একটি জীবের শরীরের উপরিভাগে অন্য জীবটি থাকে একে ‘এক্সোসিমবায়োসিস’ বলে; এর



শিশজাতিয় উদ্ভিদের মূলে গোলাকার অবৃদ্ধি



মিথোজোজী পরিণতি

উদাহরণ হল মাথার উপর থাকা উকুন। অবশ্য প্রথমটিতে দুজনেই উপকৃত হলেও দ্বিতীয় ঘটনায় মানুষ ক্ষতিগ্রস্ত হয় আর উকুন পুষ্টিপ্রাপ্ত হয়।

অবশ্য ক্লিনারফিস প্রজাতির এক ধরনের মাছ আশ্রয় দাতার পিঠের উপর থাকে এবং মরা চামড়া খেয়ে ফেলে, এতে উভয়েই উপকৃত হয়। Symbiotic Relationship মূলত তিনি ধরনের হয়— Mutualistic relationship (পারস্পরিক মঙ্গলজনক সহাবস্থান), Commensalistic relationship (সহভোজী সম্পর্ক, এক্ষেত্রে একজন সুবিধা পায় কিন্তু অন্যজন ক্ষতিগ্রস্ত হয় না আবার সুবিধাও পায় না। সাধারণত একটি জীব অন্য জীবের উপর চেপে ঘুরে বেড়ায় বা তার সাথে থাকে তার ঘরে কিন্তু অশ্রয়দাতাকে কোনভাবে কোন সাহায্য করে না আবার ক্ষতিও করে না। যেমন মৃত শামুকের খোলের মধ্যে লুকিয়ে থাকা কাঁকড়া বা গাছের ডালে বানানো বাসায় থাকা মাকড়সা শামুকের বা গাছের কোন উপকার করে না আবার ক্ষতিও না। এছাড়াও কয়েকটি উদাহরণ আছে এই সম্পর্কটি বোঝাতে যেমন —Remora নামের একধরনের সামুদ্রিক মাছ হাঙরের সাথে থাকে ঝাঁকে এবং হাঙরের

হজমকারী বিশেষ প্রটোজোয়া বা ব্যাকটেরিয়া থাকে। এতে উভয়েই লাভবান হয়। সামুদ্রিক প্রবালের মধ্যে অনেক ধরণের শৈবাল জাতীয় জীবের উপস্থিতি থেকে জানা গেছে উভয়ের অবস্থান একে অপরের মঙ্গল সাধন করে আসছে। সামুদ্রিক Clownfish-দের শরীরে চামড়ায় বিশেষ আচ্ছাদন কাঁটা থেকে বাঁচিয়ে রাখে। এক্ষেত্রেও উভয়ে উপকৃত হয়। কারণ Sea Anemones-দের খায় এমন মাছদের হাত থেকে বাঁচায় Clownfish মাছ। পরিবর্তে শিকার জীবদের হাত থেকে Sea Anemones, Clownfish-কে বাঁচায়। আরেক ধরণের সামুদ্রিক প্রাণী Goby fish, এরা চিংড়িদের সাথে একসঙ্গে বাস করে। চিংড়িরা প্রায় অন্ধ তাই বিপদ বুঝালে গোবি মাছ চিংড়িদের ইঙ্গিত দেয় এবং পরিবর্তে চিংড়ির খোঁড়া গর্তে গোবি মাছকে থাকতে দিয়ে তাকেও রক্ষা করে। এবার আসি যে ঘটনা আমাকে এই বিষয় নিয়ে ভাবিয়েছে সেই বিষয়টি তুলে ধরতে পিংপড়েদের দলকে প্রায় সময় অ্যাফিড, প্ল্যান্ট-হপার, লিফ-হপার, ট্রি-হপারদের সাথে থাকতে দেখা যায়। আসলে এই সময় পিংপড়েরা এদের হেকে এক ধরণের মধ্য জাতীয় পদার্থ পায় যার বিনিময়ে পিংপড়েরা এদের রক্ষা প্রদান করে। এধরনের আরও অনেক ঘটনার উদাহরণ দেওয়া যায় পারস্পরিক মঙ্গলজনক সহাবস্থানের। এ ধরণের ঘটনা কিছু প্রজাপতির লাভা ও পিংপড়েদের মধ্যেও দেখা যায়।

Commensalistic relationship এর ক্ষেত্রে একজন সুবিধা পায় কিন্তু অন্যজন যেমন ক্ষতিগ্রস্ত হয় না তেমন আবার সুবিধাও পায় না। সাধারণত একটি জীব অন্য জীবের উপর চেপে ঘুরে বেড়ায় বা তার সাথে থাকে তার ঘরে কিন্তু অশ্রয়দাতাকে কোনভাবে কোন সাহায্য করে না আবার ক্ষতিও করে না। যেমন মৃত শামুকের খোলের মধ্যে লুকিয়ে থাকা কাঁকড়া বা গাছের ডালে বানানো বাসায় থাকা মাকড়সা শামুকের বা গাছের কোন উপকার করে না আবার ক্ষতিও না। এছাড়াও কয়েকটি উদাহরণ আছে এই সম্পর্কটি বোঝাতে যেমন —Remora নামের একধরনের সামুদ্রিক মাছ হাঙরের সাথে থাকে ঝাঁকে এবং হাঙরের



রিমোরা মাছের হাঙরের সাথে সহাবস্থান

মল খেয়ে জীবন নির্বাহ করে, এছাড়া Pilotfish নামে আরেক ধরনের সামুদ্রিক মাছ পাওয়া যায় যারা হাঙর, স্ট্রিং-রে এবং সামুদ্রিক কচ্ছপের সাথে থাকে। এতে এরা তিনটি উপায়ে উপকৃত হয় ১) খাবার ২) বাসস্থান ৩) সুরক্ষা। এক্ষেত্রে হাঙর বা অন্য আশ্রয়দাতা প্রজাতির কোন ক্ষতি বা উপকার হয় না। অনেক সময় গবাদি পশুর খাটালের কাছেও দেখা যায় প্রচুর পাখির বাসা যারা ওদের দ্বারা উপকৃত হয় মল ও ফেলে দেওয়া খাবার খেয়ে। এসবই এধরনের সম্পর্কের দ্রষ্টান্ত।

Parasitic relationship বা পরাশ্রয়ী সম্পর্কে পরাশ্রয়ী জীবটি সর্বতোভাবে উপকৃত হলেও অন্য জীবটির ক্ষতি সাধন করে। যেমন ফিতাকৃমি, মশা, উকুনের রক্তচোষা প্রভৃতি ছাড়াও অজস্র উদাহরণ আছে পরাশ্রয়ী সম্পর্কের। উইভিল জাতীয় পোকারা গাছের কাণ্ডে, ফলে, বীজে ডিম পাড়ে এবং লার্ভা থেকে পূর্ণাঙ্গ দশা পর্যন্ত আশ্রয় দাতার শরীর থেকে পুষ্টি সংগ্রহ করে তাদের ক্ষতি করে নিজের উপকার করে।

অনুকরণ (Mimicry) আরেক ধরনের সিববোয়োটিক সম্পর্ক। যেখানে দুটি সম্ভাব্য ফল পাওয়া যায়। প্রথম (Batesian mimicry) ধরণটিতে যে নকল করছে সে উপকৃত হয় কিন্তু বাকীরা লাভবান হয় না। যেমন হভারফ্লাই নামের পতঙ্গটি হলদে কালো রঙের সুযোগে কুমোরে পোকার (Potter wasp) নকল করে পতঙ্গভুক পাখিদের ফাঁকি দেয়। এক্ষেত্রে হভারফ্লাই লাভবান হলেও বাকীরা বঞ্চিত হয়। আবার অন্য ধরনের (Mullerian mimicry) অনুকরনের পদ্ধতিতে উভয়েই উপকৃত হয়। এই ঘটনা দেখা যায় মনার্ক জাতীয় প্রজাপতি, কোরাল সাপ, বিষাক্ত রঙিন ব্যাঙ বাস্তৱ প্রভৃতি প্রাণীর মধ্যে যারা রঙের ধন্দে শিকারিকে বোকা বানায়। যেমন জেব্রাদের গায়ের দাগের ধরন শিকারিকে বিভাস্ত করে শিকার নির্বাচনে। কিংবা নির্বিষ সাপ বিষাক্ত সাপের মত



ফেঁস ফেঁস করে বা ফণার মত শরীর ফুলিয়ে ভয় দেখায়। এসবের মধ্যে দিয়ে যে নকল করছে সে যেমন রক্ষা পায় তেমনি যার নকল করছে তার প্রচার করে পরোক্ষভাবে তারও উপকার করে।

Amensalism এমন এক ধরণের সিমবায়োটিক সম্পর্ক যেখানে একটি প্রজাতি অন্য প্রজাতিকে ক্ষতি করে এমনকি মেরে ফেলে নিজের

উপকার করে। Black walnut নামের এক প্রকার গাছ আমেরিকায় পাওয়া যায় যারা একটি বিশেষ রাসায়নিক উপাদান নিঃসরণ করে যার প্রভাবে আশেপাশের গাছেরা মারা যায়। এর আর একটি সহজ উদাহরণ যে কেনো খাদ্য-খাদকের সম্পর্ক।

Cleaning symbiosis সম্পর্কে একটি প্রকৃষ্ট উদাহরণ সামুদ্রিক মাছ Cleaner fish অন্য বড় মাছ বা সামুদ্রিক প্রাণীর শরীর পরিষ্কার করে থাকে।

যদিও Mimicry-কে Mutualistic আর Commensalistic relationship এর দুটির একটি Amensalism-কে Parasitic, আর Cleaning Symbiosis-কে Mutualistic relationship-এর ভিন্ন রূপ হিসাবে মনে করা হয় তবুও এই বিষয়ে অনেকেই দ্বিমত পোষণ করেন।

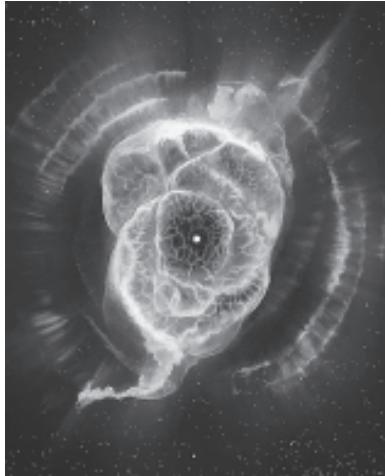
পারস্পরিক সহাবস্থানকে অনেক জীবিজ্ঞানীই বিবর্তনের জন্য দায়ী একটি গুরুত্বপূর্ণ উপাদান হিসাবে ধরছেন। আসলে পারস্পরিক সহাবস্থান দুটি জীবের মধ্যে থাকা দীর্ঘদিন যাবৎ জৈবিক পারস্পরিক আদান-প্রদানের সম্পর্ক। তাই বিবর্তনে এর গুরুত্ব থাকা অবাক হওয়ার মতো নয়। শুধু মাত্র পারস্পরিক প্রতিযোগিতা নয় জীব বিবর্তনের গুরুত্বপূর্ণ উপাদানগুলি হল সহযোগিতা, মিথস্ট্রিয়া, সহাবস্থান এবং নেটওয়ার্কিং। পরাগযোগ (Polination)-কে একটি গুরুত্বপূর্ণ কারণ হিসাবে মনে করা হয় সহ বিবর্তনে। ডুমুর গাছে ফুল দেখেনি কেউই আসলে ডুমুরের ফুলের বিভিন্ন অংশ ফলের মধ্যে থাকে। তাই পরাগযোগের অন্য নিয়ম। ডুমুর ফলে এক ধরনের ওয়াস্প প্রজাতি ডিম পাড়ে এবং লার্ভা দশায় ফল মধ্যে থেকে পুষ্টি পায় আর বড় হয়ে ফল ফেটে বেরিয়ে এসে পরাগযোগ ঘটায় অন্য ডুমুর ফলের ভেতর ডিম পাড়ার সময়। অবশ্য মা ওয়াস্প ডুমুর ফলের মধ্যে থেকে বেরতে পারে না কোনদিন। বিভিন্ন পাখি, পতঙ্গ ও বাদুরের প্রজাতি পরাগযোগে বিশেষ ভূমিকা পালন করে। এক ধরনের পিংপড়ের প্রজাতি (Acacia ant) যারা এক ধরনের গাছে বাসা করে থাকে এবং ঐ গাছ থেকে পুষ্টি ও আশ্রয় পায় পরিবর্তে অন্য ক্ষতিকর পতঙ্গ এবং গাছের থেকে ঐ বিশেষ প্রজাতির গাছকে রক্ষা করে। এইসব ঘটনা পারস্পরিক সহাবস্থানের সম্পর্ককে (Mutualistic relationship) নির্দেশ করে। অর্থাৎ পারস্পরিক সহাবস্থান না থাকলে বিবর্তনের জয়রथ কবেই থেমে যেত।

সুতরাং এই প্রাকৃতিক সহাবস্থান বিষয়টি প্রতিটি জীবের মধ্যে ছড়িয়ে আছে এবং আমাদের প্রত্যেককে প্রত্যেকের সাথে বেঁধে রেখেছে এক সুতোয়। একটি ছোট ঘটনাকে ব্যাখ্যা করতে গিয়ে আমরা কত বড় প্রাকৃতিক ঘটনার সম্পর্কে জানলাম। এর থেকে একটি বিষয় পরিষ্কার একটি জীবের সাথে অন্য জীবের ভবিষ্যৎ এমন এক সুতোয় বাঁধা যে প্রতিটি জীবের সমান গুরুত্ব আছে আমাদের বাস্তুতন্ত্রে। তাই একটির অস্তিত্ব বিপদ্ধস্ত হলে কেউ রেহাই পাবে না প্রকৃতির রোয়ানল থেকে। আমাদের পৃথিবীকে বাঁচিয়ে রাখতে হবে সবার অস্থিতি রক্ষার মাধ্যমে তবে সবার ভবিষ্যৎ সুরক্ষিত হবে।

email:amarnayk.stat@gmail.com • M. 8001467741

## বৈদুর্য নীহারিকা (Cat's eye nebula)

উন্নত আকাশে গোধিকামণ্ডলের (Constellation Draco) গভীরে প্রায় 3০০০ আলোকবর্ষ দূরে থাকা এই নীহারিকাটিকে ঘিরে অনেক রহস্য রয়েছে। এখনো পর্যন্ত জানা নীহারিকাদের মধ্যে এটির গঠন সবচেয়ে জটিল। মূলত হাইড্রোজেন আর হিলিয়াম দিয়ে তৈরি। একে নিয়ে প্রশ্ন অনেক। প্রথমত, এই নীহারিকার বাইরের দিকের বহুবর্ণী গ্যাসস্তরগুলির জটিল গঠন ইঙ্গিত দিচ্ছে যে, নীহারিকার কেন্দ্রীয় অংশে যুগল তারকা থাকা উচিত। অথচ, কেন্দ্রে একটিই তারা রয়েছে। দ্বিতীয়ত, গ্রহসন্দৃশ্য নীহারিকার বিভিন্ন অংশের রাসায়নিক উপাদান যা হওয়া উচিত এতে তা নেই। তৃতীয়ত, বহিমুখী গ্যাসীয় স্তরগুলি সনাতন গতিবিদ্যার কোন সরল নিয়ম মেনে কেন্দ্রীয় তারকা থেকে নির্গত হয়নি।



নীহারিকাটির অবস্থান কিন্তু বেশ আকরণীয় জায়গায়। আকাশে সূর্যের আপাত গতিপথকে (Ecliptic) বিষুবরেখা ধরে আকাশের দুই গোলাধৰ্মভাগ করলে উন্নত আকাশের মেরুবিন্দুতে (North Ecliptic Pole) থাকবে বৈদুর্য নীহারিকা। এই কারণে নীহারিকাটি বহুচিতি। হাবল স্পেস টেলিস্কোপ এবং চন্দ্র-এক্স-রশি পর্যবেক্ষক বৈদুর্যের অন্দরমহলে জোরালো অনুসন্ধান চালিয়েছে। দেখা গেছে, নীহারিকার কেন্দ্রীয় অংশে প্রতি ঘনসেন্টিমিটারে ৫০০০ বস্তুকণা রয়েছে এবং তাপমাত্রা মোটামুটি ৭০০০-৯০০০ কেলভিন।

কোন পাখি তার নিজের ওজনের তুলনায়  
বেশি ওজনের ডিম পাড়ে?

বড় আকারের পাখিদের মধ্যে অস্ট্রিচ (Ostrich) অন্যতম। এদের ডিমও পেল্লায় বড়। স্বাভাবিক ভাবেই বলা যায় এদের ডিমের ওজন যে কোনো পাখির ডিমের ওজনের তুলনায় বেশি। একথা ঠিক। তবে পাখিটির নিজের ওজনের সঙ্গে তার ডিমের ওজন তুলনা করলে একটি ছোট পাখির কাছে হেরে যাবে। একটি মেয়ে অস্ট্রিচ ওজন সাধারণত ১৪০ কিলোগ্রাম-এর মত হয়। আর পাখিটির ডিমের ওজন হয় ১.৪ কিলোগ্রাম-এর মত। শতকরা হিসাবে ডিমের ওজন পাখিটির নিজের ওজনের মাত্র ১ শতাংশ।

ক ম ল বি কা শ ব ন্দ্যো পা ধ্যা য  
জানো কি?



নীহারিকার বাইরের দিকে কিন্তু তাপমাত্রা অনেকটাই বেড়ে গিয়ে দাঁড়াচ্ছে ১৫০০০ কেলভিন। ঘনত্ব কমে যাচ্ছে অনেক। নীহারিকাটির বাইরের দিকে কিন্তু তাপমাত্রা অনেকটাই বেড়ে গিয়ে দাঁড়াচ্ছে ১৫০০০ কেলভিন। ঘনত্ব কমে যাচ্ছে অনেক। নীহারিকাটির কেন্দ্রে একটি অত্যুজ্জ্বল উলফ-রায়েট শ্রেণীর তারকা রয়েছে। সূর্যের চেয়ে ১০০০০ গুণ উজ্জ্বল এই তারাটির পৃষ্ঠাতলের তাপমাত্রা প্রায় ৮০০০০ কেলভিন। ক্ষয়াপা এই তারাটি প্রতি সেকেন্ডে প্রায় ২০ লক্ষ কোটি টন পরিমাণ জ্বলন্ত গ্যাস বাইরে নিক্ষেপ করছে। ফলে তারকাটির আবহমণ্ডলের নাক্ষত্রিক বাতাসের বেগ অবিশ্বাস্য, প্রায় ১৯০০ কিলোমিটার প্রতি সেকেন্ড।

২০০১ সালে চন্দ্র এক্স-রশি টেলিস্কোপের পর্যবেক্ষণ এক নতুন বিতর্ক উসকে দেয়। পর্যবেক্ষণে দেখা যায় কেন্দ্রীয় কিছু অংশের তাপমাত্রা প্রায় ১৭ লক্ষ কেলভিন। এবং আরো রহস্যময় যে ব্যাপারটি ধরা পড়ে তা হল, কেন্দ্রের একটি বিন্দু-উৎস থেকে প্রায় ৫০০-১০০০ ইলেকট্রন ভোল্টের এক্স-রশি নিঃসরণ হচ্ছে। কেন্দ্রের তারকাটি যতই শক্তিশালী হোক না কেন, ওর পৃষ্ঠাতাপ ১ লক্ষ কেলভিন হলেও অত শক্তিমাত্রার এক্স-রশি নিঃসরণ ওর পক্ষে সম্ভবপর নয়।

*email:tstorm.tanmay@gmail.com • M. 9892359674*

নিউজিল্যান্ডের কিউই (Kiwi) পাখি আকারে মুরগির মত। অস্ট্রিচ পাখির সঙ্গে ওজনের কোনো তুলনাই চলে না। একটি মেয়ে কিউই-র ওজন সাধারণত ১.৮ কিলোগ্রাম-এর মত হয়ে থাকে। এরা যে ডিম পাড়ে তার গড় ওজন ০.৪৫০ কিলোগ্রাম। শতকরা হিসাবে পাখিটির ওজনের সঙ্গে ডিমের ওজন দাঁড়ায় ২৫ শতাংশ। অতএব বলা যায় পাখির নিজের ওজনের সঙ্গে তার ডিমের তুলনামূলক হিসাব করলে ছোট কিউই বিশাল অস্ট্রিচকে বোল্ড আউট করে দেবে।

*email:kbb.scwriter@gmail.com  
• M. 9433145112*



## পরিবেশ ডট কম

বাংলা ভাষায় পরিবেশ ও বিজ্ঞানের  
একমাত্র চ্যানেল ও পোর্টাল

Mobile - 9051222813  
Email - poribesnews@gmail.com  
Website - www.poribes.com

## জগন্নায় মজুমদাৰ আপেক্ষিক সময়ের কবিতা

### সরলরেখা

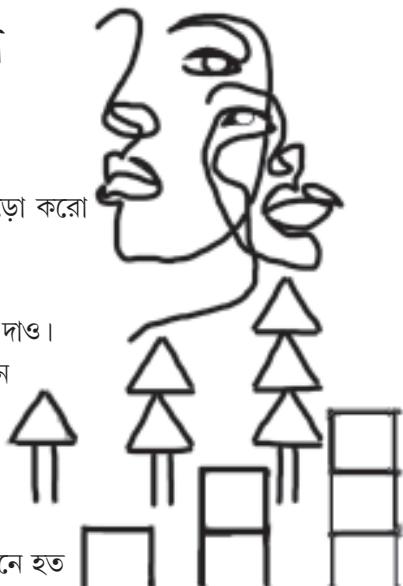
তাকে তুমি না ছুঁয়ে না কেটে ছোটো কিংবা বড়ো করো  
তুমি হতে পারোনি অতটা সরোগড়ো

তাহলে দাঁড়াও

তার পাশে আরো এক সমান্তরাল রেখা এঁকে দাও।

কারুকে ছোটো বা বড়ো করবে কিংবা অপমান

লাগে না গায়ের জোৱ অথবা মুখের বান।



### তাঁর ফটো

যখন ছাত্র ছিলাম মাস্টার মশাইকে কত দূরের মনে হত  
৪০ বছর পর

তাঁর ফটো দেখে মনে হয় তিনি বোধহয় আমারও ছোটো  
ওইতো প্যান্টের বেল্টে আটকানো যাচ্ছে না বাড়তি মেদ  
মনে নেই কোনো খেদ দিব্য হাসছেন।

### জন্মতু

যত ভিতরে আছে, বাইরে দাঁড়িয়ে দের বেশি জন।  
দাঁড়িয়ে থাকতে থাকতে একজন অসুস্থ হয়ে যান।  
ভিতরে তখন কাতরাচ্ছে যন্ত্রণায়  
একজন আসন্নপ্রসবা।  
কার বেশি প্রয়োজন শুষ্ণ্যা?

জন্ম আটকে থাকে না, মৃত্যুও রোধ করা যায়।

### অমর ঘোষ

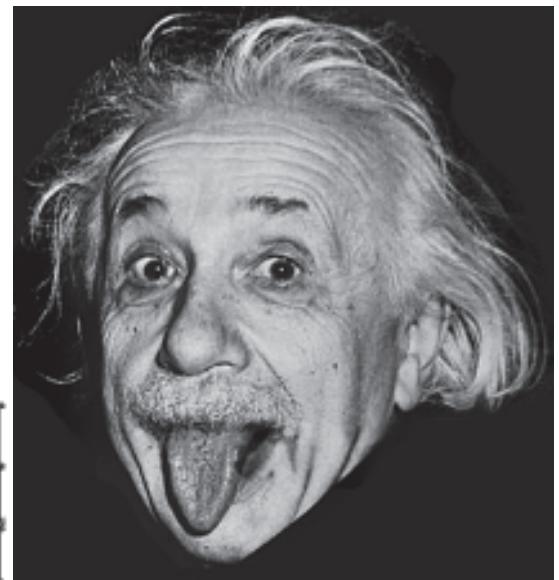
### পৃথিবী

কার্নিসে খেলছিল পুরোনো বালবের মতো হলুদ  
রোদ  
পিংকিদের নারকেল গাছের পিছনে সূর্য অস্ত  
গেল

ফিরে এল শামুকখোলের দল

সূর্য নয়

পৃথিবীই ফিরে আসে নিঃস্ত আশ্রয়ে...



শি ব প্র সা দ পা ল

### আমফান অনুভবে

লাট্টুর মত ঘুরতে ঘুরতে  
শক্তি বাড়াচ্ছিল হাওয়ার ঘূর্ণন সমুদ্রের  
উপর

অবশ্যে তার নিম্নভাগ  
ছুঁলো শক্তি সবুজ প্রান্তর

বাড়, এল আকাশ থেকে  
তার তীব্র গতি  
কাঁপন ধরল বনস্পতির শিকড়ে  
গাছের শাখা, শিবের জটার মতো  
আন্দোলিত হতে থাকল

উড়ে গেল ঘরের চাল, কত কি  
সতীর খন্ডিত দেহাংশ যেন

বৃষ্টি নেমে এল জলপ্রপাতের মতো  
বাড়, গেঁ গেঁ শব্দে বেদনা জানাতে থাকল

রাতজাগা পাখি ডানার ভারসাম্য হারাল

গাঢ় অন্ধকার চিরে  
জোনাকির আলো জ্বলছিল  
হঠাত হঠাত।



## নির্মাল্য দাশ গুপ্ত

### ধস

প্রজাপতিটি উড়ছিল...

উড়তে উড়তে পাখিটি ডাল খুঁজছিল...

পাহাড়টি সমতলের দিকে  
তাকিয়ে থাকতে থাকতে  
একদিন হঠাতে নীচে নেমে এল।

মানুষের জটলার মাঝখানে  
পড়েছিল একটা প্রজাপতি,  
একটা পাখ  
এবং...

এবং কতগুলো বাঢ়ি...  
সবাই অনস্তিত্বের মধ্য দিয়ে  
জানান দিচ্ছিল অস্তিত্বের।

হাওয়া একই রকম বয়ে যাচ্ছিল  
শিস দিতে দিতে।

সূর্যটা একই রকম তাকিয়ে ছিল  
তার গ্রহণগুলোর দিকে।



### র থী দ্র না থ ভৌ মি ক ক্ষমা করো, ক্ষমা

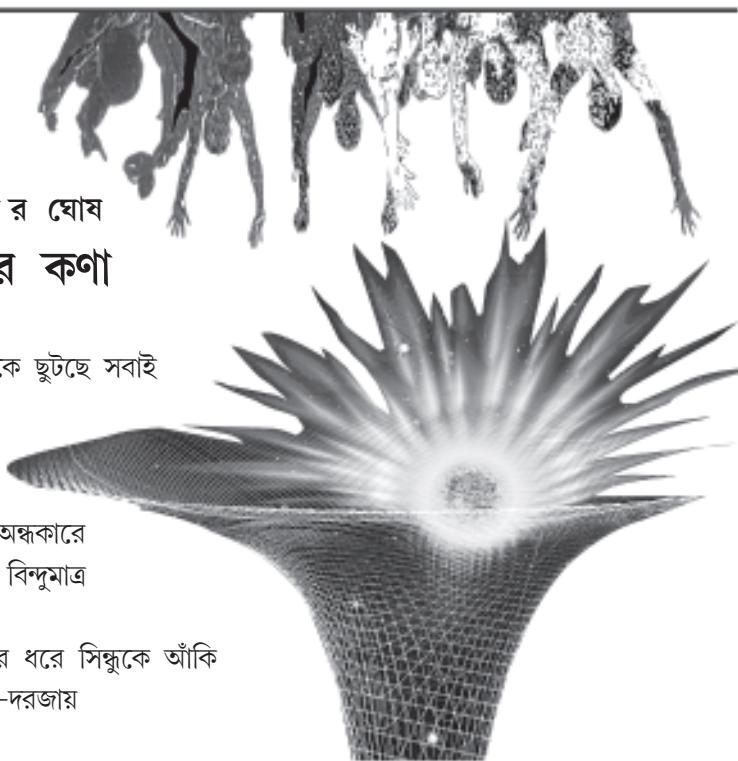
## চন্দ্র শেখ খর ঘোষ আলোর কণা

আলোর দিকে ছুটছে সবাই  
আমিও

অথচ  
এই অনন্ত অঙ্গকারে  
আলো এক বিন্দুমাত্র

এ বিন্দু ধরে ধরে সিদ্ধুকে আঁকি  
তোমার ঘূর্ম-দরজায়

আলো জানে...



আবারও বাঁচিয়ে দিলে হেতাল ও সুন্দরী গরান  
বীর সেনাপতি যোদ্ধা বারবার যুদ্ধে প্রাণ দেয়,  
সেনাপত্য কাঁধে তুলে নেয় যে তখনই অন্য কেউ—  
প্রতিরোধ ভাঙতে পারেনি আইলার সমুদ্র-চেউ।  
কৃতন্ত আমরা তারই শিকড়ে দি করাতের টান!

খোঁজ নি, হিসেব কবি এ-চরবাসীর নষ্ট প্রাণ  
কত ধ্বন্ত ঘর, নষ্ট শস্য, বিনষ্টি বিদ্যুৎ খুঁটির,  
ভঞ্চ উর, ছিন্ন শির, ভুলুষ্টিত বক্ষ-পরিবার  
উড়ন্ত পাখির চোখে দেখে নির্বিকার হেঁটে যাই—  
কিভাবে যে দেয়া যাবে মানুষের সু-পুনর্বাসন!

রণক্ষেত্রে সৈন্য মরে—নিয়ে যায় শববাহী গাঢ়ি  
ভাবি, পরিবার-কথা, জানাই সশ্রদ্ধ সম্মান  
দুহাত বাঢ়িয়ে বাঢ়ি আটকায় বৃক্ষ আজীবন—  
করাতির কাছে করি দেহখন্দ প্রত্যহ নিলাম।

নির্লজ্জ মানুষ আমি, করজোড়ে ক্ষমা প্রার্থনায়।

## জ্যোতিষশাস্ত্রের অন্তঃসারশূন্যতার দৃষ্টান্ত

১. ১৯০৪ সালে ২০০ শিখসেনা সহ তিবত অভিযান করে ব্রিটিশ ভারতীয় সেনাবাহিনী। লামাদের সেনারা পুরনো ঢাল তলোয়ার নিয়েই যুদ্ধে নামে। লামারা এই সৈন্যদের গলায় মন্ত্রঃপূত তাবিজ ঝুলিয়ে দেয়।



তিবতী সেনা

বলে তাবিজের প্রভাবে কোনো গুলি শরীরে প্রবেশ করবে না। শয়ে শয়ে লামাসৈন্য মেসিনগানের গুলিতে মারা যায়।

২. অষ্টাদশ শতাব্দীর ফরাসি দার্শনিক ভলতেয়ারকে দুজন গণক বলেছিলেন তাঁর আয়ু ৩২ বছর। ভলতেয়ার বেঁচেছিলেন ৪৮ বছর।

৩. ১৫৫৫ সালে এক ইংরেজ গণক বলেছিলেন কিশোর রাজা ষষ্ঠ এডোয়ার্ড ৫ বছর বয়সের পর রোগে আক্রান্ত হলেও অনেক বছর বাঁচবেন। মাত্র ১৬ বছর বয়সে তিনি মারা যান।

৪. ১৯৭৯ সালে ৭ অক্টোবর জয়প্রকাশ নারায়ণ প্রয়াত হন ৭৭ বছর বয়সে। এই বছরই (১৯৭৯) ৮ এপ্রিল পাটনায় ভারতবিখ্যাত জ্যোতিষী গণেশকান্ত বা ঘোষণা করেন—জয়প্রকাশ ৯৩ বছর বাঁচবেন।



ভলতেয়ার

ষষ্ঠ এডোয়ার্ড

জয়প্রকাশ নারায়ণ

৫. শ্বেতপাথরের তৈরি তাজমহল সোনা, হিঁরে, ফিরোজা, প্রবাল, মুঙ্গো, নীলা, রংবি, পোখরাজ প্রভৃতি ২০ রকমের রত্ন দিয়ে সাজানো হয়েছিল। সমাধি সৌধের উদ্বোধনে ভারতীয় জ্যোতিষীবর্গ শাজাহানকে ভবিষ্যদ্বাণী করেছিলেন—এই সমাধিতে ব্যবহৃত রত্ন ও পাথরের এমনই গুণ যে তার প্রভাবে তাঁর ও পুত্রদের বিপন্নি কেটে গিয়ে

চিরসুখী হবেন। অথচ পরিহাস এই—শাজাহান জীবদ্ধাতেই অসুস্থ অবস্থায় পুত্র আওরঙ্গজেবের হাতে বন্দী হন। প্রিয়তম জ্যেষ্ঠপুত্র দারাশিকোকে আওরঙ্গজেব বন্দী ও হত্যা করে তার ছিমুন্দ কাপড়ে দেকে শাজাহানকে উপহার পাঠান। শাজাহানের আর দুই পুত্র মুরাদ ও সুজাকেও হত্যা করা হয়। আট বছর জেলে অপরিসীম দুঃখ্যস্মৃতির জীবন কাটিয়ে জেলেই তাঁর মৃত্যু হয়।



৬. এছাড়া পৃথিবী ধ্বংস হবার ভবিষ্যদ্বাণী করা বহু জ্যোতিষী বছবার অপদস্থ হয়েছেন। ১৯৬২-তে ফেরুয়ারির প্রথম সপ্তাহে মকর রাশিতে অষ্টগ্রহের সমাবেশ ঘটেছিল। জ্যোতিষীরা বলেছিলেন—এবছরই পৃথিবী ধ্বংস হয়ে যাবে। আজ ২০২১ সালে আপনি এখন ঘরে বসে ‘বিজ্ঞান অন্ধেক’ পত্রিকা পড়ছেন।

### রাশিফল যখন হাসির খোরাক

দৈনিক সংবাদপত্রগুলোয় রোজকার ‘রাশিফল’, আজকের দিন কেমন যাবে’ তার একটা তালিকা প্রতিদিনই প্রকাশ পায়। যার সাথে প্রকাশ পায় আমাদের পাঠককুলের নিবৃদ্ধিতা আর সংবাদপত্রের চতুরতা। গত ৭, ৮ ও ৯ নভেম্বর ২০১৭ তিনটি দৈনিকের রাশিফলের তুলনা দেখা যাক—

তারিখ	রাশি	আনন্দবাজার	এই সময়	বর্তমান
৭ই	বৃশিক	কর্মক্ষেত্রে দায়িত্ব বৃদ্ধি। নভে:	প্রেমের জন্য ভাল দিন। প্রৱোচনা উপেক্ষা করতে না পারলে নিজের ক্ষতি।	নৈরাশ্য -দের চাকরি। শরীর স্বাস্থ্য ঠিক থাকবে।
৮ই	মিথুন	বিষয় সম্পত্তি জিনিত ভাই নভে:	ভাল দিন, কর্মসূলে ভাল প্রাপ্তি বোনের সাথে সম্পর্ক হানি। খবর। প্রেমে কোনো বাধা অতিরিক্ত উদ্বেগে স্বাস্থ্যের ক্ষতি।	বেকারদের সুখবর। ঘরে শাস্তি। প্রেম বাধা নেই। কেটে যাবে।
৯ই	মকর	স্বজন মহলে জনপ্রিয়তা নভে:	দিনটা খুবই খারাপ। সব বাড়বে। ললিত কলায় উপার্জন বৃদ্ধি। দীর্ঘদিনের বকেয়া আদায়।	দিনটা খুবই খারাপ। সব কাজে সতর্ক থাকুন।
		কর্মক্ষেত্রে উন্নতি। শক্রপক্ষ দুর্বল হয়ে পড়বে।	ব্যবসায় ক্ষতি। পাওনা টাকা আদায় হবে না। ব্যবসায় লগ্নি বাড়াবেন না। শক্রদের এড়িয়ে চলুন।	অনুকূল

এবারে তুলনা করুন ৭ নভে: বৃশিক ও মীনে এই সময়/বর্তমান, ৮ নভে: মিথুন ও বৃশিকে আনন্দবাজার/এই সময় আর ৯ নভে: মকরে আনন্দবাজার/এই সময়। এরপরও কি ‘রাশিফল’ দেখবেন?

রাশিচক্রে নবগ্রহের অবস্থান — শুক্র, কেতু  
বৃশিকে; রবি, বৃথ ধনুতে; বৃহস্পতি, শনি মকরে;  
মঙ্গল মীনে এবং রাহু বৃথ রাশিতে। চন্দ্র তাঁর  
সাপ্তাহিক পরিক্রমায় সপ্তাহের শুক্রতে মকর রাশিতে  
এবং সপ্তাহের শেষে মেঘ রাশিতে।



বর্ষসে (শোক্ত শাড়া,  
বাত্তজাবেদনায় কা  
আশঙ্কা আছে। স  
আয়া-উপার্জনে ২  
আপাত সমাধান।  
মনোমালিন্য বৃক্ষি  
অসুস্থাগে আস্তি—।  
দাম্পত্য সন্তোষ ২  
শুক্রদিন: ২০, ২:



উচিত। নিকট আ

### রত্ন, পাথর, মেটালের প্রভাব

আধুনিক রসায়নবিদ্যা অনুযায়ী গ্রহরত্ন হল ভূত্বকে প্রাপ্ত কিছু খনিজ পদার্থ ছাড়া কিছু নয়। খনিজের বিশেষ কেলাসিত অবস্থা রত্নকে স্বাতন্ত্র্য দিয়েছে। নইলে সে নৃত্ব ছাড়া কিছু নয়। রত্ন হ্বার অন্যতম শর্ত তার কাঠিন্য। চুনী হল কোরান্ডাম (অ্যালুমিনিয়ামের যোগ), নীলা-অ্যালুমিনা, পাই-বেরিল (বেরিলিয়াম, অ্যালুমিনিয়ামের যোগ), প্রবাল বা পলা-ক্যালসাইট (ক্যালসিয়াম কার্বনেট), গোমেদ-গারনেট ইত্যাদি।

রত্নের বর্ণ মূলত ত্বকের বা অভ্যন্তরস্থ অশুদ্ধির জন্য। তাই বিশুদ্ধ রত্ন সকলেই বগ্নিন। অশুদ্ধির প্রকৃতি ও পরিমাণের উপর নির্ভর করে বর্ণ। রত্ন বর্ণযুক্ত, কারণ অশুদ্ধিহীন রত্ন আসলে বিরল। যেমন একই অ্যালুমিনিয়ামের যোগ চুনী (রুবি) লাল এবং নীলা নীল রঙের, অশুদ্ধির পার্থক্যের জন্য। অথচ জ্যোতিষীরা রবির সমস্যায় চুনী এবং শনির জন্য নীলা ব্যবহারের পরামর্শ দেন। চুনীর লাল রঙ এবং পাইর সবুজ রঙ একই অশুদ্ধি ক্রোমিয়াম অক্সাইডের পরিমাণের পার্থক্যের জন্য। মুক্তো ও প্রবাল দুটিই ক্যালসিয়াম কার্বনেটের বিশেষ রূপ। অথচ জ্যোতিষীরা বৃহস্পতি বিরুদ্ধে হলে মুক্তো ও মঙ্গল দুর্বল হলে প্রবাল ধারণের পরামর্শ দেন। নীলা অ্যালুমিনিয়াম অক্সাইডের যোগ ( $Al_2O_3$ )-কে পরিমাণ মত ব্যবহার করলে একই ফল পাওয়া যাবে না কেন?



চুনী/রুবি



নীলা



পাই



প্রবাল/পলা



মুক্তো



বৈদুর্যমণ্ডি/  
ক্যাটস আই



মঙ্গলমণি/  
লাইস্টেন



পেঞ্জেয়েজ

জাগতিক বস্তুসমূহ ও গ্রহতারার যথন একই দীপ্তিরের সৃষ্টি, তাদের মধ্যে নিশ্চই নিগৃত সম্পর্ক থাকবে—এইরকম এক শিশুসুলভ কঙ্গনায় পৃথিবীর কিছু গ্রহরত্নের সাথে গ্রহতারার বর্ণের সাদৃশ্যের ওপর দাঁড়িয়ে গ্রহরত্ন ধারণের বিধি। তাই মঙ্গলের দোষ কাটাতে পলা। মঙ্গলের লাল রঙ ফেরিক অক্সাইডের জন্য আর পলার (ক্যালসিয়াম কার্বনেট) লাল রঙ অশুদ্ধির জন্য। সাদৃশ্য কি আদৌ থাকল? তাছাড়া লাল আলোক তরঙ্গই যদি রোগ বিনাশের কারণ হয় তাহলে তা লাল জামা কাপড় পড়লে আরও তাড়াতাড়ি পৃথিবীর মানুষের পেটের রোগ (মঙ্গলের দুর্বলতার কারণে) একেবারে নির্মূল হয়ে যাবে!

কেতুর জন্য নির্দিষ্ট বৈদুর্যমণি (ক্যাটস্ট্রাই) বেরিলিয়াম, অ্যালুমিনিয়াম অক্সাইডের যোগ। এই খনিজে আবদ্ধ অশুদ্ধির জন্য পাথরটি নাড়ালে বিড়ালের চোখের মত জুলজুল করে। ফায়ার ওপালের ভিতর অতি সূক্ষ্ম স্তরবিন্যাস ও ফাটলের জন্য রঙের খেলায় মনে হয় আগুন লকলক করছে। পাথরের বিভিন্ন আলোক প্রতিসরণক্রে জন্য আলোক তরঙ্গের এই খেলাতে জ্যোতিষীরা ধূর্ততার সাথে দুর্বল মানুষের সামনে অলৌকিক দাঁড় করিয়ে জেম থেরামিকে প্রতিষ্ঠা করতে পেরেছেন। রক্তমণি (লাইস্টেন) সবুজ রত্নপাথর লাল ফেঁটা যুক্ত। জ্যোতিষে বলা হয় রক্তশোষণ করে রক্তপাত বন্ধ করার ক্ষমতা আছে এর। অথচ রক্তের সাথে লাল রঙ ছাড়া আর কোনোই সাদৃশ্য নেই এর।

ভৌগোলিক অঞ্চল ভেদে জ্যোতিষশাস্ত্রে চিকিৎসা আবার আলাদা। বাংলাদেশে জ্যোতিষীরা বুধের জন্য পোখরাজ, অন্যদিকে পশ্চিমের জ্যোতিষীরা বৃহস্পতির শক্তি বৃদ্ধির জন্য পোখরাজ এবং বুধের শক্তি বৃদ্ধির জন্য পাই পরামর্শ দেন। বাংলাদেশের মাথার ওপর দিয়ে চলমান বুধ বৃহস্পতির চিরি কি পশ্চিম ভারতের ওপর অতিক্রম করার সময় কিছু পরিবর্তিত হয়?

### রত্ন জ্যোতিষীদের দাবি

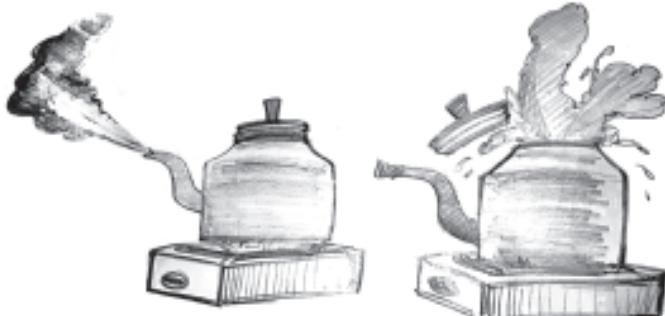
আকাশের রামধনু সাতটি মহাজাগতিক রশ্মির সমন্বয়। মানুষের শরীরে সাতটি স্নায়ুচক্র আবর্তিত। এক একটি রঙ এক একটি চক্রের নিয়ন্ত্রক। শরীরে এক বা একাধিক রঙ বা রশ্মি গ্রহণের অক্ষমতায় রোগ দেখা দেয়। যে রঙের ঘাটতি, সেই রঙের রত্ন ধারণে তার দ্রব্যগুণে সেই রঙের ঘাটতি মিটে যায়। যেমন নীলের ঘাটতিতে মৃগী। তাই সমাধান নীলা। রত্নপাথরগুলি কসমিক রশ্মি শোষণ করে শরীরকে রশ্মির ক্ষতিকারক দিক থেকে বাঁচায়।

## ন রে ন্দ্ৰ দা ভো ল কা র বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি

নরেন্দ্র দাভোলকার (জন্ম : ১ নভেম্বর ১৯৪৫, হত্যা : ২০ আগস্ট ২০১৩)

### প্রমাণ ঘাচাই করার পদ্ধতি

কোন প্রমাণ সত্য তা কী ভাবে প্রতিষ্ঠিত করা যায়? এটা করার জন্য যে পদ্ধতি সেটাই হল বৈজ্ঞানিক চিন্তাভাবনার প্রক্রিয়া। বিভিন্ন উপাদান যা এই পদ্ধতিকে গড়ে তোলে তা হল— পর্যবেক্ষণ, যুক্তি, অনুমান, ঘাচাই করা এবং গবেষণা। প্রতিপাদনের আবার তিনটি ধাপ আছে— সরাসরি, পুনরাবৃত্ত এবং সার্বজীবী। এই সব কিছু নিয়ে যা তৈরি হয় সেটাই হচ্ছে বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি। এই উপাদানগুলি এবার একটু ব্যাখ্যা করা যাক। আজ অবধি সমস্ত আবিষ্কার পর্যবেক্ষণের পরিণাম। আমাদের স্কুলে শেখান হয়েছে যে জেমস ওয়াট বাষ্পশক্তি আবিষ্কার করেছেন। গল্পটা এই রকম। জেমস ওয়াট চিন্তায় মশ্ব ছিলেন। পাশে একটা কেটলিতে জল ফুটছিল। কেটলির ভিতরে যখন বাষ্প জমে গেল তখন ঢাকনাটা খুলে পড়ে গেল। জেমস ঢাকনাটা লাগিয়ে দিলেন। আবার কিছুক্ষণ বাদে সেটা পড়ে গেল। বারবার এটা হওয়ার



পর উনি ভাবতে শুরু করলেন কী কারণে ঢাকনাটা পড়ে যাচ্ছে। কেটলির মধ্যে তো কোন ভূত বাসা পেঁড়ে নেই। তখন তিনি যুক্তি খাড়া করার চেষ্টা করলেন যে যেহেতু ঢাকনাটা বারবার পড়ে যাচ্ছে, তার অর্থ ভিতরে কিছু আছে যা সেটাকে ঠেলে বার করে দিচ্ছে। এই যুক্তির সূত্র ধরে বাষ্পের মধ্যে যে শক্তি নিহিত আছে তা আবিষ্কার হল, যার ফলস্বরূপ ইউরোপে শিল্পবিপ্লব। আরেকটা উদাহরণ দেখা যাক— ২৮ ফেব্রুয়ারি আমরা ‘জাতীয় বিজ্ঞান দিবস’ হিসাবে পালন করি। ওই দিন সি ভি রামণের আবিষ্কার ‘রংগ এফেক্ট’ বিশ্ববিখ্যাত



পত্রিকা ‘নেচার’-এ প্রকাশিত হয়েছিল। পরবর্তীকালে এর জন্য উনি নোবেল পুরস্কার পান। কিভাবে করলেন উনি এই আবিষ্কার? জাহাজে করে উনি ইংল্যান্ড যাচ্ছিলেন। প্রতিদিন উনি ডেকে গিয়ে ওপরে গাঢ় নীল আকাশ আর নিচে গাঢ় নীল সমুদ্র দেখতেন। ওনার কৌতুহল হত এটা কেন হয়। উনি সহজেই ওপরে সুন্দর নীল আকাশ এবং নিচে সুন্দর নীল সমুদ্র সৃষ্টি করার জন্য ঈশ্বরের প্রশংস্তি করতে পারতেন। কিন্তু উনি তা করলেন না। উনি যুক্তি প্রয়োগ করলেন এবং অভিনব এক বৈজ্ঞানিক সত্য আবিষ্কার করলেন। এর অর্থ কোন ফেনোমেনা পর্যবেক্ষণ করে এবং কী কারণে সেটা ঘটছে এই প্রশ্নটা নিজেকে জিজ্ঞাসা করলে বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গির সূত্রপাত হয়।

কিন্তু শুধু পর্যবেক্ষণ করে তো সব কিছু প্রমাণিত করা যায় না। ধরা যাক জঙ্গলে তুমি পথ হারিয়ে ফেলেছ। ছোটখাটো কোন আনন্দান্বয় তোমাকে রাতের মধ্যে পৌঁছতে হবে। কিন্তু তুমি জাননা কোথায় তুমি সেই লোকালয় পাবে। তাই কোন পথ ধরে যেতে হবে সেটাও তোমার



অজানা। তারপর যদি তুমি দেখ টিলার একপাশে এক ডজন জায়গায় ধোঁয়া বেরচ্ছে তুমি ভাববে সেখানে একটা লোকালয় থাকলেও থাকতে পারে এবং তুমি সেদিকে হাঁটা শুরু করবে। তোমার এই সিদ্ধান্তের ভিত্তিটা কি? তুমি তো কোন মানুষ বা কুঁড়েঘর বা তাদের উন্নন দেখনি। কিন্তু তুমি জান যেখানেই কাঠ রান্নার জন্য ব্যবহার হয়, সেখানে ধোঁয়া হয়; আর জঙ্গলে তো কাঠ রান্নার জন্যই ব্যবহার হয়। সম্যাবেলায় রাতের খাবার রান্না হয়। ধরা যাক যদি প্রতিটা কুটিরে উন্নন ধরান হয় তাহলে তো এক ডজন জায়গা থেকে ধোঁয়া বেরবে। সুতরাং তুমি এই অনুমানে উপনীত হলে যে সেখানে মানুষ বসবাস করছে এবং তারা রাতের খাবার তৈরি করছে। এই যুক্তির ভিত্তিতে তুমি সেই দিকে যাত্রা করলে এবং তোমার অনুমান সঠিক প্রমাণিত হল। বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গিতে প্রথমে আসে পর্যবেক্ষণ আর যখন পর্যবেক্ষণ সম্ভব নয় তখন আসে যুক্তি; তৃতীয়ত আসে অনুমান। এবার এই তৃতীয় উপাদান অনুমানের ব্যাখ্যায় আসা যাক। তোমার এক বন্ধু আছে যে সকালে ঘুম থেকে দেরি করে ওঠে। সে পরের দিন সকালে সূর্যোদয়ের সময় তোমার সাথে হাঁটতে যাওয়ার প্রস্তাব দেয়। সে প্রতিজ্ঞা করে পরের দিন খুব ভোরে তোমার বাড়িতে চলে আসবে।

যেহেতু তুমি জান যে এটা করতে অপারগ তুমি কি তার সাথে তর্ক করবে? তুমি কি তাকে বলবে, ‘সূর্যোদয়ে হাঁটতে যাবে তুমি? তুমি কি করে নিশ্চিত হলে যে আগামীকাল সূর্যোদয় হবে?’ না তুমি সেটা করবে না। কিন্তু কী ভাবে একজন জানবে আগামীকাল আদৌ সূর্যোদয় হবে কি না? যখন আমরা কয়েক দিন আগে কারো সাথে দেখা করার দিন ঠিক করি আমরা কি করে জানি ওই দিনগুলো আদৌ পৃথিবীতে আসবে কি না? আমরা এই অনুমানটা করি এই জ্ঞান থেকে যে গত ৪৬০ কোটি বছর ধরে রোজ সকালে নিয়ম করে সূর্যোদয় ঘটেছে। সূর্য কোন ছুটি নেয়নি। যদি একদিনের জন্যেও নিত তাহলে পৃথিবীর যাবতীয় প্রাণীর সেটা চিরকালের মত ‘ছুটি’ হয়ে যেত। যেহেতু এতদিন ধরে সূর্য নিয়মিত উদয় হচ্ছে তুমি নিশ্চিত যে আগামীকালও সেটা হবে এবং তুমি সকালে হাঁটতে যেতে পারবে। এটা হচ্ছে অনুমান।

পরবর্তী উপাদান হচ্ছে যাচাই করা। আমরা জানিয়েছি যে এর তিনটি ধাপ আছে— যাচাই করা, বারবার যাচাই করা এবং সর্বজনীন ভাবে যাচাই করা। যাচাই করার অর্থ কি? আদি শক্ররাচার্য বলেছিলেন, যদি একশোজন প্রাণী মানুষও তোমার বলে যে আগুন ঠাণ্ডা তুমি কি তা বিশ্বাস করবে? না, তুমি করবে না। যদি ওই একশোজন পশ্চিম বলে, ‘এটা শুধু আমাদের মুখের কথা না, এটা বইয়েও লেখা আছে’, তাহলে তুমি কি বলবে? ‘আমি আপনাদের সম্মান করি কিন্তু প্রত্যক্ষ

প্রমাণ এবং আমার নিজস্ব অভিজ্ঞতায় আমি বুঝেছি যে আগুনে হাত দিলে হাত পুড়ে যাবে’। প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতার দ্বারা সত্যতা যাচাই করা বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গির একটা গুরুত্বপূর্ণ শর্ত। এবার আমরা বারবার যাচাই করার অভিজ্ঞতা কি সেটা দেখব। কেউ তোমাকে বলল একটা মন্ত্রপূর্ত আংটি ব্যবহার করলে সেই ব্যক্তির এক মাসের মধ্যে চাকরি হয়ে যাবে। তুমি তার কাছে প্রমাণ ঢাইলো। সে বলল সে নিজে এবং তার পড়শি সেটা ব্যবহার করেছে এবং দুজনেই এক মাসের মধ্যে চাকরি পেয়ে গেছে। তুমি তার সাথে তর্ক জুড়ে দিয়ে বলবে যে এই অভিজ্ঞতাটা বহুবার পুনরাবৃত্তি করা যাক। দশ হাজার এই ধরনের আংটি বানিয়ে দশ হাজার বেকার ছেলেমেয়েদের দেওয়া যাক। যদি এক মাসের মধ্যে এরা সবাই চাকরি পেয়ে যায় তাহলে আমরা মেনে নেব যে এই আংটির কিছু অতিপ্রাকৃত গুণ আছে যার ফলে বেকাররা চাকরি পেয়েছে। শুধুমাত্র একটা দুটো উদাহরণ থেকে আমরা কোন সিদ্ধান্তে উপনীত হতে পারি না। কোনো সিদ্ধান্তে আসতে গেলে প্রচুর উদাহরণ দরকার। এটা হল বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গির নির্যাস। আবার যাচাই করার এই প্রক্রিয়াটা সর্বজনীন হতে হবে। সর্বজনীন না হলে সেটা বিজ্ঞান হয় না। যদি তুমি বল একটা বিশেষ শহরের অধিবাসীরাই শুধু এই আংটিটা ব্যবহার করলে চাকরি পাবে, তাহলে সেটা একটা বৈজ্ঞানিক সত্য হিসাবে গ্রহণযোগ্য হবে না। যদি আংটিটার গুণে সত্যিই কেউ চাকরি পেতে পারে, তাহলে যে কোন ব্যক্তি, সে যে জায়গারই হোক এটা ব্যবহার করলে এক মাসের মধ্যে চাকরি পাবে। ধরা যাক একটা বিশেষ রোগীর জন্য কোন ওষুধ তৈরি হয়েছে। তাহলে এই ওষুধ পৃথিবীর যে কোন জায়গায়, যে কোন মানুষের ক্ষেত্রে কার্যকর হবে। মাধ্যার্কবর্ণের সূত্র যখন আবিষ্কার হয় তখন সেটা পৃথিবীর যে কোন জায়গায় প্রয়োগের দ্বারা প্রমাণিত হয়। সুতরাং বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি সরাসরি যাচাই করার ওপর প্রতিষ্ঠিত, যা বহু সংখ্যায় পুনরাবৃত্তি হয় এবং যা সর্বজনীন ভাবে প্রযোজ্য।

বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গির শেষ গুরুত্বপূর্ণ উপাদান হল গবেষণা। যে কোন ব্যক্তি কোন বৈজ্ঞানিক সত্যকে প্রয়োজনীয় পরীক্ষা দ্বারা যাচাই করতে পারা উচিত। জল ১০০ ডিগ্রি সেন্টিগ্রেডে ফোটে। এর অর্থ পৃথিবীর যে কোন জায়গায় এই তাপমাত্রায় জল ফুটবে, তা সে মুস্তই, কলকাতা, লন্ডন অথবা মাদ্রাজ যেখানেই হোক। যদি দেখা যায় কম কি বেশি তাপমাত্রায় ফুটছে তাহলে কি হবে? তাহলে জল ফোটার তাপমাত্রার অংকের ওপর নামা কীভাবে নির্ধারিত হয়, এর ওপরে আবার একটা সর্বজনীন সূত্র প্রয়োজন হবে। এমনটা নয় যে মুস্তইয়ে ৯০ ডিগ্রিতে জল ফোটান যাবে এবং জ্বালানি বাঁচান যাবে যেহেতু সেখানকার লোকেরা খুব ধার্মিক। আর মক্ষের লোকেরা নাস্তিক বলে সেখানে ১১ ডিগ্রিতেই জল ফুটে যাবে। পরীক্ষা করে দেখা যেতে পারে। সুতরাং প্রথমে পর্যবেক্ষণ এবং সেটার ফলে



যে প্রশ্নটা স্বাভাবিক ভাবে উঠে আসে তা হল ‘কী ভাবে’। যখন পর্যবেক্ষণ সম্ভব নয় তখন আসে কারণ বা যুক্তি। এরপর অনুমান, যাচাই করা এবং গবেষণা। এই সমগ্রটা নিয়ে বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি।

বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গির মধ্যে মূল্যবোধও নিহিত আছে। এটা একজন মানুষ জীবনকে কি ভাবে দেখবে সেটা নির্ধারিত করে দেয়। বৈজ্ঞানিক চিন্তার পদ্ধতির মধ্যে এই মূল্যবোধ সন্তুষ্টি। মূল্যবোধের প্রধান পাঁচটি উপাদান হল : সঠিক আচরণ, স্বাসন, অনুসন্ধিৎসু (অথবা জ্ঞানলিঙ্গা), সাহস (অথবা ভরশুন্যতা), বিনয় (অথবা নম্রতা)।

### সঠিক মানসিকতা

যখন তুমি বৈজ্ঞানিক চিন্তায় অভ্যস্ত হয়ে যাবে তখন তোমাকে প্রতিটি সমস্যা সবরকম দৃষ্টিকোণ থেকে যাচাই করতে হবে। মহারাষ্ট্রে ১৯৯৩ সালে খরা হয়েছিল। জুলাই মাস অবধি কোন বৃষ্টি হয়নি। রাজ্যপাল রাজ্যের মানুষকে আহ্বান করলেন তাদের নিজ স্টশ্রের কাছে বৃষ্টির জন্য প্রার্থনা করতে। এটা সত্যি মহারাষ্ট্রে তখন জলের ভয়ানক আকাল। যে কোন সংকটে স্টশ্রের মুখাপেক্ষী হওয়া মানুষের মজাগত। সেই সংকট থেকে মুক্তি পাওয়ার জন্য মানুষ প্রভুর কৃপা প্রার্থনা করে। স্টশ্রের আমাদের সাহায্য করতে পারেন আবার নাও করতে পারে। সেটা অন্য বিষয়। কিন্তু ওপরওয়ালা আমাদের শক্তি যোগান এবং এই শক্তির সন্ধান করাতে অন্যায় কিছু নেই। বেশিরভাগ লোক এভাবেই ভাবে। সংবিধানও আমাদের উপাসনা করার সম্পূর্ণ স্বাধীনতা দিয়েছে। তাই রাজ্যপাল যখন বৃষ্টির জন্য প্রার্থনা করার আহ্বান জানালেন আমরাও একটা প্রাচারপত্র প্রকাশিত করে তাতে লিখলাম যে এর দ্বারা মহারাষ্ট্রের মহান সমাজ সংস্কারকদের অপমান করা হচ্ছে। স্টশ্রের ওপর আস্থা না রাখার জন্য মানুষ আমাদের ওপর ক্ষেপে গেল। অমরা অবশ্যই স্বীকার করি যে ভগবানে বিশ্বাস করা এবং তাঁর কাছে প্রার্থনা করার অধিকার মানুষের আছে। কিন্তু যদি খোলা মনে চিন্তা করে দেখেন কেন আমরা প্রার্থনা করাটা সঙ্গত মনে করিনি তাহলেই বুঝতে পারবেন বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গিতে সঠিক মানসিকতা বলতে কি বোঝায়।

মহারাষ্ট্রে জলের আকালের কারণটা কি? এমনটা তো নয় যে আগের বছর রাজ্যে বৃষ্টি হয়নি। রাজ্যের গড় বৃষ্টিপাত ১০০০ থেকে ১২০০ মিমি। কিছু পাহাড়ি এলাকায় ২০০০ থেকে ২৫০০ মিমি। আবার কেন অঞ্চলে ৪৫০ থেকে ৭০০ মিমি। মহারাষ্ট্রের ৩০০ তালুকের মধ্যে প্রায় ১০০টি হচ্ছে বৃষ্টিছায় অঞ্চল যেখানে গড় বৃষ্টিপাত ৫০০ থেকে ৭০০ মিমি। গত একশো বছরে মহারাষ্ট্রে এই সব অঞ্চলের গড় বৃষ্টিপাতের পরিসংখ্যান থেকে দেখা যায়, দু-এক বছর বাদ দিলে এই সব এলাকায় বৃষ্টিপাতের ঘাটতি কখনই দেখা যায়নি। এর অর্থ আমাদের রাজ্যের কিছু অঞ্চলে ন্যূনতম ৫০০ থেকে ৭০০ মিমি বৃষ্টিপাত হয়, অন্যান্য অঞ্চলে তো আরো বেশি হয়। কিন্তু এই সব অঞ্চলে প্রতি গ্রীষ্মে চায়ের জলের কথা তো ছেড়েই দিলাম, পানীয় জলেরও বিপুল ঘাটতি দেখা যায়। এটা সর্বত্র প্রমাণিত হয়েছে যে ৪৫০-৫০০ মিমি বৃষ্টিপাতের ফলে যতটুকু জল পাওয়া যায় তা বাঁধ দিয়ে সঞ্চয় করলে মাটিতে সিঞ্চিত হয়, যা বিচক্ষণতার সাথে ব্যবহার করলে সারা বছর ধরে যথেষ্ট পানীয় জল পাওয়া যায় এবং শুধু তাই নয় একটা শস্যের সেচের জলও

প্রাপ্ত হয়। এমনটা নয় যে এটা মহারাষ্ট্রে করা যেতে পারে না। বিজয় বোরদে আউরঙ্গাবাদের কাছে আঙঁওয়ে, আন্না হাজারে রালেগাঁসিন্দিতে, দ্বারকাদাস লোহিয়া বিড়ে এবং বসন্ত গঙ্গাওয়ানে রত্নগিরি জেলায় এটা করে প্রমাণিত করেছেন। যদিও সমাধানের এই উপায় মহারাষ্ট্রের কিছু ক্ষুদ্র অঞ্চলেই প্রয়োগ করা হয়েছে, রাজ্যের বিস্তীর্ণ অঞ্চলে তা এখনো চালু হওয়া বাকি।

ইজরায়েল এক অনন্য উদাহরণ যেখানে বৃষ্টিপাত প্রতি বছরে নামমাত্র, ৫-৬ ইঞ্চি (১২.৫-১৫ মিমি)। এরা বাকি পৃথিবীকে সবজি রপ্তানি করে আর আমাদের চাষিরা সেখানকার সেচ ব্যবস্থা শিখতে যায়। এটা দেখায় ইজরায়েলের মত দেশ যেখানে বৃষ্টিপাত সীমিত সেখানেও যথাযথ পরিকল্পনা করে জলসংকট সমস্যার সমাধান করা যায়। মহারাষ্ট্রে যথেষ্ট বৃষ্টিপাত হয় কিন্তু তা সত্ত্বেও প্রতি বছর আরো বেশি বেশি করে আমাদের জলের অভাব হয়। এটা মনুষ্যসৃষ্ট সমস্যা, কোন প্রাকৃতিক বিপর্যয় নয়। আমাদের রাজনীতিবিদদের অক্ষমতার কারণেই এটা মনুষ্যসৃষ্ট। বৃষ্টির জন্য স্টশ্রের কাছে প্রার্থনা করা আর একজন ছাত্র বিনা পরিশ্রমে পরীক্ষায় সফল হওয়ার জন্য ভগবানকে তুষ্ট করা, দুটি প্রচেষ্টা একই পর্যায়ে পড়ে। একটা সমস্যাকে ভালো করে বোঝার জন্য সমস্ত দৃষ্টিকোণ থেকে সেটা ভালোভাবে যাচাই করা দরকার। সেটাই হচ্ছে একটা সমস্যা সমাধানের সঠিক মানসিকতা।

### আত্মনির্ভরতা (অথবা আত্মনিয়ন্ত্রণ)

আত্মনির্ভরতা বলতে আমরা কি বুঝি? বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি অনুযায়ী এই ব্রহ্মাণ্ড স্বয়ং বিদ্যমান এবং কারণ ও প্রভাবের নিগড়ে বাঁধা। বিশ্বে যা কিছু ঘটে সব কিছুর উৎসেই কারণ ও প্রভাবের সম্পর্ক প্রতিষ্ঠিত করা যায়। কোনো কিছুই এই সম্পর্ককে উপেক্ষা করে ঘটতে পারে না। মানুষ অবশ্যই প্রতিটি ফেনোমেনার কারণ ও প্রভাবের সম্পর্ক প্রতিষ্ঠা করতে পারেনি, যেমন ধরা যাক ক্যানসারের কারণ। কিন্তু একটা ফেনোমেনার কারণ ও প্রভাব কিভাবে তদন্ত করতে হয় সেই পদ্ধতিটা আমরা জানি। আমরা নিশ্চিত ভাবে বলতে পারি শুভ বা অশুভ এমন কোনো সর্বোচ্চ ক্ষমতা নেই যেটা প্রতিবীতে যা কিছু ঘটছে তা নিয়ন্ত্রণ করেছে। একবার যদি তুমি এই ধরনের ক্ষমতার অস্তিত্ব স্বীকার কর তুমি বিশ্বাস করতে শুরু করবে যে শুভশক্তির কাছে প্রার্থনা করলে আমি উপকৃত হতে পারি। একই সাথে তুমি এটাও বিশ্বাস করবে যে অশুভশক্তিকে তুষ্ট করলে তুমি কোন বিপর্যয় এড়াতে পারবে কিংবা কোন যাগজ্ঞ করে সেই বিপর্যয় অন্য কারো ঘাড়ে ঠেলে দিতে পারবে। আজকের এই আত্মনিয়ন্ত্রিত বিশ্বে কারণ ও প্রভাবের সম্পর্ককে উপেক্ষা করে এইরকম করা অবশ্য অসম্ভব। বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গির এটা একটা গুরুত্বপূর্ণ দিক। সুতরাং ব্রহ্মাণ্ডের আত্মনিয়ন্ত্রণের অর্থ হচ্ছে—যা কিছু ঘটে সেটারই কারণ ও প্রভাব সম্পর্ক আছে; এই সম্পর্ক আবিষ্কার করা যায়; কিছুদিনের জন্য এই আবিষ্কার অসম্পূর্ণ হতে পারে কিন্তু তদন্তের গতিপথটা ঠিক এবং অবশেষে সম্পর্কটার সন্ধান মেলে। আমরা আবিষ্কারের সীমাবদ্ধতাগুলোও অপসারণ করতে পারি। এর ফলে জীবন আরো আনন্দময় হয়ে ওঠে।

## জ্ঞানলিঙ্গ

জ্ঞানলিঙ্গতা হচ্ছে তৃতীয় উপাদান যার অর্থ উদগ্রীব হয়ে অনুসন্ধান করা। আমি আপনাকে দুটো প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করব। প্রশ্নগুলি আমার নিজের নয় এবং এগুলি পূর্বে আমাকে জিজ্ঞাসা করা হয়েছে। গ্রীষ্মকালে কিছু মানুষ কালো কলসিতে জল ভরে রাখে আবার অন্যরা লাল কলসিতে রাখে। প্রশ্ন হচ্ছে কালো কলসির জলটা কি লাল কলসির চেয়ে বেশি ঠাণ্ডা হয়। দ্বিতীয় প্রশ্নটা সিসিলির রাজা তাঁর সভাসদদের জিজ্ঞাসা করেছিলেন। উনি জিজ্ঞাসা করলেন, ‘একটা জলভরা পাত্রে যদি একটা জ্যাস্ট মাছ ছেড়ে দেওয়া হয় তাহলে জল উপচে পড়ে না অথচ একটা মরা মাছ রাখলে জল বেরিয়ে আসে। কারণটা কি? আমি এক মিনিট দিচ্ছি এর উত্তর দেওয়ার জন্য।’ আপনারা কি কেউ এর উত্তর দিতে চান? সাধারণত যে উত্তর আমরা পেয়ে থাকি সেটা আমি জানাচ্ছি। কালো রঙ লাগের চেয়ে বেশি তাপ টেনে নেয় সেই কারণে কালো কলসির জল লাল কলসির চেয়ে কম ঠাণ্ডা থাকে। দ্বিতীয় উত্তরটা হচ্ছে, একটা জ্যাস্ট মাছ জলের অক্সিজেন শয়ে নেয় কিন্তু একটা মরা মাছ নিচে তলিয়ে যায় যার ফলে জল অপসারিত হয়ে উপচে পড়ে। সিসিলির বিজ্ঞ সভাসদরা একই উত্তর দিল। কিন্তু একবারও ভেবে দেখল না এই ফেনোমেনাগুলো কে পর্যবেক্ষণ করেছে এবং কিসের ভিত্তিতে এই সিদ্ধান্তে আসা হয়েছে। আমাদের যা বলা হয়ে থাকে আমরা সেটাই বিশ্বাস করি। কানায় কানায় ভরা একটা পাত্রে জ্যাস্ট বা মরা মাছ যাই ছাড়া হোক জল উপচে পড়বে। একই ভাবে জল কতটা ঠাণ্ডা হবে সেটা নির্ভর করে পাত্রটা কতটা সচিহ্ন এবং সেটার বহিস্তর থেকে কতটা জল বাস্পীভূত হয়। পাত্রের রঙের ওপর এটা নির্ভর করে না। যা কিছু আমাদের সামনে আসে আমরা সেটা যাচাই না করে তৎক্ষণাত তাতে সাড়া দিই। এটা জীবনের কোন ক্ষেত্রেই ঠিক নয়।

## ভয়শূন্যতা

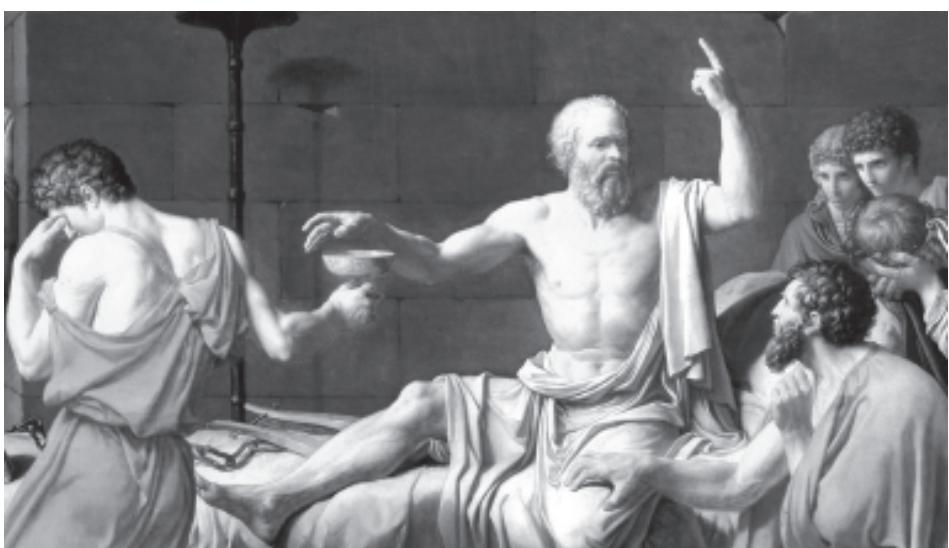
বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গির চতুর্থ উপাদান হচ্ছে ভয়শূন্যতা। যখন কেউ একটা বৈজ্ঞানিক সত্য ব্যক্ত করে যেটাতে সে দৃঢ়ভাবে বিশ্বাস করে, তখন তাকে প্রচলিত ব্যবহার মাত্ববরদের ক্ষেত্রে শিকার হতে হয়। সেই ধরনের একটা অবস্থায় তুমি যে সত্যটা বিশ্বাস কর সেটা নিভীক

ভাবে বলতে পারছ কি পারছ না সেটা পরীক্ষিত হয়। সংগ্রেচিস যখন এই ধরনের একটা সত্য ব্যক্ত করার চেষ্টা করেছিলেন, তাঁকে মৃত্যুদণ্ড দেওয়া হয়েছিল। তাঁকে পাশের ঘরে গিয়ে কাপে রাখা বিষ পান করতে বলা হয়েছিল। তিনি নির্লিঙ্গভাবে সেটা পান করেছিলেন। যখন তুমি সত্যের সন্ধানে বেরিয়েছ তখন সেটার পরিণতি সম্পর্কে ভয় পেলে চলবে না। তোমার এই সন্ধানের মূল্য চোকানোর জন্য তোমার প্রস্তুত থাকা উচিত, সেটা যাই হোক না কেন। বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি সত্যের সন্ধানে এই ধরনের পথ অনুসরণ করা দাবি করে যেখানে ভয়শূন্যতা একান্ত প্রয়োজনীয়। এই বৈজ্ঞানিক সত্য শুধুমাত্র ভৌতিক বিজ্ঞানের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য হতে হবে এমনটা নয়। সেটা সামাজিক ক্ষেত্রেও হতে পারে। যাট বছর আগে পুণেতে এক ব্যক্তি ছিলেন যিনি আন্তরিকভাবে সবাইকে বলতেন যে আমাদের দেশের সমূহ বিপদ কারণ জনসংখ্যা অনিয়ন্ত্রিত ভাবে বাড়ছে। এই লাগামছাড়া বৃষ্টি রোধ করতে আমাদের অবশ্যই পরিবার পরিকল্পনা চালু করতে হবে। তখন কেউ তাঁর কথায় কান দেয়নি। বাস্তবে তাঁকে পাগল বলে দেওয়া হয়েছিল। আমাদের দৈনন্দিন শব্দভাবারে ‘পরিবার পরিকল্পনা’ এবং ‘জন্ম নিয়ন্ত্রণ’ এখন স্থান করে নিয়েছে। কিন্তু তখন এই শব্দগুলো অশ্লীল মনে করা হত। এই সাহসী ব্যক্তিটি কে ছিলেন যিনি ওই সময়ে এই অশ্লীল শব্দগুলো ব্যবহার করেছিলেন? তিনি ছিলেন ভারতৱতু ধোন্দো কেশভ কার্ডের পুত্র। ‘পরিবার পরিকল্পনা’ এবং ‘জন্ম নিয়ন্ত্রণ’ শব্দগুলি ব্যবহারের জন্য, সেগুলি নিয়ে লেখালেখি এবং প্রচার করার জন্য ওনাকে আদালতে টেনে নিয়ে যাওয়া হয়েছিল। যত বাধাই আসুক না কেন তিনি কিন্তু জন্ম নিয়ন্ত্রণের জন্য পরিবার পরিকল্পনার প্রচার করা কোনোদিন বন্ধ করেননি। উনি ওই সময়ে নিভীক ভাবে সত্যটা বলেছিলেন। তখন যদি ওনার কথায় আমরা কান দিতাম তাহলে আমাদের দেশ আজকে এই বিপুল সমস্যার সম্মুখীন হত না। বহুকাল আগেই আমরা এই সমস্যার মোকাবিলা করতে পারতাম।

## বিনয়

বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গির পঞ্চম উপাদান হচ্ছে নষ্টতা অথবা বিনয়। বিজ্ঞান সর্বদা বিনয়ী। ধর্ম অহক্ষার করে যে সঠিক উত্তর তার জানা আছে এবং সেই উত্তরটাই চূড়ান্ত। ধর্ম যা জানে তা অতিক্রম করার প্রয়োজন বোধ করে না। ধর্মীয় গুরু যে ব্যাখ্যা দেয় সেটাই সবার মেনে চলা উচিত কারণ সেটাই অন্তিম সত্য। অপরদিকে বিজ্ঞান সব সময় স্বীকার করে যে তার জ্ঞান একটা নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে সীমাবদ্ধ। বিজ্ঞান সেই সময় অবধি প্রাপ্ত প্রমাণদির ওপর ভিত্তি করে মীমাংসায় উপনীত হয়। ভিন্ন কিছু গোচরে আসলে বিজ্ঞান সব সময় তার মতামত পালটাতে প্রস্তুত। বিজ্ঞান বিনয়ী। এর বৈশিষ্ট্যই হচ্ছে নতুন গবেষণা এবং নতুন প্রমাণের আলোকে মতামত পরিবর্তন করা। ধর্ম বিনয়ী নয় এবং কখনও তা ছিল না। ধর্মের এক মসীহা আছে এবং সেই মসীহার কথাই চূড়ান্ত সত্য।

ভাষান্তর : সোমনাথ গুহ



সংগ্রেচিসের বিষপান

## সি দ্বাৰ্থ জো যা র দাৰ জনভাবনায় গণটিকা : প্ৰসঙ্গ কৱোনার ভ্যাকসিন

৮ ডিসেম্বৰ কৱোনা অতিমারিৰ বিৱৰণে বিজ্ঞানসম্মত যুদ্ধজয়েৰ শুভসূচনা হল। এইদিন ব্ৰিটেনে এক নবতিপৰ বৃদ্ধা মার্গারেট কিন্যানকে কোভিড-এৰ বিৱৰণে লড়াই-এ সক্ষম টিকাৰ প্ৰথম ডোজটি দেওয়া হল। টিকাকৰণেৰ ইতিহাসেও এই ঘটনা এক নতুন যুগেৰ সূচনা কৱল। কাৰণ যেকোনও সংক্ৰামক ৰোগেৰ বিৱৰণে এত অল্প সময়ে (মত্ৰ ১১ মাস) টিকা তৈৰি ও ব্যবহাৰেৰ প্ৰেক্ষিতে ঘটনাটি নজিৰবিহীন।

কৱোনা অতিমারিৰ রুখতে টিকাৰ মত একটি কাৰ্য্যকৰী হাতিয়াৰ ছিল বিশ্বেৰ আপামৰ জনগণেৰ কাছে ভীষণ জৰুৰি, তাই গভীৰ আকাঙ্ক্ষাৰ। বিজ্ঞান গবেষণা জনগণেৰ সেই আকাঙ্ক্ষা পূৰণে যে সফল, সেটা বলাই বাছল্য। তবে এই হাতিয়াৰ ব্যবহাৰ কৱে কত তাড়াতাড়ি ‘অতিমারি-যুদ্ধ’ জয় কৱা যাবে, তা নিৰ্ভৰ কৱে কয়েকটা বিষয়েৰ উপৰ। সেই নিয়েই আজকেৰ আলোচনা।

নানা দেশেৰ সরকাৰি ও বেসৱকাৰি বিভিন্ন সংস্থা টিকা তৈৰিৰ কাজে এগিয়ে এসেছে। কৱোনার টিকা তৈৰিতে বিশ্বজুড়ে এক অভুতপূৰ্ব সাড়া পাওয়া গেছে। বৰ্তমানে ৫৮টি টিকা (ভ্যাকসিন) ক্লিনিক্যাল ট্ৰায়ালেৰ বিভিন্ন পৰ্যায়ে রয়েছে। এদেৱ মধ্যে কয়েকটিৰ কাৰ্য্যকৰিতা ৯০ শতাংশেৰ উপৰ বলে দাবি কৱা হয়েছে সংশ্লিষ্ট সংস্থাগুলি থেকে। সমস্ত ক্লিনিক্যাল ট্ৰায়াল সম্পূৰ্ণ কৱে টিকাকৰণেৰ পৰ্যায়ে হাতে গোনা যে তিনটি সংস্থাৰ ভ্যাকসিন বহুল চৰ্চিত, তাৱা হল ফাইজার-বায়োএনটেক, অক্সফোর্ড-অ্যাস্ট্ৰাজেনেকা ও মডাৰ্না। এৱ মধ্যে ফাইজার-বায়োএনটেক এৱ ভ্যাকসিনই ব্ৰিটেনে চালু হল।

আগামতত অক্সফোর্ড-অ্যাস্ট্ৰাজেনেকাৰ তৈৰি চ্যাডক্স-১ (এজেডটি-১২২২, যা ভাৱততে কোভিশিল্ড বলে বাজাৰজাত হৰে) একমাত্ৰ তাদেৱ সমস্ত ট্ৰায়ালেৰ ফলাফল মেডিক্যাল জাৰ্নাল ‘ল্যানস্ট’-এ প্ৰকাশ কৱেছে। বহু গুৰুত্বপূৰ্ণ তথ্য উঠে এসেছে ট্ৰায়ালে প্ৰাপ্ত ফলাফলে। রয়েছে বেশকিছু প্ৰশ্নও। যার সন্দৰ্ভে পাওয়া যায়নি। বলা হয়েছে, মানবশৰীৱেৰ জন্য এটি নিৱাপদ। উল্লেখযোগ্য কোনও পাৰ্শ্ব-প্ৰতিক্ৰিয়া দেখা যায়নি। কাৰ্য্যকৰিতাৰ হাৰ অৰ্থাৎ এফিকেসি রেট ৭০%। ২৩ এপ্ৰিল থেকে ৪ নভেম্বৰ পৰ্যন্ত চলা ৪টি ট্ৰায়ালে ব্ৰিটেন, ব্ৰাজিল ও দক্ষিণ আফ্ৰিকায় ২৩,৮৪৮ জন স্বেচ্ছাসেবক ২৮ দিনেৰ ব্যবধানে দুবাৰ টিকাৰ ডোজ নেন। পৰীক্ষামূলক প্ৰয়োগেৰ পৰ হয়েছে প্ৰাপ্ত ফলাফলেৰ বিশ্লেষণ। তবে ব্ৰাজিল ও ব্ৰিটেনে ১১৬৩ জনেৰ উপৰ কৱা ট্ৰায়ালেৰ এ পৰ্যন্ত প্ৰাপ্ত ফলাফলই তুলে ধৰা হয়েছে জাৰ্নালেৰ প্ৰবন্ধে। বাকি রয়ে গেছে দক্ষিণ আফ্ৰিকাৰ স্বেচ্ছাসেবকদেৱ উপৰ কৱা



ট্ৰায়ালেৰ ফলাফল। ব্ৰিটেনে কৱা একটি ট্ৰায়ালে আবাৰ ভুলবশতঃ প্ৰথমবাৰ দেওয়া হয় হাফডোজ। দ্বিতীয়টি ফুল (স্ট্যান্ডাৰ্ড) ডোজ। ফলাফলেৰ তুলনাৰ সময় দেখা গেল হাফডোজ/ফুলডোজ গ্ৰুপে কাৰ্য্যকৰিতা পাওয়া গেছে ৯০%, অথচ দুবাৰ ফুলডোজ দিয়ে পাওয়া গেছে ৬২%। সামগ্ৰিক বিশ্লেষণে প্ৰাপ্ত কাৰ্য্যকৰিতা ৭০%।

মনে হতে পাৰে, এই এফিকেসি-ৰ মানে ১০০ জন ব্যক্তিকে এই টিকা দেওয়া হলে ৭০ জন ব্যক্তি সুৰক্ষা পাৰেন। না, বিষয়টি এতটা সৱলীকৃত নয়, আদতে এই এফিকেসি রেট নিৰ্ণীত হয় টিকাপ্ৰাপ্ত গ্ৰুপ ও কন্ট্ৰোল গ্ৰুপেৰ (অন্য টিকা বা স্যালাইন-ওয়াটাৰ প্ৰাপ্ত) স্বেচ্ছাসেবীদেৱ রোগগ্ৰস্ত হওয়া তথা প্ৰতিৱেধাধীনতাৰ তুলনামূলক বিচাৰ কৱে। খুব সহজ কৱে

বললে, এক্ষেত্ৰে যেমন সামগ্ৰিকভাৱে ৩৫ জন টিকাপ্ৰাপ্ত ও ১০১ জন কন্ট্ৰোল গ্ৰুপেৰ স্বেচ্ছাসেবকেৰ রোগ প্ৰতিৱেধাধীনতা নজৰে পড়েছিল। বলা যায়, ১০১ জনেৰ তুলনায় ৭১ জন (১০১ বিয়োগ ৩০) ৰোগেৰ বিৱৰণে প্ৰতিৱেধ ক্ষমতা দেখিয়েছে। শতাংশেৰ হিসাবে যা ৭০ শতাংশ। প্ৰসঙ্গতঃ উল্লেখ্য, এগিয়ে থাকা আৱও দুটি টিকা অৰ্থাৎ মডাৰ্না ও ফাইজার-বায়োএনটেক-এৰ টিকাৰ এফিকেসি রেট যথাক্ৰমে ৯৪ ও ৯৫ শতাংশ। এই তিনটি টিকাৰ উপাদান ও সংৰক্ষণ তাপমাত্ৰাতেও কিছু হেৱফেৰ আছে।

অক্সফোর্ড-অ্যাস্ট্ৰাজেনেকাৰ টিকা অ্যাডিনো ভাইৱাস সম্বলিত (রিকমিনিয়ান্ট) ভ্যাকসিন। অন্যদিকে মডাৰ্না ও ফাইজার-বায়োএনটেক উভয়েৱই উপাদান মডিফায়েড এমআৱএনএ সম্বলিত শিক্ষিত ন্যানোপাৰ্টিক্যাল। কিন্তু টিকা সংৰক্ষণেৰ তাপমাত্ৰা যেখানে প্ৰথমটিৰ ক্ষেত্ৰে ২-৮° সে. দ্বিতীয় ও তৃতীয়টিৰ ক্ষেত্ৰে সেখানে যথাক্ৰমে মাইনাস ২০° সে. এবং মাইনাস ৭০° সে.

অক্সফোর্ড ভ্যাকসিনটিৰ এফিকেসি তুলনা কম (৭০ শতাংশ) তো বটেই সঙ্গে রয়েছে একটি দুৰ্বলতা। এটি বয়স্ক (৫৫ বছৰেৰ বেশি)-দেৱ ক্ষেত্ৰে ও কো-মৰ্বিড রোগীদেৱ ক্ষেত্ৰে কতটা সুৰক্ষা দেবে, তাৱ তাদেৱ প্ৰকাশিত প্ৰবন্ধে স্পষ্ট নয়। তবে উৎপাদন মূল্য কম হওয়ায় ও সংৰক্ষণ তাপমাত্ৰাজনিত সুবিধা থাকায় এটিৰ বহুল ব্যবহাৰেৰ সম্ভাবনা যথেষ্ট উজ্জ্বল।

প্ৰয়োজনভৰ্তিৰ অগ্ৰাধিকাৱেৰ সূত্ৰে সাৱাদেশেৰ কিছু পেশায় যুক্ত মানুষকে প্ৰথম পৰ্যায়ে এই ভ্যাকসিন দেওয়া হবে, এমনটাই শোনা যাচ্ছে। চলছে এই নিয়ে নানা জন্মনা। কৌতুহলী মানুষ তো বটেই, বিজ্ঞানী ও মীতি নিৰ্ধাৰকদেৱ মধ্যেও রয়েছে দন্দ। সুষূ টিকাকৰণ মীতি

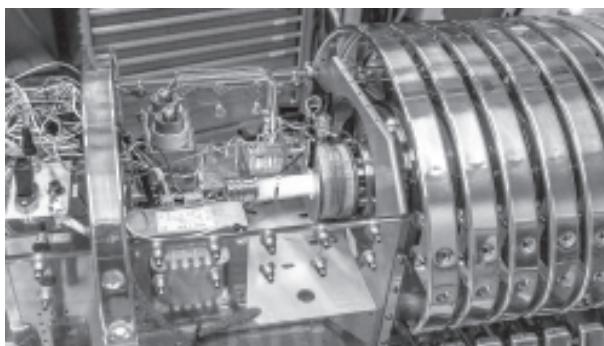
প্রয়োগের মাধ্যমে জনগোষ্ঠীর সম্মিলিত প্রতিরোধ (হার্ড ইমিউনিটি) তৈরি করাই হবে মূল লক্ষ্য। কারণ ব্যক্তিসুরক্ষার পাশাপাশি জনগোষ্ঠীর ‘ইমিউন থ্রেশল্ড’ বাড়িয়ে রোগ-বিস্তার (ট্রান্সমিশন) কমাতে পারলেই অতিমারিতে রাশ টানা যাবে। এর জন্য প্রয়োজন অতিসংবেদনশীল (ভার্নারেবল) মানুষদের রক্ষা করা, সাথে সাথে জনগোষ্ঠীতে সবচেয়ে মেলামেশা করা মানুষদের ইমিউন করে তোলা। প্রথম দলে রয়েছেন বয়স্ক ও কো-মর্বিডরা আর দ্বিতীয় দলে ডাক্তার, নার্স, স্বাস্থ্যকর্মী, পুলিশ, পুরুকর্মী ইত্যাদি। অবশ্যই এই দ্বিতীয় দলে থাকা উচিত দেোকানদার, বাস কন্ডেক্টর, ব্যক্ত ও বিমাকর্মী যাদের পেশার সুবাদে প্রতিনিয়ত জনসাধারণের সঙ্গে মেলামেশা করতে হয়। সুসমভাবে বৃহত্তর ইমিউন জনগোষ্ঠীর মানুষ বাকিদের সঙ্গে মেলামেশা করলে গড়ে ওঠে হার্ড ইমিউনিটি, বাধা পায় ভাইরাস তথা রোগের বিস্তার।

আদর্শভাবে টিকাকরণের মাধ্যমে অতিমারিত প্রতিরোধে অন্যতম বাধা বহুজাতিক সংস্থাগুলির মুনাফা লাভের প্রতিযোগিতা। অন্যদিকে

## নতুন গবেষণার অলিন্দে

## অ মি তা ভ চ ক্র ব ঞ্জী

### বিগ ব্যাং পরবর্তী নিউক্লিয় বিক্রিয়ার সন্ধান করছেন বিজ্ঞানীরা



নিউক্লিয় সংশ্লেষণ পক্রিয়ার গবেষণায় ব্যবহৃত যন্ত্রের অংশবিশেষ

গবেষণাগারটির নাম Laboratory for Underground Nuclear Astrophysics, বিজ্ঞানীরা সংক্ষেপে বলেন LUNA। ইতালিতে পাহাড়ের অনেকটা নীচে সুরঙ্গের গভীরে এই গবেষণাগারে পরীক্ষানিরীক্ষা করে চলেছেন একদল পদার্থবিদ। ওঁরা কৃতিমভাবে ব্রহ্মাণ্ডের সূচনাকালের ক্ষণিক পরের অবস্থা অর্থাৎ বিগ ব্যাংের দুই থেকে তিন মিনিট পরবর্তী পরিবেশ সৃষ্টি করেছেন। ফলে ঘটে চলেছে মহাকালের সেই প্রাথমিক নিউক্লিয় বিক্রিয়াগুলি। সৃষ্টির উষাকালে মৌলের নিউক্লিয়াস সৃষ্টির এই বিক্রিয়াগুলি নিয়ে তত্ত্বগত কাজ শুরু করেছিল বিংশ শতাব্দীর চতুর্থ দশক থেকেই। সময়ের সঙ্গে তাল মিলিয়ে ও জটিল গাণিতিক হিসাবনিকাশের প্রয়োগে পোক্ত হয়েছে সেই তত্ত্বগত ধারণার ভিত্তি। তবে এবার বিজ্ঞানীরা সেই তত্ত্বকেই যাচাই করে নিতে চাইছেন পরীক্ষায় প্রাপ্ত ফলাফলের কষ্টপাথরে। LUNA-এর অত্যাধুনিক যান্ত্রিক ব্যবস্থাপনায় সন্তুষ্ট হয়েছে এই অসাধ্য সাধন। তাদের বৈজ্ঞানিক পরীক্ষা ও হিসেবনিকাশের খুঁটিনাটি সম্প্রতি (১১ নভেম্বর, ২০২০) প্রকাশিত হয়েছে নেচার পত্রিকায়।

ওদের পর্যবেক্ষণ অনুযায়ী মহাবিস্ফোরণের প্রথম তিন মিনিটের মধ্যেই নিউক্লিয় সংশ্লেষণ পক্রিয়ায় তৈরি হয় ডিউটেরিয়ামের নিউক্লিয়াস। একটি প্রোটন ও একটি নিউট্রনের সমন্বয়ে তৈরি এই পরমাণুকেন্দ্রক

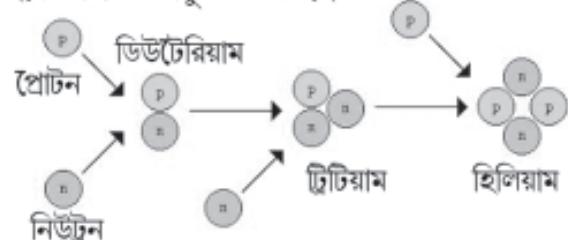
রয়েছে ভ্যাকসিন বিরোধী জনমত তৈরির একটি অপচেষ্টা। এই প্রবণতা কিছুটা স্বাধীনচেতা মানুষের অতি-সক্রিয়তা, কিছুটা অজ্ঞতাজনিত সংশয় এবং কিছুটা অর্ধ-সত্য তথ্যের সোশ্যাল মিডিয়ার মাধ্যমে দ্রুত সংগ্রহনের কারণে সৃষ্টি। সব মিলিয়ে বর্তমানে তৈরি হয়েছে একটি সামগ্রিক অস্পষ্টতার বাতাবরণ।

বহুজাতিক সংস্থাগুলিতে বিভিন্ন রাষ্ট্রের করা ভ্যাকসিন ডোজের অগ্রিম বুকিং দেখে মনে হচ্ছে পশ্চিমের উন্নত দেশ ও তথাকথিত উন্নয়নশীল/অনুন্নত দেশগুলির মধ্যে ভ্যাকসিন প্রাপ্তিতেও অসাম্য আসতে চলেছে। আর্থে করেনা অতিমারিত প্রকোপ যেহেতু বিশ্বব্যাপী, তাই প্রয়োজন ছিল সামগ্রিক ‘মানবজাতি’র রোগ-প্রতিরোধে আর্থ-সামাজিক (এবং রাজনৈতিক) সমস্ত রকম ভেদাভেদে ভুলে রাষ্ট্রে-রাষ্ট্রে নিবিড় সহযোগিতা ও সমন্বয়ের মাধ্যমে যৌথ-মোকাবিলার প্রয়াস নেওয়া। শুভবুদ্ধিসম্পন্ন জন-চেতনা সেই প্রত্যাশাই করে।

*email:joardar69@gmail.com • M. 9231533335*

#### নিউক্লিয়াস সৃষ্টি

যখন বিশু ঠাণ্ডা হচ্ছে, প্রোটন ও নিউট্রন মিলিত হয়ে ভারী পরমাণু গঠন করছে



আসলে হাইড্রোজেনের একটি সমস্থানিক বা আইসোটোপের নিউক্লিয়াস। খুব শীঘ্ৰই অধিকাংশ ডিউটেরিয়াম নিউক্লিয়াস সংযোজিত হয়ে হিলিয়াম বা লিথিয়ামের মত স্থায়ী নিউক্লিয়াসে পরিণত হয়। অবশ্য তা সত্ত্বেও খুব সামান্য পরিমাণ ডিউটেরিয়াম সৃষ্টির স্থূতিচিহ্ন বুকে নিয়ে আজও মহাবিশ্বে রয়ে গেছে। মৌলের উপস্থিতির নিরিখে আমদের প্রত্যেকের শরীরেও রয়েছে যৎসামান্য ডিউটেরিয়াম।

জ্যোতির্বিজ্ঞানীদের ধারণা প্রকৃতিতে উপস্থিতি ডিউটেরিয়ামের সঠিক পরিমাণ নির্ণয়ের মধ্যেই লুকিয়ে আছে মহাবিস্ফোরণ পরবর্তী প্রথম তিন মিনিটের ঘটনা প্রবাহের রহস্য (এই নিয়ে নোবেলজয়ী বিজ্ঞানী স্টিভেন ওয়েনবার্গের লেখা ফার্স্ট থ্রি মিনিটস বইটির কথা বলা যেতে পারে)। ইতালিয় বিজ্ঞানী কার্লো গুস্তাভিনোর ভাষায় ডিউটেরিয়াম হল “a super-witness of that epoch”। তবে এই রহস্য সমাধান করতে হলো যে হারে ডিউটেরিয়াম একটি প্রোটনের সঙ্গে জুড়ে গিয়ে হিলিয়াম ( $\text{He}^3$ ) নিউক্লিয়াসে পরিণত হয় তা সঠিক ভাবে নির্ণয় করা দরকার। ঠিক এই কাজটিই করেছেন LUNA-এর গবেষকরা। এতদিন ডিউটেরিয়ামের প্রোটন শোষণ ব্যাপারটির অনিশ্চয়তাই চিন্তার কারণ ছিল বিজ্ঞানীদের। তবে ইলেকট্রনকে সংগ্রহ করে পরমাণুর গড়ে উঠতে সময় লেগেছিল আরও ৩৮০০০০ বছর।

*email:acnbu13@gmail.com • M. 8967965340*

## প্র বী র বসু

# বার্ধক্য প্রতিরোধক প্রচেষ্টা

“মরিতে চাহিনা আমি সুন্দর ভুবনে”—এ কথা শুধু কবির কঙ্গনায় নয়। প্রতিটি মানুষ আকাঙ্ক্ষা, প্রেম, ভালোবাসা নিয়ে দীর্ঘদিন বেঁচে থাকতে চায়। অনন্ত যৌবনের দৃত হয়ে বেঁচে থাকার দুর্ভাব বাসনা বোধ করি আমাদের সকলের।

মানুষের জীবন দু-রকমের হয় একটি কালনির্ভর বয়স, অপরটি জৈবিক বয়স। কোনো মানুষের কালনির্ভর এবং জৈবিক বয়স এক নাও হতে পারে। অঙ্গপ্রত্যঙ্গের ক্ষয়ক্ষতি, জিনের পরিবর্তন মেপে কোনোদিন হয়ত জৈবিক বয়স নির্ধারণ করা যাবে। কিন্তু এখনও তা মাপা সম্ভব হয়নি। বয়স বেড়ে মানুষের বার্ধক্য আসে। বার্ধক্যের সঙ্গে সঙ্গে মানুষের শারীরিক মানসিক চাপ সহ্য করার ক্ষমতা কমে। শারীরিক কিছু প্রাণঘাতী রোগ যেমন ক্যান্সার, হৃদরোগ, স্মৃতিভৎস, স্ট্রোক, কিডনি, লিভারজনিত রোগ হওয়ার সম্ভাবনা বেড়ে যায়। বার্ধক্যের শেষ পরিণতি মৃত্যু হলেও বিজ্ঞানীরা বার্ধক্যের শেষ পরিণতি মৃত্যু মানতে চান না। একেক প্রজাতির জৈবিক বয়স বাড়ার হার ভিন্ন। সেজন্যই ইঁদুর ৩ বৎসর অথচ মানুষ ১২২ বৎসর পর্যন্ত বেঁচে থাকে। গুরুত্বপূর্ণ বিষয় হচ্ছে জেনেটিক পার্থক্যের জন্য শারীরবৃত্তীয় পদ্ধতি প্রভাবিত হয়। তাই জৈবিক বয়স যাদের দীর্ঘতিতে বাড়ে, তাদের জীবনও হয় দীর্ঘ।

আজ থেকে দেড়-দুশে বছর আগে বার্ধক্যে মৃত্যুর চেয়ে নানা সংক্রমণে মানুষের বেশি মৃত্যু হত। টিকার আবিষ্কার, রোগ নির্ণয়ে নানা প্রযুক্তির ব্যবহার, অ্যান্টিবায়োটিক, নানা নতুন ঔষধ আবিষ্কার, পুষ্টিকর খাদ্য, নিরাপদ জল ব্যবহারে মানুষের গড় আয়ু এখন হেলায় শতক ছাঁই ছাঁই।

আবার কোনো কোনো গবেষকের ধারণা বার্ধক্য আসার পেছনে প্রকৃতির সুনির্দিষ্ট পরিকল্পনা আছে। দীর্ঘ সময় বেঁচে থাকাটা জৈব বিবর্তনের প্রতিকূলতা সৃষ্টি করে। একথা ঠিক অনন্তকাল কেউ বেঁচে থাকবে না। কিন্তু অনন্তকাল না হোক বার্ধক্যের আগমনকে মষ্টি করে দিয়ে মানুষের গড় আয়ু বাড়ানোর লক্ষ্যে সাম্প্রতিক নানা গবেষণা সংস্থায়, বিশ্ববিদ্যালয়ে এবং ঔষধ প্রস্তুতকারী সংস্থাগুলো চলছে। বর্তমানে প্রথিবীতে এই গবেষণা বিপুল ব্যবসার বাজার খুলে দেবে এই আশায় নানারকম বার্ধক্য প্রতিরোধক গবেষণা চলেছে। মানুষের বার্ধক্য বাড়ে কেন? জরা, বার্ধক্য আসে কেন? বার্ধক্যগত্ত্ব হওয়া বা মৃত্যু কবলিত হওয়া মানবজীবনে অনিবার্য হলেও তা কিভাবে পিছিয়ে দেওয়া যায়?

লক্ষ করা গেছে একমাত্র জিনের সুস্থিতাই চেইন সিস্টেমে সব অঙ্গের স্থিতিতা তথা শারীরবৃত্তীয় কর্মকাণ্ড নিয়মমাফিক ঘটাতে পারে। দীর্ঘায়িত করতে পারে যৌবনের সীমারেখ। তবে হাত-পা গুটিয়ে নিশ্চিন্তে বসে নেই বিজ্ঞানী। ক্রোমোজোম কাঁটাছেড়া করে প্রয়োজন মত জিন মিউটেশন ঘটানো তাদের কাছে এখন খুব সাধারণ বিষয়। সেদিন আর বেশি দূরে নয় যেদিন দেখব ক্রোমোজোমের এককোণায় লুকিয়ে থাকা বার্ধক্য ডেকে আনা জিনটিকে টেনে বের করে নতুন কোনো জিন বসিয়ে মানুষকে করে তুলবে বার্ধক্য বিরোধী। রঙিন স্বপ্নে ভরিয়ে তুলবে জীবনের আসিন।



এই লক্ষ্যেই ২০১৩ সালে তথ্যপ্রযুক্তি সংস্থা ‘গুগল’ সানফ্রানসিস্কো শহরের অদূরে পচার অর্থ ব্যাপ করে Calico নামে একটি সংস্থা স্থাপন করে। এখানে সর্বাধুনিক উচ্চপ্রযুক্তি দিয়ে গবেষণাগার সাজানো হয়েছে। শৰ্খানেক বিজ্ঞানী যাদের বিজ্ঞানের নানা শাখায় সুনামের রেকর্ড আছে তারা এখানে মানুষের আয়ু বাড়ানোর গবেষণায় নিযুক্ত রয়েছেন। বিশেষ করে উল্লেখযোগ্য সিনিয়রিয়ান ফেনিয়ন যিনি কুড়ি বছর আগে কেঁচোকুমির একটি DNA পালিটিয়ে এদের আয়ু ৩ সপ্তাহ থেকে বাড়িয়ে ৬ সপ্তাহ করে দেন। ডাফনে কোলার, আর্থার লেভিয়াসান, ডেভিড বোস্টাইন প্রমুখ নামজাদা বিজ্ঞানীরা এখানে অনুসন্ধান করছেন।

আপাতত Calico-তে ইঁদুরের জন্ম থেকে মৃত্যু পর্যন্ত পর্যবেক্ষণ করে খোঁজা হচ্ছে বার্ধক্যগত হওয়ার জৈবচিহ্ন biomarkerগুলো কি? সাধারণ ইঁদুরের আয়ু যেখানে ৩ বৎসর,

সেখানে naked mole rat এর আয়ু ৩১ বছর হতে পারে। ক্যালিকোর বিজ্ঞানীরা এই জাতীয় ইঁদুরের বৈশিষ্ট্যগুলো আবিষ্কার করে সেগুলো সাধারণ ইঁদুরে সুকোশলে ঢুকিয়ে আয়ু বাড়ানোর চেষ্টা করছেন, naked mole rat এর জিন ডিকোড করে এদের দীর্ঘায়ু হওয়ার গোপন রহস্য জানতে তারা বন্ধুর অগ্রসর হয়েছেন। আপাতত লক্ষ্য মানুষের গড় আয়ু অন্তত ১২০ বৎসর হয় তার ব্যবস্থা নেওয়া, ক্যালিকোর বিজ্ঞানী বোস্টাইন আশাবাদী বিজ্ঞানীরা একদিন সুস্থান্ত্র নিয়ে মানুষের দীর্ঘায়ু হওয়ার রাস্তা বের করবেনই।

ক্যালিকো বার্ধক্য বিরোধী ঔষধ তৈরি করে বিরাট ব্যবসায়ের আয়োজনেও নেমেছে। ইতিমধ্যে তারা কয়েকটি ঔষধ প্রস্তুতকারী কোম্পানি ও গবেষণাগারের সঙ্গে নিজেদের যুক্ত করেছে। এদের মধ্যে অন্যতম টিকাগোর কাছে প্রতিষ্ঠিত Abbvie নামক ঔষধ প্রস্তুতকারী সংস্থা। নিউইয়র্ক-এর অ্যালবার্ট আইনস্টাইন কলেজ অব মেডিসিনের বার্ধক্য বিশারদরা মনে করছেন বার্ধক্যকে পিছিয়ে দিতে বা মষ্টি করতে এখনই নানা ঔষধ প্রয়োগের প্রয়োজন। এজন্য তারা ডায়াবেটিস টিকিংসায় ব্যবহৃত মেটফরমিন ঔষধটি পরীক্ষা করে দেখেছেন। কারণ এই ঔষধ ব্যবহারে ডায়াবেটিসে মৃত্যুর সম্ভাবনা শুধু কমে না, অন্য রোগীদের তুলনায় এদের মৃত্যুর হার ১৫% কমেছে। মেটফরমিন রক্তে শর্করা কমিয়ে দেয় এবং অল্প ক্যালির খাদ্য তৈরি করে। এই ঔষধটি হস্তরোগ, স্মৃতিভৎসা, ক্যান্সার আটকাতে সাহায্য করে। ২০১৪ সালে ৯০০০০ type-2 ডায়াবেটিক রোগীদের উপর মেটফরমিন ব্যবহারে ইঙ্গিত পাওয়া গেছে যে এটি বার্ধক্য প্রতিরোধী।

তবে ঔষধ নিয়ন্ত্রণ সংস্থারা এখনও বার্ধক্যকে কোনো রোগ ভাবছেন না কাজেই কোন ঔষধ বা থেরাপীকে বার্ধক্য প্রতিরোধক বলে অনুমোদন দিচ্ছেন না। তবে ঔষধ থেরাপী ছাড়া বার্ধক্যকে মষ্টি করার নানা পরামর্শ পাওয়া গেছে, যেমন নিম্ন ক্যালির খাদ্য, নৌরোগ শরীরের এবং দীর্ঘায়ু হওয়ার জন্য মূলত শাকসবজি খাওয়া এবং নিয়মিত ধ্যান চর্চার কথা বলেছেন।

email: prabirchandrabasu54@gmail.com • M. 9830676330



## ରାଜୀ ରାଉ ତ ଯାରା ହାରିଯେ ଯାଚେ

**ଜନାପଦୀ**      ଭାରତୀୟ ପ୍ଯାଙ୍ଗୋଲିନ/ବନକୁଇ  
ସାଧାରଣ ଇଣ୍ଡରେଜି ନାମ : *Indian Pangolin/Scaly Anteater*  
ବିଜ୍ଞାନସମ୍ବନ୍ଧତ ନାମ : *Manis crassicaudata*



ସାରାଦେଶେ ବର୍ଷର ଘର୍ଷଣ କରି ଜଳା ଏଇ ଜନାପଦୀ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତରେ ଆବାସି। ଭାରତ ସରିଶୁଗ/ଘରସିଲେର ବୈପିଲିକ କିନ୍ତୁ ଏହାଠ ବହନ କରେ। କିନ୍ତୁ ଏଇ ବର୍ଷର ଜଳା ଏବଂ ପିଛେ/କାଷ ରକ୍ତତି ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଥାରକପଦୀ ଥେବେତ ବୈଚେ ଯାଏ। ଏବଂ ଯୁଲତ : ଲିଲିଲିକାର୍କ। ଏଇ ଲାଗିଟି ଯୁଲତ : ମିଶାଚର। ଏକବାବୁ ସାରା ଭାରତେ ପାତାର ପେଲେତ ଆଜ ଦୂର୍ଭି ହେବ ପରେବେ। ସାନ୍ଦ୍ରରେ ଅଛ ବିଦ୍ୟୁତ ଓ ବର୍ଷର ଜଳା ଏବେର ଲିକାର କରା ହେ—ସମ୍ମିଳିତ ବନାନ୍ଦୀ ଆଇନେ ଏଟା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପ ମିଥିକ!

### ପଦି ବୁନ୍ଦେ ପେଟ

ସାଧାରଣ ଇଣ୍ଡରେଜି ନାମ :  
*Forest Owllet*  
ବିଜ୍ଞାନସମ୍ବନ୍ଧତ ନାମ :  
*Athene blewitti*



ଯୁଲତ : ଯା ଭାରତେ ଜଳଦେଶ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିପ୍ରାତାର କାରାଖେ ୨୦୧୮ ସାଲେ IUCN-ର ଲାଲ ତାଲିକାକୁ 'ବିପତ୍ର' (Endangered)-ରୁପେ ଲିଙ୍ଗର ନମ୍ବେ ଲିଖିଯାଇଛେ। ମନେ କରା ହେଉ ଯାରା ମେଣେ ଆନୁମାନିକ ୧୦୦୦-ରୁପେ ନିଚେ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ବୈଚେ ଯାଏଇ ଏହି ଯୁଲତେ। ୧୯୭୬ ସାଲେ ପରିଧି ଅଲିଙ୍ଗତ ହେ ଏବଂ ୧୯୮୫ ସାଲେର ବାହୁ ବଜର ମେରା ଯାଏନି। ୧୯୯୭ ସାଲେ ବିଜ୍ଞାନୀ ପାହେଲା ରାଜସ୍ମୁନେନ ପୂର୍ବରୀଯ ଆବିଷ୍କୃତ କରେନ। ବର୍ତ୍ତମାନେ ଆନୁମାନ କରା ହେଉ ଯହାରାଟି, ଗୁରୁରାଟ, ମହାରାଜେଶ, ଚତିଶପାତ, ଉତ୍ତିଷ୍ଠା ରକ୍ତତିତେ ମେଥା ଯେତେ ପାରେ।

email: rajarouthbbbl@gmail.com \* M: 9474417178

### ଯାହୁ ଓଜ/ମୈତ୍ରାକାର ମାତ୍ର

ସାଧାରଣ ଇଣ୍ଡରେଜି ନାମ : *Goonch/Giant Devil Catfish*  
ବିଜ୍ଞାନସମ୍ବନ୍ଧତ ନାମ : *Bagarius yarrellii*



ବାଧାଯାଇଲି ପରିବାରେର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବଢ଼ି ଦୈତ୍ୟକାର ଏହି ଦୂର୍ଭି ଯାହୁ ପାତେ ୧୦୦ କେତି ପର୍ଯ୍ୟେ ହେବ। ଭାରତୀୟ ଉପମହାସେନେ ଏହି ପରାତିଟି ଉତ୍ତରାଧିଭେତ କଲି ନଦୀତେ ୧୯୯୮-୨୦୦୭ ମାଝେର ମଧ୍ୟେ ବେଳେ କିମ୍ବା ହାଲେ ଯାଏବାଦୀରେ ଆବଶ୍ୟକ କରେ ଦେଖେ ଯେବେଳେ। ଆତକେର ପରିବର୍ତ୍ତନେ ପରାତିଟିର ବିଧାତ ଯନ୍ତ୍ରବିଜ୍ଞାନୀ ଜେରେମି ବାବେ ଏହି ଘଟନାଗୁଣିକେ ମାରିଯେ ଆନିମାଳ ପାନେଟେ ବେଳେ ରୋହାଙ୍କଳର ଓ ଜନକାରୀ ଡିଗ୍ରି, ଫିଲ୍ସ ତୈରି କରେନ। ଆନ୍ଦୂଳେ ଶିକାରେର କାରାଖେ ଏବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବହୁ କୁଳ ମନ୍ତ୍ରକଳକ।

### ବାଦେଶ୍ୱରମ ରକ୍ତି ପ୍ରାଣୀଟିଲା

ସାଧାରଣ ଇଣ୍ଡରେଜି ନାମ : *Ramachandram Ornamental Spider*  
ବିଜ୍ଞାନସମ୍ବନ୍ଧତ ନାମ : *Poecilethelia hanumanilaramica*



ଶୁଦ୍ଧ ଶାଟିନ ଏବଂ ଅଭାବ ଦୂର୍ଭି ଏହି ବଢ଼ି ଯାକରୁଣା ୨୦୦୪ ମାଝେ ବିଜ୍ଞାନୀ ଆନ୍ଦୂଳ ପ୍ରିୟ ଭାରତେର ବାଦେଶ୍ୱରମ-ରେ ହୁନ୍ଦାତିଲାଦୂର ଧରିବରେମ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରେନ। ପରାତିଟିକେ ଶୀଳକାଳ ଉତ୍ତରର ଜେଳା 'ଯାନାର'—ଯା ତାମିଲନାଡୁ ମଲେଖ ଥେକେ ପାଇଯା ଯାଏ। ମନେ କରା ହେ ପ୍ରିୟେସିନ ମୁଖେ ମୁଖ କୁ-ବଢ଼ି ଭାରତ ଥେକେଇ ପଥାନେ ବିଶ୍ଵାର ଲାଭ କରେ ଏହି ପରାତି।

IUCN-ର ଲାଲ ତାଲିକାକୁ ଏବଂ ବ୍ରିରକାରେ ସଂକଟିଗୁରୁ ପରାତି (Critically Endangered) ରୁପେ ଚିହ୍ନିତ ହାବେଇ ଏହି ଜୀବିଟି।